

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب شرح مکاہ الهملاج

مؤلف

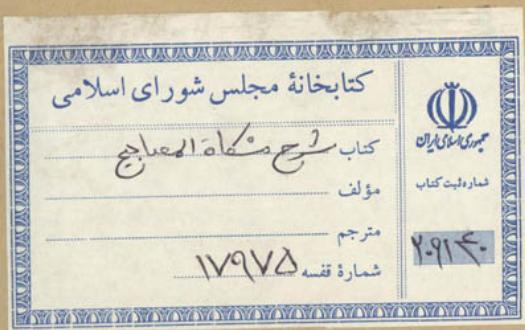
مترجم ۱۷۹۷۸

شماره ثبت کتاب ۲۰۹۱۴



جمهوری اسلامی ایران
شماره ثبت کتاب

خطی
کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی
۱۷۹۷۸



خطی مجلس شورای اسلامی ۱۷۹۷۵

١٧٩٧٥
٢٠٩١٥



الذى اشتغل بالفقه الصالحة الفتن اكفرة كانوا وعلمه اكتفى
بامكانه الجهر انى اخذت لانني تعلم بغير قدر لانني لغافل
سخن بالله عن الخلق وبورث المدى لذا استينا شفاعة الله تعالى ونفع
لهم المصباح احلى بعد قوله المفتى لنفسي بالبنزوى وجد في محبه مسلم
دشى دوكه احمدى وظاهر الاعوال **ج** وفيه جهة لمن يقول العزل
افضل من الاختلاط ومن قال افضل الاختلاط باول هذى بالاعزل
نحوت الغنة الفضل لما فى الاولى ويكف عنه من طال عمر حين
عمله قد سبق ان الاوقات والاساعات كراس المال للناحر مبنية على
فلا يصح فيه وكلما كان راجيا لما كتبنا ارجع اكثرا فرن معنى لطيفه
فان فالج ومن اضاع راسه لم يرجع وخصوصا ناصي الشافعى
قوله فان صلوته بعد صلوته فان قلت كف بعضه اذ زاده
فلا اجعل بالاشارة عليه عمله مما قلت قد عذر فصلى الله عليه وسلم
اذ عمل هذا بالاشارة ساوى عمله مع شهادة سبب من بدايته
وحشر عليهم لاد عليه باعقل بعده وهم من شبيه لا يدرك شفاء الاصدقاء
رغمى الله عنده فالجمل **الثالث** ابوالكتب فهو ناطق الذي اقسم عليهم
انفيذه وذكر ما عثار كون المذكورون موعدا وجواز الراجح الى المؤمن
باعتقاد احتمال المذكورات وبه فسر قوله تعالى شاهد كمثل الذي
استوفى نادى في وجه اصحابه الفتن وفي المصباح اما اللائق اقسم
عليهم حوالظا هر وليس المراد بمحض اصحابه بل بالذين ثقى بهم
المتبرى بما ثبت دعواه انه ذكر القسم اخر في بعده انتهى
ما لا يعبد من صدق قد قيل لهما ويلين احد حماه من اصحابه لكنه ما يسب
الصدقة والثانية لما نقص ثوابه بل يضاف ثباته ووما انتبه اليه بعدها
هذا وهم انه على الاستثناء **ج** **الرابع** اذا دعا الله بما عزا بالخشدة الماسدة جعل
الاول جمله مستقلة وقد تقرر في الاصول اى الاستثناء اذا ورد عتب
جمل يكن جمله عليه اوحى احبل بذلك فما دخل على الاصح وهم اعلم وجد ملح
فلا يدخل عليه او لباقي احتمال المثلثة بالمعنى بالاستثناء قوله
فهو بحسبه مبنيا وحيثما ينفي بياني انتبه دل عليه وقوفه في مقابلة

هذا

خطى
٥



بدلة

قوله فهو صادق النية في القراءة الأولى وفي قوله تعالى لو ان لي علا إلى آخر مقابل له وقوله فاجهزها سلوا ذوقه ونذر لها سوء منفأة بلان
الترجمة والتحقيق سلاد قوله من حنان نفسه ^٤ اي اذ لم يما مستبدل لها
وهل خاص بها انتهى كلامه والمعا جز الذي غلب نفسه وعمل ما اهوى
به نفسه فصار عاجزا عن نفسه فاتبع نفسه واعطاها ما استحبه قبل
الليس بالغافر والمقابل لحقيقة المير السمية الراوي والطريق القادر
لبروزه بالذكير هولاعة درواسا من جنوس السفينة وتفريحها ان ينفع
وبعد اجيته من نضر توبيه واستغفار الفصل الثاني في الاول والثاني
سمونه قوله له تندل فالآن في أساس المبلغة بذلك الماء عليه عنده
ليس به وهذه المندل وتبديل بالمندل تحيط به لكن بد عن الاخذ
تميل بمحاذيمها لذل وعما لو سمع لانه مندل به وقوله ندل
بالمندل ^٥ لجبره وقول اضالدله به وقول سمعه ان
الحال يندل من ندى ندى اقول لمن اذ ندى في ندى لتركتها تحيطها
وقول بمحاذيم المندل لان ادرك مالا يحيط به عليه حبر من اخراج
الى الناس وقوله لا تحمل السرف تحمل معين احمد بن الحجاج لا يدون
كتبا فلا تحمل لاسراف وثا هما اتنا حمل لا ينتهي ان سيف يه مخراج
اللامع في قوله ^٦ كذا داول من بدل ديه اي كان ذلك التحص وللحص
بدل ديه فيما يخناه اليه ولو جعل من على ما كان ندى الماك عن قرب
وكان اين ويعصمه ما يغدو دواية الكشاف كان اول ما يأكل ديه ما
محصمه وابو اسم كات وديبر جزء المالت ^٧ ابن عباس رفعه الله
عنها قوله لما يندل فيه كل يدرك ما فيه موصوف اي عن ناك عمر اسطه
الحاقي الذي من شأنه ان سقطه الى سبع عبد الله قوله كل من يكتسبهم
هم ثانية مغقول يكتفي عده نفديه مضان اي من يكتفي عذبه ثم قال في
الناس كفاء مونية كفارة وفي طهورة امام افتظاع ان يقال لما هم
الان فقال انه المقدم من شئهم وفعوه قال الشاعر ان اسوبي او اسرى
من يفسنه وبين السري اذا ساروا بما اهوا سري من نهاده او يذهب
إيان اهل اجمع اثنان واس اعلم اصحابي محمد قوله لحق اي يعاد قيلا

٢

نذر الماء عن من ثواب العمل فيه باسم ^١ الملك والصبر ^٢ فتى لا تكل
بالامر اذا ضرها القسام وهو كل شيء اموي الى فلان اي ايجان ايه واعيئت
فيه عليه ووكيل فلان اذا استقام امن شفه بكفائيته وعيارها من القسام ^٣
نفسه ما لو كيل مواليكم الكبيل بارزاق لصالو وحصتنها امن الماكله
البيه الصبر الاماس ^٤ خذ ضيق فعال سيرت الماء بحسبها بلا اعلف
الصبر جبس النفس على ما يئذنها العقل والشرع او عما يغضضها
عنه واصبر المط عام ربها خلف بين اسماه بسبب اختلاف مواقعة فان
كان حبس النفس لمصيبة سمي جبرا لا غير وبخاده الجزع وان كان
لتحاربة انسى شجاعة وفخاده العين وان كان في تأبه مهضوة ستي
رخص الصدر وفخاده البغي وان كان في امساك الكلام سفي كثافارتها
الافتاد الفصل ^٥ في الظل الاول ابن مجلس رعياس عنها قوله لا يسيئ فون
واسقون من اشيا ^٦ التي يواجر بها الاستعمال لظهور الماء زد ولا اعلف عن
على موى الماء من اشئن ما ^٧ هذام من صفة الاولى لغير العرضين عن اسماه
الذئب لا ينفعون على شم من علاقتها ونبل درجة اخواتها لا يلهمها
غيرهم وابو العوام فرض لهم المتداوب والمعاجلات ومن صبر على
الليل ^٨ واسفل اللحر من اللسانى بالدعاء كان من حملة المهاجر والولاء
ومن يصبر رخص لذة الرقة والعلاج والدواء الاري ان الصدق
لما صدق بحسب ما ادم سكر عليه الصدرو السلام على منه بعشه وصبره
ولما اناه العجل بتشضه اصحابه من لذه بوب وفوق ^٩ لا املك غيره
ضير بحث لواطه بعفر و قال فيه ما قال ^{١٠} قال المازعيا حج تميم
بعد اذى اللداء بي مكره و معظم العلا ^{١١} على خلاصه لا واحتياجا بالآغا
الواردة في شفاعة الادوية وناصر الله عليه وسلم مداوي واحرار عاشة
رضي الله عنه عن كثي تذويرها علم من الاستنشاف برقا فما ذلت هذا
حل لذة العصب عذق رفعه صفر وفدى ان الادوية قافحة بطيها والمرء ثور
الامر افلاه ثقافى ^{١٢} الماء في اذى عباره رضي الله عنها ودعا زين الدين المغزى
فيه للبنين وموها تعرف كل حداته ما هو فهو يه لذات الكلمات قوله دموجه
سمون الماء ثدا حام ^{١٣} حال اي مدد بين عيدهم ^{١٤} خليل هذان تكون مهاده

ولذلك استكرهه وحصل له ما يعزع عقل الم世人 وجعله ملهم لـ
حدث فسخ بفتح اي المعرفة ولو في استنباط من امرى ماستردر تالين
من هنا انتبه لما يحكيك اكلام قصده فظيلب قوله وتفهم على اصل اعلى
المعنى **ف** اتفاً فعما يحكيك هذا الماء الماء من ام معتقد اذ دخوا
اما اقول ابي يكره فواهيه عن رفع راسه لراحتها لا اخر
فنه لانها اما اخر عن مسبقه ولذا قولي اصل اسلام وعلم وكت اها
يضر منه لرحت هنه وبشه ذل الاعنة ارضه على هذه ملاك اهله
لأن اما اخر عن اعقاده فما كان يتعفل لو الالام نوعاً موته فدراة والما
الملاك في ليس في ذاته واما اعني قوله فان لوضعه على الشيطان ان لم يق
ن الفتن مارضة العقد ويوسوس به الشيطان **ف** الشيش وقد
جاء استعمال لوعي الماء من ام لصله لله عليه وسلم او استقبله من
اعيدهما استبدل ربته امسى انه يعيانا لطاهان التي انا ورد فيها اذاره فيه
ت تكون بغير لایح واصا من قال ماتها على ما فات من طاعة الله تعالى في
او مومنه من ذلك فالراس وهو عليه خلق الكوش استثنى ان الملاك
في العادة **ف** القطب **ف** الثاني الاول عمر بعده عده قوه حتى تكون بان
بعد بعيتها ان لا يفعل الا انسوان كل وجده من حف وروق وقطار وفتح
محروم وعوت دعى وفقر وغزير ذلك مما يحيط عليه اسم المؤود من الله
تحالكم يوم **ف** القطب على الوجه ايجبل وتشهد بذلك سبعة بالطريق فاما
لعنده شناسها فريح دطها **ف** الشياطين **ف** الماء مدفون تحت الماء
وكل الكسب باليد وثلث النذري بالعقل والسيطرة على الارض لا كفرة
المقام اكلام علوم وهذا انتجهما اجهمال قال ذل حمام في المتص و الشيع
ندائمه على التوكيل تكتيف سائل سعى من اصحابات الدين بكتوات
الذين بل يكتشف عن احويته مقول اذ انتجهما كانت الى توكيل بفتحه العبد
وسعيه بعمله الى مقاصده **ف** **ل** امام او القسم الشئي عامل ان
التوكل على القلب واما امير ما يظهره فلا شأنه التوكيل بالقلب بغيرها
حقن السادس الرابع **ف** من لله تعالى فان تسبش عني بفقدانه وان تسبش
آخر **ف** امام ايمان العقل **ف** **ل** اهل العقل والمخضره احويه الان البطن

نعيه الشاعر ابن سعدي رحمه الله عنه قوله ان روح القدس اي
روح القدس كالمقول حاتم بيد وجل صدق فهو من اصحاب المذهب
الى الصفة للخلافة في الاخطاء ففي اصفه القدس سبب اليهوا
الاشارة بما تلخص خطاب زيد نعمت في روح اي وحي الله الذي
من المفت بالضم وهو مسمى بالتفخ وهو اقل من التقدل لأن الفعل لا تكون
لله ولهم الادمه شئ من الرفق والروح الخالق للنفس تقي فاجملها في
الطلبه اي لنسوا المال وجبل وموانع الناطلة الا بالرجوع الى الله
والاستطاعة بمعنى الاطلاع والمعنى فيه للاغدة كما في اشعار بمعنى
عنف و فيه ان الرزق مقدر متسق لا يدمن وصوله الى العبد لكن
العبد اذا اسرى وطلب على وجهه مثمن وصف بامحاله واخاطبه
بوجه غير مشت وعدهم حرام فقوله ما عندك اشار الى ان الرزق مكتوب
عند الله الحال والحرام وقوله ان يطلعكم بما اشار الى ان العائد
اذا طلب مخصوصية الله عدم دفعه حراما وقوله الانطاعه اشار الى ان ما
عندك اذا اطلب بطاعة مخصوصة وسي حال او في هنا دليل ينافي امسنة
على ان الحال ولكن حرام مخصوصي رزقا و كل من عدنه حلالا لغيره المذلة الحال
ابوذر رحى الله عنه قوله اوثني على اوثني مكتوب لدوانها انتي التي
حال من فاعل ارغي و خواب لوندوق واخاطرب والمحقق اكتوب
في حصول المخصوصية وقت اصحابها ارغي من نعمتك في مخصوصية حال تكون
غير مضراب اليها بما لا يكتناف بوسوها الحال او قوتك الشائب اذا المصل
الذى فوض ابنته موضعه صعب بين المؤمن اذا ذهب دينا وجرت
في الدنيا مخصوصية وصبر على ثباته في الآخرة وانما جازيه بالخصوصية في
الدنيا اقتضى له وحاجاته في الآخرة قال تعالى ما احاصكم من مخصوصية
فيما كسبتم لا يذكر الكلام وفيه حث على التسلي وتنبيه عن
العاشر لا يرغب في اقام المخصوصية وناجح الى الآخرة قال تعالى في الآخرة
خير وافق المصالح ابن عباس رفعه عن قوله احمد حفظ الله في ربيع
وغير رضاه وبخاه اي مقابل وخداعا لمن اعاده من اقاربها يتعاه
وخدمها ايا حفظ حق الله تعالى حتى يحفظك الله من كان في اتفاقه والدنيا

العباد ولو كان قصدوا لقاء وحدة الماء فالماء الذي ينظر والصلوة عن الله تعالى
 إن لا يحيط بها أهل الشفاعة وكذا يغتصب منها أهلها على مقدار قدرها وإنما
 على مقدار قصد القباب وأماماً أو قبلها إنما أغنى الناس كما عن اشتراك فهو حصول على ما
 لسا في التصدان إنما كان قصدانياً بفتح **الثاء** جند رضي الله عنه
 قوله من سمع أي من أظهر عمله الناس رباع سمع الله أي فضله دل عليه
 ومعنى من سمع أي أظهر سره العمل الصالحة لمعنى عدمه ولمن لا
 بذلك رأى الله أشياء أي أظهر سره على ذلك من غيره لخلافه وقل أسمه المكره
 سمع صور الناس وإنما على أظهر الله عبديه وبقي اسمه المكره
 وكل رأيه الله ثواب ذلك من غيره لظهوره عليه حسنة على قول
 منه من رأى إدانته عليه الناس سمعه لها وكان ذلك خطأ منه قال
 الشيخ أبو حامد الدين مسعودي من العودة والسمعة من الشائع وإنما أراد
 طبلة لنزه عن الناس بالرغم كثرة المحيرة فرقاً أو رأياً هو أداة العيادة
 بظاهره الله تعالى قال أرأي مروا العاد والمرأى له ما ناس فلما رأى به من
 اكتساب حسنه وإثباته قصداً اتفقاً بذلك الارتفاع بوزر حسنة الله عنه
 قوله أرأيت الرجل **خطا** أي اخْتَنَاكَ من فعل علاضتك الله تعالى لا تنا
 وعده حسنة هيل طبل ثوابه فقل كل أسم الله عليه وسلم ثم جاعل بشيري
 اليوم من سمعي بونه عذلة ذلك السر وإنما من عطيته الله تعالى به ثوابه
 الدنيا وموعدنا نسأله والآخر ما أعد له **النفس** إلى الثاني الأول
 أبو سعد سكوتوا لحسن و كانوا يمسدوا إلى جدوبة الاستحسان و الجمجم
 الأصول و بشير المصباح أبو سعيد بن أبي ديسه لعين قوله يوم لا ريب فيه
 اللهم مفلق بحسن معاشر جنة الله لكن ليوم لا بد من حسنه ولا شد في قوله
 بغيري كل نفس بما كسبت و قوله يوم العرش لقطة لم يجدها أن يكون طلاقه
 كما جاء في الاستحسان إذا كان يوم المفعة يوم الله الأول والآخر يوم
 لا ريب فيه ليس بغيره هنا قوله يوم لا ريب فيه مطلع رفع موقع المفتر
 إن حجة الله المخلق يوم القيمة لغيره فيه **الشافي** عبد الله قوله سمع الله
 به **حـ** فقال سمعت بالرجل سعيها ذاته رب وقوله أسامي حسنة
 جمع أسامي لها سمع واضح داساً مع جمع الحسنات سمع مماع

أخلته به يومها الغنة وتحقق أن تكون أراد به أن الله تعالى ينظركم الناس سورة
 ولولا إيمانكم يا من ظرفي عليه من حيث الماء جزء لفعله كما قال صلى الله عليه
 وسلم من سمع عورات المسلمين سمع الله به عورته حتى يضحكه ويريد وواسع
 خلقه من فواعاً كونه السلاح من سمع الله تعالى يريد به سمع الله الذي
 سامع خلقه يعني نفسه الله في هذه الرطعة ويريد بالطبع لأن
 الذي سمع الله به من كان له سمع من خلقه **الثالث** انس رعوه
 عنه قوله شمله أي أمور المقرفة تعال حسنه شمله أي طاشنت من أمر
 ورقى الله شمله أي ما اجمع له من أمر فهو من الأضداد والجيث من باسا
 التقاب والمطابقة ف قوله حمل الله غناه فلقد مقابل قوله حمل الله الفرق
 بزخمته وقوله جملة شمله قوله شمله شمله شمله عليه انس وقوله إنما الميل زخمته
 لقوله ولما يائس منها ألمات له فلوكافعني ألا إله وإن شمله ما كتب له من الدنيا
 وهي راغبة ومني المأثر واثنى شمله لمعنى الدنيا ويعني **الرابع** أربع
 رحبي لله عنده قوله قل بيني أنا ذمتي لا فصلاته لذا دخل الحديث أخباره
 معه استحسان يعنى فعل حكم على هنا إن رياضه لبيانه للطريق قوله صلى الله
 عليه وسلم دعكم أسريراً باهرية إيا عجبي ما كتب عليه من الخشوع وفصحت
 لمندي الراي في **الخامس** سهل مفاهيم فاعبه رباءه إن فعل من رأى سهلة فلوكو ن
 له مثل إلجة هنا معمق قوله صلى الله عليه وسلم من من سمع حسنة كان
 له أرجحها واجر من على **الست** امسأله وهرة رضي الله عنه قوله
 لخلون **السادس** أي طلبوه الدنيا بجعل الآخرة فحال خليله إلهه إذا ذرعه
 وللوجه للبسون للناس بحسب الصان كلام عن ألطاف النسل واللين
 مع الناس **السابع** أحسن الطلاق بين المقربين أعني هنا وقوله وقام به
 لأقوى المدارك وأقام في قوله لم على يمثرون من فتنه أدركوا واعتبروا بالله
 تعالى وباهتما بهم حق اعتقادهم أضر به عن ذلك ولا يعلم ما هو أعلم
 منه وما حذرهم على الله **الثانية** من في منم يحذف أن تكون الشفاعة الدين
 والأشارة إلى الرجال ونقدر على أ GK الدين هلاع الدين الدنيا بالدين وإن
 محل فضلها ياعنة أي لا نفتن **الثالث** هلاع الدين محل حذف الدين الدنيا بالدين
 فشل ناشطة نعمتني كلامه وإنما وإنما بالكلين العظام **الرابع** وفيه تعميم للمعنى

ذاكرا حال اعماق الجحيم فلما كشف بعض السادات ابن عباس عنهم قوله لا يختهم ^{هـ} فقال انا جائع اهدنناك لذاي اقدر له واتزمه والانحراف
اللذين رأوا اناج اهل الجهنم لذاي اعترضت رغبة الله عنه وفديه شمع ^{دـ} الشـ
شـيد بـدـ اصرـعـ علىـ الشـنـقـ وـ الشـسـطـهـ وـ صـحـهاـ فـاعـلـ ضـلـلـ عـلـمـ اـعـبـدـ
نظـرـهـ قـوـهـ تـعـالـيـ كـانـ حـمـدـ الشـرـكـنـ اـسـتـيجـارـ وـ الـعـقـيـ انـ اـنـصـدـ لـهـ
لـاـعـورـ وـ سـكـلـ الـطـرـيقـ الـمـسـتـقـمـ وـ اـجـبـ جـائـيـ اـزـاطـ الشـدـهـ وـ تـغـيـرـ الشـفـرـ
ارـجـوـهـ وـ الـمـفـوـغـ اـنـ شـهـرـهـ بـنـ النـاسـ وـ اـعـفـادـمـ فـهـ اـوـلـ تـدـبـيلـ
لـيـاـنـ الشـطـيـةـ الـثـيـنـ نـمـيـاـ اوـلـ مـذـلـلـ اـظـاهـرـاـيـ لـكـونـ مـثـلـهـ الـاسـلاـمـ
لـكـونـ لـغـيـسـاـ لـذـلـكـ اـجـمـلـ فـانـ تـوـدـ اـنـ لـكـشـيـ شـعـرـ الـاخـرـ هـنـاءـ اـنـ اـكـلـ
شـئـ مـنـ اـعـالـ اـعـالـ الـاظـهـرـ وـ الـاخـلـ طـرـفـيـنـ طـرـفـيـنـ قـرـاطـ وـ وـنـرـ طـفـاـلـ مـيـدـ
لـعـصـدـيـنـ بـعـدـ فـانـ دـيـتـ اـحـدـ اـسـلـكـ سـبـيلـ فـاصـدـقـ فـارـجـوـهـ اـنـ لـكـونـ مـنـ
لـفـانـ وـ لـاـعـطـمـوـاـنـ فـانـ اـسـمـوـالـدـيـ تـوـقـيـ السـيـرـ فـارـبـانـ يـسـلـكـ
سـبـيلـ الـافـاظـ وـ الـعـلوـخـيـ بـشـارـلـيـهـ بـالـاضـافـهـ فـلـاـ يـبـوـءـ الـفـولـ فـهـ بـانـ
مـنـ اـنـجـاـيـنـ فـانـ اـنـهـ مـوـالـذـيـ نـطـخـ مـلـلـعـاـنـ وـ وـنـوـثـ هـنـاـكـ اـلـلـهـيـ بـالـحـيـتـ
لـيـلـيـهـ وـ اـلـسـنـهـ مـهـ وـ تـوـلـ مـاـقـسـمـ اـنـاثـ وـ بـدـلـهـ لـهـمـوـنـ اـنـ
اـنـ رـغـيـهـ اـنـ عـنـدـ قـوـلـ الشـيـانـ يـشـارـيـهـ اـيـ جـهـ لـرـيـاسـهـ وـ اـيـ، وـ قـلـوـهـ
الـنـاسـ وـ مـوـصـيـنـ اـنـ صـغـرـاـنـ التـشـهـدـ وـ هـنـاـكـ مـكـاـدـهـيـ بـسـتـيـهـ الـعـلـىـ الـعـمـاـ
وـ الـمـلـمـشـيـنـ وـ مـنـ عـنـ سـاقـ بـلـدـ اـسـلـوـتـ طـرـقـ الـاخـرـ فـامـعـ مـاـقـهـنـ وـاـ
لـقـسـمـ وـ فـطـوـهـ اـعـنـ الشـهـوـاتـ وـ صـانـوـهـ اـعـنـ الشـهـيـاتـ وـ جـلـهـاـ
بـالـعـهـرـ مـيـاـ اـصـافـ اـلـيـاـنـ وـ اـنـ عـيـنـ تـوـسـمـ عـنـ اـطـعـمـ بـعـدـ المـاـعـيـ اـلـظـانـ
اـوـاقـعـ عـلـاـجـيـاـنـ فـطـلـبـتـ اـسـلـيـ اـسـنـ اـخـرـيـ الـفـاطـرـ بـاـسـنـ بـطـاطـهـ رـاـعـلـ اـمـ
تـوـجـدـ عـلـدـ حـلـصـاـنـ مـشـكـهـ اـجـاهـهـ اـلـقـاـنـ الـبـلـوـكـ عـنـدـ اـخـرـاـنـ وـ بـعـدـ طـلـعـ
الـخـانـ وـ فـرـجـ مـحـدـدـ اـلـنـاسـ وـ مـوـعـدـ لـعـنـدـ حـمـدـ الـوـحـدـهـ فـاحـدـ حـمـدـ وـ دـيـنـهـ بـعـدـ هـذهـ
وـ حـمـدـهـ وـ كـارـمـهـ وـ يـقـدـمـهـ اـلـخـالـقـ اـلـمـاـسـاـتـ اـلـنـفـسـ بـعـدـ ذـلـكـ اـعـقـمـ الـمـاـدـ
وـ اـلـذـالـشـعـهـاتـ بـمـوـقـعـهـ جـوـةـ بـالـهـهـ اـعـلـيـ وـ سـيـاـحـهـ وـ اـلـمـاـجـوـهـ هـهـ
اـلـشـعـهـ اـلـتـيـقـيـهـ اـلـقـيـهـ عـنـ دـرـكـاـنـ الـعـقـولـ اـلـلـهـ دـارـ عـدـاـشـ اـسـعـكـهـ
مـنـ اـلـلـمـاـفـيـقـنـ وـ تـوـقـيـنـهـ اـنـ عـنـدـ اللهـ مـنـ اـلـقـيـتـنـ وـ هـدـيـهـ مـكـيـنـ لـلـفـلـسـ اـلـنـسـ

لقوله الشركات الاماراتية من الشركات التي ينادي بالسلامة ما ذكر في الحديث الاقوى السالب
ويوسعه قوله الاخير كالمذى اتيت للتبصيرة بل هي الى النافدة حصلت على موافقة الامم
الى الثالث من في المائة عشر عيروضها عن معاشرها كل من اتفق بجزان تكون متفقاً
عياً آخر عليهم من اتفاق باستثناء البكاء واللعن الفصل الاول
الاول ابو هريرة رضي الله عنه قوله لو يعزمون ما اعلم اي مزعم بالله
لخصة وشدة المفاسد فهم اصحاب المغناة وكيفية تشكيل المسوكيات وتحت
الباب الثاني الشئ واحد هنا اعتبرت من الامراض الاولى
باب الرابع اصحاب صفات مجدهم يحيى الله عليه وسم الله اهون افتخار استاذنا صدور
الاحوال قوله الاسرار لا كان يذكر ذلك في حق يحيى ولا يحتمل في قاع اليمامة
شون حنة العقل ابي بن كعب الله واستحسن اعراضه وحبسته وجلدها وقطعها
بتغير اعذاب العذاب حتى ذلك بالحقيقة حيث اطلق على طلاق اقرب احتى
والاخوة من اهل العاقل انتي كل امام قوله المكمون حوانا لقسم السادس
ست جهات لوا لشائط ان العلاوة قوله الاداريين فما المسؤول الله من ذهجه
خدماتان هذه القول مصدر من محن فما اصر اعراض فعن من مطعون تلاته
فيما لا يخفى نزارة على سوء الادب بالكلام على الصيغ ونظمها قوله
خطا شد من اسرها حين سمعها يقول طبع لها ناصفه من عصمه
محنة او غزارة للذلة بالاستسقاء وتذهب اى تكون هنا منسخها بقوله تعالى
يعصي الله الله ما فتن من ذنب وعانياها كذاك ابن عباس في قوله
فاني لا ادار عما يتعلّم بـ لا يكُن في الشاهان يكون نفس الله تبارك
العقل من العذاب ونحو ذلك ونحو ذلك ونحو ذلك ونحو ذلك ونحو ذلك
من خلق النظر اى سبب ورواج الحديث لا يجوز حل هذا الحديث
دعا وردت هنا اى ابنى صلى الله عليه وسلم كان مرتبة دخل قبة
مره غير مشفن عالم عنك الله من الحسنى لا اورد عن من الاحاديث
لصحاح الى سقط العذر وبها اختلاف ذلك وانى احمل على ذلك
كما ما يخبر عن الله تعالى انه سقط المقام المحروم وان اكتفى على الله
حال ما ادلى شافع واب شافع المذاهب جابر روى الله عنه قوله
برخشاشى لارض اي مواتى وحضرها ابي قول عربين عاماً وهو

اول من سن عبادة الا ضمان عليه وحل اهلها بالعرب ايها بحسب
المسنوب وموانع بعثت المأموريات لتقييّب حشيشات فالارد عن حقوقها
اعمل ولا يفرض لها كوب ولا حلوكا فما نعا سبستون اصبيدا بابان
معهم ولا تكون للعنوة لا ولا لصالح حرفة شاله فضلاً بحسب شفاعة
وبيان انسانية والتعيس بالضم المحاد ولعدوك شفاعة شارما كان نعم
بهـ الشارج تقصيمهـ الشارج من باهتهـ بدعة جربها اكبرهـ
إلىـ خدمة الله اعلمـ السراج نسبـ رحمة الله عنها قولهـ من ردم يا حرجـ
تفاـلـ درمتـ الجلدـ دـمـاـ اـسـدـدـ بـنـاـ الـاسـمـ والمـصـدـرـ مـوـادـ وـلـادـ
بـالـجـلـسـ الـفـسـقـ وـالـجـوـرـ بـمـوـصـدـ بـجـنـاـ اـخـاـ مـاـ عـاـزـ
رـجـلـ اللهـ عـهـ قـوـلـهـ مـاـ اـعـيـ لـكـ مـاـ عـنـ شـعـرـ الـخـارـجـ وـقـدـ فـيـ الـصـابـرـ
فـاطـمـ بـيـ اـعـيـ وـلـأـحـارـفـ الـلـامـ وـالـفـارـقـ الـلـامـ وـالـفـارـقـ الـلـاغـ بـهـ الـلـامـ اـلـلـامـ وـالـلـامـ
وـالـسـارـحةـ وـالـسـارـحةـ سـوـاـ الـلـامـ سـوـاـ وـالـلـامـ وـسـوحـ الـلـامـ اذاـ الـطـلاقـ بـرـجـ وـجـ
شـنـشـةـ وـالـمـالـ سـارـ قـوـلـهـ سـاحـلـونـ لـكـ اـكـبـرـ تـعـيـفـ الـرـادـ الـغـرـبـ
قدـ صـحـ هـنـاـ اللـفـظـ خـسـوـ اـخـرـ بـالـخـارـجـ وـالـلـامـ الـمـقـطـيـنـ وـأـخـرـ خـومـ حـيـ
اـعـجـارـ كـبـدـ خـسـوـ اـخـرـ بـالـخـارـجـ وـالـلـامـ الـمـقـطـيـنـ وـأـخـرـ خـومـ حـيـ
سـاحـلـ وـلـقـدـ وـجـدـ مـنـ اـنـ اـغـرـ خـطـ منـ كـانـ يـفـرـ بـعـدـ الـكـتـبـ
دـحـفـتـ فـذـ كـانـ فـيـهـ بـاـخـاـ وـاـنـاـيـ الـمـقـطـيـنـ هـنـيـ تـبـيـتـ لـهـ الـحـكـمـ
وابـيـ رـوـاهـ بـعـضـ مـنـ يـطـمـ وـلـدـ قـوـلـهـ وـرـجـ عـلـيـمـ سـارـ سـطـعـ
هـنـهـ فـاـ عـلـىـ اـبـتـنـ بـرـجـ فـاـ اـبـتـنـ بـرـجـ فـوـاهـهـ مـاـ الـلـامـ مـنـ بـلـدـ دـيـاـيـ
كـاـ الـمـنـيـ وـكـبـدـ كـبـدـ وـلـكـفـاـيـ وـلـكـفـاـيـ وـصـاحـبـ جـامـ الـاصـمـلـ ذـكـرـ
عـلـيـمـ سـارـجـ بـاـنـاءـ الـلـفـظـ بـاـنـاءـ الـلـفـظـ هـنـوـ وـرـجـ سـارـحـ عـلـيـهـ
اـفـارـجـ خـوـجـ بـاـنـ قـدـالـ اـنـ الـمـاءـ فـاـنـ فـاـعـلـ لـمـفـقـ وـلـانـاـنـ.
وـلـسـقـمـ الـمـنـيـ وـلـسـقـمـ بـهـ الـلـوـاـيـ اـنـ الـمـاءـ فـاـنـ فـاـعـلـ كـاـنـدـلـ
بـقـلـاـسـ وـلـقـلـاـسـ اـلـهـ اـنـاـمـاـ وـلـعـادـ جـهـ بـاـنـ مـاـ الـقـيـسـ بـنـ عـلـيـهـ
هـاـنـاـ نـسـتـيـ الـمـسـلـ وـانـ رـوـادـ كـاـبـهـ كـلـاـفـهـ وـهـنـهـ لـفـ ماـ وـاـطـ
لـجـبـيـتـ لـجـبـيـتـ لـجـبـيـتـ لـجـبـيـتـ وـقـادـهـ الـجـيـدـ لـجـبـيـتـ لـجـبـيـتـ
وـسـاحـبـ جـامـ الـاصـلـ وـلـدـ وـرـجـ عـنـ الـخـارـجـ وـلـدـ اـنـاـيـ مـاـ قـلـدـ دـلـاـنـ

تم سقط عن كل علم فما وجدت في الأصول لفظه الكلمة ثانية
أولاً كيف تكون تزويره ضم في جمع غافر لفتح ساكنه ثم
يذهب فنها يصر بالطرد والسويف ميلها هنا العناية بالعلم والمكان
الثانية ثالثة إنما لما لعلة الفحول وبفتح فاعلها بما
بيان ذلك في إثبات أصله على الجيل إبانها من المكان يحضر ضم
ويعضده لدوي الحجاج فلهم من أن تكونوا وفي شرفة ونور مسلم
لللهوفين كل حضورته المكان على ذلك المدى دل خصومة الإيمان
فله روح علم سارجمم لمدينه على المنهى بالاستدلال على أن
نوركم حسنة أوقن ظاهرها وأنا حاتم أوارد وربنا شهد لامه جرج
ما تكون وجنة فورها يحيينا عند امداد لمحى الكرب وخلف العود
واسطه بالطالع فاذ سنتا هلوان ان نجدها بكل الحالات فلتان
العلم يكمل الشهرين وللصدق قولاً يختنه في درج اجيانا كما يعم في زر
دار بنت يهودي على اخاه ساسون معرفة ملحة الملة من ملوك
اللصطنين كان يطلع على العروض كلها فلور التقو وظهورها قدرها
وذكر فيها جمال جنت تربخون وحينها صاحب الكشاف فان ثالثة
لم تقدر على الارتفاع على المسير طافت إلى الجبال في الاراحه اظهرها أدلة
خلالها بطبع حفاظها من اعراضها أوقن اصحاب طلاق قيمان في الملحقة
كون في هذه الامة كذلك اكتسب كان ان يلقي شارطاً طلاقه على من زعم
ان ذكر المكون امثالها اتفقا على السلاحدة والاصح ان ينزع
عنهما قوله من كان بهم سعي اذا اذنب بغير القرم من الاعنة
يجبع من كان له القرم سواء قيد المدح وتغريم بسوءه ولكن يجوز في
فم القمة عذر بحسب اعذابه ايجروا خرقاً في اغفاله لفصلها
الاول ابو جعفر عليه السلام في ادعى الناس في الماء معنى الماء شر وعذراً يعذ
مثلثة ماء خاطئ وليس هذا طريق الماء بطل للهذا يبرت من الماء
الثاني لطاعات اقول مثل هذه تناكر في القبيح مثل الامر معه
الادم والشر يحيى باقى على الارض اعذل اكتسبه ليعمها
الصادقة عن الاعدائهم وخلد هم المزنة عن اغفاءة اذنوا والمرء محب

التبغ اي ما اعجج حال الحكمة الموصومة بهذه الصفات وحال طلاقها العذل
هذا اذا لم ينكز زات عن الحال الغلوبي وما اذا كان منها فضل له
نام هنار ما يكون معكم على ثانية المثلث في اسود رضا الله عنه قوله
اين اسماه الا يطيل صوت الاهاب ماطبط الايل اصواتها حينها
اي ان تكره ما فيها من الملاية مذاقلها حق اقوت هنامثل وإنما
بكتبه الملاية وات مكن شاء اطبط واما ما كلام نفسي ازيد من نفسي
عظمه اسرع على والقصمات الطريق وهي حج مقدم صمد جميع
صمد وقيل حج صمد كظله وهي قناديله بالليل ومن الناس
بين يديه انتي لامه قوله اربعين هرثة جامع الماصول والموزى
وابن ماجحة وع الها لغشيش السندة وبعضا من المصايم والاسح
ذكر وروت وقول من آتني اضاحي فاعل الطريق والمتى هي حرف
النبي والذكور بعد الاحوال هذا اي وفيفات ^{المعنى} بحر حرم من مغارب
الآيات عينة متضمنة في الاسومن خدا المعرف ان يحيط المتن مطلب
العنفان الحاكي لست تكوا وقرد قال ابوذر لبني كرت شيخ تعهد
اي نقطه مومن قول ابو ذر لين في كتاب احد من نهلت مومن كباره
قال ابوذر بن دريج في الحديث وسم من قال قبله مومن قول ابي في ذذ
وقد على انه كلام ابي ذذ اباشه والباقي صلى الله عليه وسلم اعلم بالله من
ان شفقي عليه حالا هلهل ضرع عساها وفيه ان اصحابها لا تكون اقل لقيها حاج
الاصول وجمع الترمذى هذان ياخذون الى الليل ووددت ان شيخ يحضر
ونذ دعاء انا باذن قال ابوذر اتي شيخ تضندى ويرى عن ابي ذدر
موفوفا به سنت ابن طاجدة المتن نسخ المصايم قال ابوذر
باليقى والخطفه حمال الماء او هربر ربها لدعنه ق ^{غير} من
ادفع قل من خافت الباب من هرم العدد عليه رفت الحرس ^{أبي} الليل
ووصل للناس هنا مثل قربة المقصى في الليل عليه وسلم لبيانات الآخر قاف
المشطان على طرقه والملائكة اذن معاهنها فاق شتفط في سبع وأربعين
الليلة في عد اذن من الشيطان وكيف وعن قطع الطريق باعلانه ارشد
ان سلطاننا المأفعى معب وتحصل الاخفى سر لا تحصل بادفعى

فقال الان سلام لهم غالبة اياته الفرد وسلامة ابا الحسين العابدة الابات
 تغوا الاعمال لغاية ابا الفرات اشار الى بقوله سعاده ما ابا قات الصلاة
 خير عنده يربى وحرفا على اسراف انس روى انس منقول من كوفه
 يوم اراد النك بالخلاص وهي توحيد الله عن اخلاص النسب وصدق
 النبأ والغبي الكفار مذكوره بالسان دون المثلثة دليل عليه قوله ملىء
 علة وسلم من قال لا اله الا الله خاص من قوله دخل بيته والمراد بالغباء
 كفاح براجح عن المذهب وتفيد لها بالطاعات الافق حديث نفس جمه
 خاطر لاسمعون ان سورة حرف و كذلك عند من اهله سبب طفل فاذاغ
 ذلك الاسباب عن الحسين رجح الغلب اى الغلبة في الفضل ذيل
 هكل مخاف الله تعالى سكت فاما ذاك اذا قات الارزق فادا قات فاما ذكير اشارة
 الى حسنة التي موكف احوالها عن المعاشر اى من عاشت رضي الله
 عنها قوله يورن ما آتى هلاسا في نسخة المطابع وفي الموارد المثبت
 ومنها بطرولي ما طبلوا وسؤال عاشر رفعه عيناً ام الدين يحيى بن
 اخرين اى اخ لاي牠 لبعده وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم من اوابا
 بغير عذر فهمون ما طبلوا وسؤال عاصي مطابق في هذه القراءة وكلها موثقة
 فتشير الى تلخچ والكتاف السالج في كراسعو يا ابا الناس الاد
 بد المأذين من اصحاب الاقبال عن ذكره يقتصر من النعم المائية خاتمة
 الله تعالى والتحفيظ والاد ما لا يجيء النفع الاول يبر فيها جمه يتحقق
 والاحتفظ صحيحة غطيرها تارة وراضيات اى اعداد اعني في الاخر بالرواية
 النفعية المأذينة ورقع النفع الاول انددم صلبه عليه وسلم بامراب
 الساعنة للايفاع عن استعدادها السالج ابو حفص ذي الله
 عنه قوله يكثرون اي ينكرون والمشهور له الفتن الكفر كما في امسك
 الرجل ذات المركبة شفت عن اسننه وشرب المعنون ناهي اي شفعتها
 قوله المولى يان اقول هادم المفات للتجريح ينزله في نعده هادم المفات
 الموت وقوله عازف اف عما زكم فيه من الالتباس وانفعك قوله المعلم
 اي للسان اجل اجل اجل ناطق بكذا وقوله اما ان كنت اى فتنه
 من القبل لللام فارفعه اذ عني التعليل وليك من القول بحولا

دعا

روشك من ولاية ملوكنا قوله المعنون حاروا الكافي او شد الراء
 والمعنون بالخارج لا كفر لوعده لغفاله العصابة اهل الكافي او شد الراء
 لما في افن كان مومنا كل ما فاسقا علىه من خضا النار لذا خرج
 الترمذى وخط مع اصوله وكتابه المصادر وفضلاه انتقال الحجج
 اليه من وثائق ابن عباس رحمه الله عنهما قوله شبيهه هو
 سيدنا اهتم بما فيها من احوال يوم العيادة والشتات الموارد بالامر
 الماضية احاديث ما خط حيق شيب قبل اوان المشيش حرقه على اهتم
 ح عن بعضهم قال ثبات رسول الله صلى الله عليه وسلم في القبور
 فقلت له ذريبي عنك اهل ملت شبيهه سمعه من قوله فقال لم يكتب
 ما اذأيتك قال فوله ما سمعت كامرت رسول الله صلى الله عليه وسلم لك
 لان الاستئتمة عن اطريق المستيم من غير ميل الوطريق الى افراط ابره
 في الاعظام اهتم بالعمال الظاهرة والباطنة عسى جملة من ذلك مقتضى
 ذهول الکتاب الظاهر الثالث الکتاب اهتم بما في المعنون له
 ادق ذهنه اعتمد عاد عن تدقق المفترض العدل والمعانف اهتم
 اعمالا وحبوب ائم بحسون صنفه ليس بذلك في اكتفيا اهتم
 عاشر خدا الله عباده عباده من الله ظالما ومن اب المقربات الغبار
 وذاته حزن المضجعه كاف الماشر ابوده قوله برد لما تفاصيله
 بحدثنا ابي الاعيرا ثابت ودام في تحدث الصوم في الشفاء العجم
 اى لـ عصيفه ولا مشتقة كل صوره عدم اراده وفتحه العجم الثانية
 المستئتمة من قوم بدر على ظلان حزبي ثبت اسني كلمه وهو حبره
 الـ السلام ما اجله فاعل هيل بستره وقوله كفافه حبس على الحال من اعيه
 العجم اب بخونامه لجهله كونه لا يفضل عليا منه فعنون الغبار
 هل يكتفى اى مكتفه فاعل شهه ويقوله لو درت خديك حتى على الماء او اواه
 ابو حميد رضي الله عنه قوله اهتم بكتيفه وكتفه متسعا في اهتمي باهتم
 ان بخل الحاشيه بغيرها المأذنة بالمحرض على انه عمل عيف المفصل لان
 المأذنة مواسم جامع لكل ما يعزف من ظلمها الله عز وجلها المقرب اليه
 المقرب اليه الله والله وكذا ذهب اليه الشيعه وفتحه من المحتات في المتعارف

أكثـرـتـ بـهـ أـبـوـ لـاـمـ وـ الـكـرـيـرـ فيـ حـفـاـهـ الـخـفـرـ الـغـصـرـ الـلـاـقـ الـأـوـلـ
أـبـ عـرـضـيـ سـعـنـهـمـ قـلـبـهـ الـطـيـطـيـاـ مـدـودـ وـ مـصـصـونـ بـعـيـ
الـقـلـبـ وـ مـوـاـسـتـرـ عـمـلـهـ الـدـيـدـيـنـ وـ اـصـلـ بـعـيـ وـ تـنـطـلـ تـنـعـلـ مـنـ الـطـبـوـيـ
الـدـنـ وـ هـيـنـ الـصـعـرـاتـ الـحـيـ سـيـنـوـهـ هـاـكـيـتـ وـ كـيـتـ وـ كـالـرـيـطـيـ
مـاـيـنـ الصـدـرـ الـخـاـرـجـيـ وـ فـيـ سـكـيـرـ هـاـمـدـ وـ دـيـلـيـ رـوـنـرـيـ
وـ مـصـورـ طـبـاـوـذـ هـيـ مـدـيـ مـيـ اـصـلـ بـعـيـ وـ فـلـاـقـاـيـلـ الـطـاـءـ
الـمـاـشـيـاـ وـ هـذـاـ اـجـبـيـتـ مـنـ دـلـلـيـنـهـ لـانـ صـلـيـمـ وـ مـصـوـرـ اـخـرـيـنـ
وـ رـوـافـيـ اـخـيـ جـيـعـ هـيـ مـلـحـيـ الـلـادـهـ مـوـرـ وـ قـوـاـخـدـ الـعـمـ وـ حـمـلـاـيـ
أـلـدـمـ خـاسـخـيـ مـوـمـ بـلـاطـهـ مـثـلـهـ عـمـانـ رـفـقـيـهـ هـنـهـ عـلـيـ حـمـلـهـ
مـشـطـيـ اـيـيـ طـيـفـهـ لـيـلـهـ شـرـ فـقـلـوـمـاـ فـطـلـاـ الـلـاـشـ اـنـ جـذـنـرـعـاـهـ عـدـ
قـدـ وـ مـلـدـ وـ لـيـلـ وـ اـنـ نـصـاـ دـوـاـهـ فـكـبـيـتـ فـظـرـاـيـ مـجـلـلـاـ لـتـوـفـاـهـ الـلـاـنـ
عـيـ الـوـطـيـبـيـ اـيـيـ مـوـنـ اـجـلـاـ وـ مـلـزـبـ الـبـيـسـ بـلـيـفـ اـيـلـيـلـ يـقـلـ
جـلـدـهـ بـاـسـيـفـ وـ اـسـطـوـنـ بـعـوـيـ اـذـ اـخـيـهـ بـهـ الـلـاـلـاـ تـحـذـرـهـ
عـدـ لـكـ بـيـ لـكـ اـكـعـ وـ اـعـدـ وـ قـدـيـكـ بـرـعـنـ لـعـنـ وـ مـوـصـفـهـ الـلـمـ وـ قـوـيـ
لـهـ لـاـ فـدـنـ الـنـلـ وـ الـجـشـ كـلـاـيـهـ مـنـ الـخـفـ وـ الـصـيـ لـاـيـفـيـ الـعـنـدـ
وـ فـيـ الـلـاـيـدـ الـدـلـلـ الـلـيـلـ الـلـيـلـ بـكـوـنـ لـفـسـلـ بـعـسـهـ الـلـيـلـ وـ رـوـيـهـ بـهـ الـلـيـلـ
لـاـعـرـفـ لـأـصـلـ وـ لـمـدـ لـأـحـقـاـقـ اـقـوـلـ وـ مـوـغـيـرـ مـصـنـفـ الـعـدـ وـ الـصـفـةـ
فـاـ بـوـعـدـوـلـ مـنـ الـكـيـ بـعـاـلـ لـكـ لـعـوـيـ الـكـيـ وـ اـصـلـهـ اـنـ بـكـوـنـ فـيـ الـنـدـاءـ
كـسـقـ وـ عـدـ وـ زـوـيـوـيـ الـنـمـ اـسـاـجـ بـعـ مـدـنـ كـجـوـلـ مـصـبـنـ بـعـيـفـ
مـقـاـعـدـهـ الـقـرـشـ هـاـ جـارـيـاـيـهـ لـيـلـهـ عـدـمـ مـلـمـ وـ تـرـكـ الـغـرـ بـعـيـتـ
مـنـ كـيـاـرـ الـمـحـاـيـدـنـ اـمـعـاـيـهـ الـضـصـ اـسـاـتـنـ مـسـدـقـاـ وـ قـوـلـهـ الـبـيـعـ
خـرـاعـ اـسـلـ الـمـاـكـ رـظـنـيـنـ مـلـ مـلـ الـيـوـمـ خـرـالـ الـفـقـلـ الـذـيـ لـهـ لـعـاـيـ حـيـ
مـنـ اـنـعـنـ اـنـ اـنـعـنـ بـسـيـنـكـ بـدـيـاـنـ دـمـ بـلـهـ فـلـغـ الـمـيـدـهـ مـنـ اـنـ قـاشـ الـهـ
لـمـ كـلـيـلـ الـلـاـلـاـ اـنـ
الـصـابـرـ وـ يـمـدـ وـ مـنـنـ لـعـانـ وـ الـطـرـجـ مـنـنـ وـ اـيـ اـصـبـرـهـ اوـيـ قـدـنـيـلـ الـعـيـ
لـلـاجـمـانـ يـصـبـرـ لـاـخـنـيـلـ بـعـ الـلـاـلـ الـلـمـنـنـ بـمـنـدـلـاـ يـعـدـ عـدـ مـلـيـتـ عـلـ
دـيـنـ لـلـاـلـ وـ الـلـاـلـ وـ الـلـاـلـ اـلـيـنـ وـ ضـمـنـ الـلـاـلـ اـلـيـنـ اـلـيـنـ اـلـيـنـ

كـانـ قـلـاـ مـوـرـيـ رـيـ لـسـيـ دـكـ لـسـاـعـ لـقـيـعـيـ قـاـلـوـجـهـ اـنـ حـكـلـ اـلـاـشـ
وـ مـوـالـاـمـ بـلـمـعـ وـ فـعـ عـلـاـنـ جـمـلـ مـفـسـلـ لـاـنـ الـمـوـرـ وـ فـسـوـاـمـ خـاـجـ
لـكـلـ ماـعـرـفـ مـنـ طـاعـ اـسـمـاـلـقـرـ بـيـ بـاـنـ اـنـ صـفـ بـهـ اـصـفـاتـ لـمـ
عـيـرـ بـاـلـاـصـافـ بـهـاـلـاـلـ وـ لـاـنـاـ لـكـلـاـ عـقـفـتـ الـمـنـدـ عـلـ الـمـفـرـ وـ فـوـيـهـ
اـنـ اـعـرـفـ عـقـفـ الـمـجـيـعـ مـنـ حـيـاـلـعـيـ مـنـ حـيـاـلـعـيـ مـنـ حـيـاـلـعـيـ
الـقـرـمـ بـيـنـ الـاـوـرـنـ هـيـ مـاـنـ لـاـسـتـوـيـ اـعـيـ وـ الـبـيـرـ وـ الـفـلـاـيـ وـ الـحـارـ وـ الـحـارـ
وـ الـاـنـوـرـ وـ الـفـلـاـيـ وـ الـمـوـرـ اـنـ اـمـسـ عـيـدـاـ مـفـرـ وـ حـرـ الـوـحـ مـاـيـلـ
عـلـدـ وـ بـلـلـمـنـوـرـ حـرـ كـلـ اـرـضـ دـارـ وـ سـطـلـاـ وـ اـطـبـيـاـ بـاـ
عـنـ الـلـاـنـ اـنـ لـفـتـ الـاـوـلـ اـلـاـفـ اـنـ عـمـدـ اـسـعـنـ اـقـلـ كـالـلـمـاـةـ
الـلـامـ فـيـ الـلـيـنـ طـ اـلـوـاـمـدـ هـيـ اـلـبـاـمـةـ بـعـيـرـ اـلـفـرـلـاـمـ بـيـنـاـ
وـ الـمـقـنـ اـنـ لـاـيـكـادـ بـجـدـ فـيـ مـاـنـ اـلـرـاحـلـةـ نـصـلـلـ الـلـوـكـ بـاـلـاـصـلـ الـلـوـكـ
مـاـكـاـنـ وـ طـاـسـهـيـلـ الـلـيـاـدـ وـ لـذـكـ الـجـدـ اـشـاـنـهـ مـنـ الـلـاـسـ مـنـ الـمـعـجـةـ
لـعـاـوـنـ صـاـجـدـ وـ لـبـيـتـ لـهـ جـاـشـ اـقـولـ حـلـ الـوـلـ اـلـاـلـ خـدـ دـجـاهـ
صـيـنـ الـلـيـلـ وـ الـسـبـيـهـ مـرـكـبـيـشـيـ وـ الـوـحـمـنـتـ عـنـ عـدـهـ اـهـوـرـ مـنـ قـهـ
وـ عـدـ اـمـقـ وـ عـوـجـهـ اـلـسـيـيـهـ وـ بـيـانـ لـاـشـيـهـ الـلـاـسـ بـاـلـ وـ الـشـيـهـ مـقـدـ
مـعـنـدـ اـنـ الـلـاـسـ مـعـ اـحـلـاـمـ الـدـيـنـ سـلـاـعـ لـاـصـلـهـ لـشـرـ عـلـ مـسـرـ
وـ الـلـفـيـنـمـهـ عـلـ وـضـيـعـ كـاـلـ الـلـاـلـ الـلـاـلـ اـلـاـشـ اـنـ اـلـاـشـ اـنـ اـلـاـشـ اـنـ اـلـاـشـ
لـعـيـ الـلـعـنـدـيـوـ مـسـنـ مـنـ قـلـكـمـ الـلـسـنـ حـجـ سـنـ وـ هـيـ الـقـرـمـ حـسـنـ
كـانـتـ اـوـسـتـةـ وـ الـلـاـلـدـ بـاـهـنـاـطـرـنـهـ اـهـلـ الـاـهـوـعـ وـ الـبـيـدـعـ الـقـابـلـ
مـنـ لـفـاغـ اـنـسـهـمـ سـدـاـنـاـعـمـ مـنـ تـبـيـرـ دـيـنـ وـ مـجـرـيـتـ كـاـيـ
عـلـ بـلـلـسـاـلـ حـدـعـانـفـلـ بـاـنـعـلـ تـوـهـ شـبـرـ اـشـرـ حـاـلـ سـلـ بـلـلـيـدـ
قـوـهـ الـلـهـوـدـ وـ الـلـصـارـيـفـ فـاـلـجـاـبـ فـنـ اـنـ اـدـهـمـ فـنـ سـوـاـمـ
الـلـاـلـ مـرـدـاـسـ قـوـلـ الـاـلـ فـاـلـوـلـ مـنـ اـيـاـقـنـ هـنـدـاـ حـنـيـنـ
اـيـ اـكـنـادـ لـهـ عـشـلـ اـلـفـضـلـ فـاـ لـاـنـ اـنـ
حـفـالـهـ قـصـ اـلـحـمـارـدـ الـلـاـلـيـ وـ لـكـاـ اـكـنـالـ وـ الـلـاـلـ وـ لـكـاـ اـكـنـاـقـاـنـ
كـثـيـرـ اـلـيـاـفـ اـنـهـ اـيـ لـاـسـنـ طـ قـدـرـ وـ لـيـقـمـ وـ قـنـاـيـ اـصـلـ بـاـلـهـ بـاـلـ دـشـ عـاـهـ
عـاـيـتـ قـنـدـقـ الـلـاـلـيـنـ اـنـضـنـهـمـ اـنـضـنـهـمـ اـنـضـنـهـمـ اـنـضـنـهـمـ اـنـضـنـهـمـ اـنـضـنـهـمـ

السائل خلاف التصريح ولذلك يحاجز اصل عن السارع بغير اذن من قبل
النقسي في مطلع لفظه ولذلك لا يضفي ما يتبعه تبرير المطابقة بالاضافه
في تبرير الارتكاب وقوله الاكتفاء بهم الدليل من حكم بغير حق فمدحه ملخص
المقال فقد اتفق ومن اتفق ففقد اضفيه الامر اي ان بذلك ادرك السر
والى ذلك فتسند ومن اتفق ففقد اضفيه الامر اي ان بذلك ادرك السر
والى ذلك لا يحيى النساء واكتفى العذر بمقابل حضره وهو خاتمة وختام
الفصل الاول الاشكال عيادة فوله لكتابه عليه **ص**
رسوخها ماعدا ادراجهما ببيان او حواله فهو مدعى والمعنى ما اعطيت عبدا
من خاله فوجها على اخاه خرم عليه وبيمه عن النصف فذلك من
الملائكة املاكم وليس لما انت يقول هنا منعك ان تكون حكم بذلك
كل رزق ساقه الله تعالى اليك بعد تقييده واعطاها وكل ما خذل واعطاها
حالاً تكون كل ذلك رزقاً لك ابداً باهتمام خجاله وذلة استسلام ان كلام كل لم ي
خلو من اعينه ورثة لا تنتهي تقول الرزق اعني ما اعطيته سفين العذر ولذلك
كان العقوبة لوقوع العصي اعذاناً اعطيتها لافتات طلاق فاعظة باشر
ووجها الى المتن لتفصيله والذلك الرزق وان خطب عادي حنفياً يسمع
لقطب الحكيم والمنفع عن الصالحة ميرزا علي الشرقي والماموري وموسى
قوله كل مولود ولو بداع المطرة فاستثنى عن دينهم اي حال الشهرين
فهم ساق لهم انتقاماً من كونوا اهل اذن به سلطاناً ناصفو للنبي
برويه الاكتنام وسازمه اعيده بورود ذلك الحال اعياده بالله تعالى
لعماده معلم ناس الله بغير اذنه ونعيصت دليلاً على استحقاق المساعدة
فنظراً الى اهل الارتكاب اتهم ووجه منعهن عيادة الشرقي مكتوب في
الصلة الاولى بما ساق اليهون فالشارة تدل على من الشيء الذي اعطوا على القول
والدليلاً على قدر عيادة فعنهم لشيء عيادة عدم خشبة تميم وعلوه
لابن شريك وايشلي بيك اي لا محنة واتحي الناس بذلك وازلت عذلة
كما يأني بالملائكة كذا كما عصمت طلاقه القلوب لا يحصل بفضل العذليين
او كما يأني بالمسئلتين والنزيتين الناس بما حامت السموات والارواح بغير
ولا ينفي بالكلية وعبر عن ايطال حكم وترك قانونه والاعراض عن القبول
او رفع بالملائكة على سبيل الاستعارة او كما اوضحتها آياتها شيئاً جميلاً تسلط

جوانب جان ولابد حضرة شيخ حافظ افضل الابطال من عن المبطال ملوك
وقيل كفي بذلك عن عيارات معناه وكتبه خواه حق قم مال فلان لا يهيني الماء
كما لفاف لغزه اماما ونقطان اي نصري ملهم اعالي يحضر في ذهنك ونفعك اليه
لست بالذلة اغلاط بالاحوال فلا تجعل عنده نادبا بمعظلك وعذابك للقادره
الشئ الماهر به موعظكم عالموا انتم في الراخر تروي اليه اهلكم وبديله
فارماين اذا شفقي لعنوي اي بشسلخه يذكركم بالشذوخ محبها لغيره و
نورك من عنانيه انا جهزت له المعركه وعافت له اسيا به انت خوش
اي معمتن من الملاكه حسنة امثال بعينكم كاصف يوم بلطفكم اساعكم اول
فترككم اهل بيته سلطانا لا ازا ان سلطانا لا اشي بغير اسلاحيه قوله
الليله المهدى في المدارس لا اشاره ولا هنفه او قوله ولا ازيف المصتبها
محكم اي الاشت ولا المحاجه فيها الاصناف او المعرفه المثل في ارجاعه ملائكة
رعنوسه عقدها في اسرار الطلاق وربين اللام في طلاقه كما ذكر له تمارين
ارافقه في الرضا عن اعنة كلامه فضل في معلم خطوط فرشيش وقوله ادا يكتب اسب
الخطب في الفغم والمحصل المعمق من اكتساب العام والضيوف المأني على اعلى
كالبلوغ المأمور لا الالاق بعده بحسب لائحة الخطابين في مستودعه
الذكريات والتأثيرات والاذارك واصح فاذاري شاهد واحد هذه الارقام بين
يه فما يزيد على اكتسبت ملامة اربعين بالمليون وعشرين حرمت سمعي الافتخار
وعذابه لم يجيء في اتفقا على ملوكه في حين من ذلك هل ملوك فنادم لاما
يعتبر اخذت الاصدقاء وعواليه بين بدعي طرق وهو عمق قدام لامي
من مكون قعلم احدى بركت بين ايجيبيت المعاشرين لقيته عليه وشاله وشه
نقل مثل امثال المorum بمعناه اسعار المائية في القمم من اجله
في مفهوم سبب الشعوب فندر حكم المكت وابيات الحيوان والهار
ونصنه بعامل تحفيز وسائل الاقليم برزدج الایام من ذهاب ساله الى
البيتقة فان بغزو يصيغ لان ايجيبيت المعاشرين لقيته عليه وشاله وشه
الایام من اجل اخلاف المائية النوم وقرارها المغير لقوه وقد نظرنا لذاته
من اصحاب ذات الالام المأمور والآية ما ياش سمعوا له في مطلع العصر
والرس سمعه وتدبركروا هن المغفلة لغيرها كلها عيشه بالآية المغفله
وليس سمعه وتدبركروا هن المغفلة لغيرها كلها عيشه بالآية المغفله

ويسط كابسط المخصوص عن عرض العدة على الأئم والسيف على الغربين وبه
أذار صيفه فليرمون عرض أكتينيدين بديعا سلطان الظاهر بدين وخاتما مطاما
قول عودا عدا قدريبي بالرمح وكذا رمه عن كتاب مسلم وعده هنا
الوجه اورده صاحب المصاحف والمقدمة وعده عودا آخر عن
بالصحيح هنا اكرافان مما اختلف في ضبط علة ذلك وجاه طهرا
واشوفه هامن العين والدال المثلثة والثانية في العين فالدال المثلثة
عرض انها لصحتها هرمي الغروب اي جبابنه كالمعنى كميري بخليه والموئل
شدة الصاقها وعمق عروها عوادي بما يذكر شيئا من مدعى قال ابرسالراج
ومن رواه بالدلائل الجيدة فعناء سوال الاستعماحة منها كباقي المغفار
لسألان تعدد من ذكره في تغير المقام اعطا في معناه مذهب على اللذ
اي مذهبها فافتنة بعد اخراجها شمس الحسين عودا اعجاشه مصالحة
قال القافية خلاص وبلغها وفتح رواياتهم العين ولد انت قال ما يصح
الكتير عند العرب كاصح عود آخر ونحوه ففيه عرض العدن على المولى
واخذه نبذ اخر عرض قباس الحسين عبا احسن ما صفتوا واحدا
بعد ما حدثناه ابي دخلت فيه دخولا ملائكة الزمام وفتحوا بعل الشبل منه
 قوله تعالى ما شررت في قبورهم الجلادي حب الجيل فالكلها ابي رضا حرق
صواب حبس الناس على نوعين نوع ذو قباسين كالعنادن نوع دنقاب
اسود مناطق الصيرفة تسمى الغرب على نوعين احداها ابيين واثناها اسرى
قول الصفا الحكمة الصافية اللامور عليه هذه الشجر التي منها ياض عليه
يدن تقويم ايسفن وآفاقه من الشليل للاقفال اجل اقام بين مدينتيه يحيى طبول
الزمان ولم يدخلها لون آخر لستيتها النوع الذي ضرب به الشليل فانه باياع الميادين
الكافل الذي لا يشرب كذلك طلبه قولون بين السواحلان الغربية ومتطلبه ارب
وقد ان بدأ برداه ادى توفيقه على كل من اوطنه واغوصت اللندن باللون الاصفر
لكن ما يوجد من انتاج السطاد خلاف ما تشوبه صفاتي عيده طرفة من النوح كما
قال القافية عاصن ليس قسيمه بالقصانى انانيا ضامن لكن صفة الميادين
تشد على عقدة اليمان وسلامة من تحملها وذا النون يعكسه وله شرفه هكذا
كم يحيى الالمس بنبي لا اعلم به شعر ولا اقدر عدوه ما تأذن له في رؤيتها

تمالي ورحته كأنه قول الشاعر هنا أبو وأصقر في داية حما سنه من
لنسل شيئاً بين الضال والسلم فإذا ذهب إلى المنهوم بغيره مثل
هذا النام وهذه الرحة هي المضار التي أقول لها تهايا ورحة وسمت كل
شيء فاصبته اللذ يفتقون إلى علة الدين تتفقون إلى رسول الله الذي أهي
إذاً موسى عليهما السلام إن شخص هذه الرحة ما منه جا برتالي ما بها عصص
بامه أبني الآبي فان شئت فيرب ذهنت لـ آيات اللفف على سيدنا
الشافعى في بوعصى رضى عنه قوله أن هذا الصار يوماً بعث به
رسول الله خط الله عليه وسلم من صلاح الناس دينادينا كان **الصلوة**
عليه وسلم ردا على أمر الإسلام قوله ملك عصعص **أبي ياصبع الرجعة**
فيه عصعص وظلم كما نعم بغضون فيه عصعص وأصفعون من أبيه الماء
وقوله حنرة أي قصبة عن قنطرة حنارة يزيد بغيره وأخبرت أن
عائشة وهي سمعت عقاولاً إزداد لما يلقى أهون عصعص وهو عصعص
ذلك يكفي صفة مصدر عصعص ليكون أول ما يلقى في الإسلام القاء مثل
آفاق ما في الأداء **عصعص** لكنه ثقل وبال قال لكثاث العذر إذا أذنتها
لتصيب عصعص ما فيها للأداء الشف هذان الشاذين كفاءة القدر عند
الشرب **وقول** الواو يعني للإسلام مدينه **الإسلام** وسقط عليه
المعنى أن أول ما يرى من العرومات وبعري على شبره للإسلام كأنه شرب
الله وجرأ على عصعص وأي ثوب في حلبيها يان ميتها بما يغيرها كالميت
والثالث **العصعص** للثالث العصعص وقسم كون ملكاً عاصلاً من هنا
ما يقضوا بهم ما يدل عليه كلامه في ذلك تعيين الساعدين ثانية والغير
جيانت تكون رغولة بعد الملك طرق المختر على أول الحكم العادل فيه قوله
تمالي وعاصمة الشعور إيمان عدوها كما **العصعص** الفضل
الأول الأول عصعص قوله وأنملوكون من هذه الشئي إعادت مني ما استنى
فإذا أتيتني ذكرت ما نسيت **وقول** هنا صاعي ما مصدره في وأسكن
واكيلاً للمنبه مفتت قوله مقابة وضع ضريح ضريح الموصوف في مقابلة
محفل بترك ايجاع عثاما ما ترك يخدمه كذلك شيئاً يحيط به ايجاع
المساعدة الواحد به **الشافعى** حقيقة قوله **عصعص** أي وضع عليها

نزلت باليابان لعدة أخوات وأختاً ملائكة كل منها خبر من حزول عن اليابان
خلوها على حسبها العزى لمصح الناس بتاتي منهن والكافكاد أحد موسي الاما
ذكور ونوح الاسماء الخ الموصى لهم في قبورهم الشاهاده حثى اذ هم في
على طلاق عدوه وليكونوا في امانه لهم قوله تعالى نعم النبوة التي وردت في الارض
وهي فتنتهم يحولون على هذا العذاب على انة السنة كان افعى المفروض
شدة اناصل الامانة خاله الفطوب وربها ان ذلك يتصل بعنصر الماء
وغضبة من اشر شهاده فان اشحال المشاهد باعضاط القويه بما يليه اجل
من ازاله وفته شهاده من اذن شهاده حمله عصمه الله اجل
عصومه بتطهيره ولما شهاده اهل الشهاده بشاشه اذن اركت ما تأيا باشحال
مشهاده بالحق المحرج على الرجل اتيتى لها طلاق اى تعيينه للسفر من النفس
وتماما باذن الامر اصحابه صد المقامه اذن القويه اجل بما ثافت الاخرين
الاس اي بذاته عزى الله عزى الله العزى الشاهد طلاق المفتوحة ونحو عز الله
واسلام العصيل وضياب العده واحضر عكسه بد على قوه الاكاذيه
حاله وحيث انها اذنها اذنها اذنها اذنها وتحبها وتحبها في الشهاده
وخدم قاعده المكتوا والصاله في قال في وفده حق لي تكون بغير
الاشارة الى حاله في خلاصه شهاده المفتوح خاللها بغيرها الي شهاده
لدوره الى سيد وقول الحق باقى بشهاده لدخلت المدار بمحاجه اذا
التي عليه خطيب طلاق بقدر ثقاها وفضله طلاق بعرف منه وذكره في
ربها لما نظره اذن ديف ورجه اضافاته كمثل اذن حق شهاده
سلام المك ان يصيده المك عنهم وذكرهم بحسب اعي المدار اذن كل عده ودم
الذكر عده اقول اليه الارد ياخ لحقني في يسترن شهاده سمعها
ان تكون المقطوف على كلها ملائكة المعنى الامر اعا غرفه من
ذلك ما يذكر وخطابه شهاده قرف وذكر من الخطاب العام قولي الملاكي
بعن الشهاده يام عن عبد العزى والاراد بالشافعى المفتوح
دعاه اليه باب حفظها في جاعه بغيرهن الناس كل الفضل المفتوح
عن العذر ياخ اذنها للنبي لا دخلهم اذنهم وتحمهم وتحمهم
كل نوع من اذن المفتوح بمنها اذنها بباب حفظها لعن حفظها

واسوس ببلادنا هو من صوب هذا الحال وذكر القافية عياماً من خلاصه ضبطه فات
فمنه من ضبطه كذا ذكره، ومنه من رواه مرسيداً هزنة مكتوبة بعد النادرة وأصله
إن لا يهمني وكيف متداول مسوقة ومحترفاته من ريد الأكيل لغة سؤال حال حار
بهر بالمعلم كالثانية والستين فعال أدباً دعوه من بدأ بالمال مشددة على
العقلين وألقى بهم عيادة حيم معندهم خارج معندهم سخون
وستمان مباركاً له الصربي وفترة الراوي ألا يكتب بقو له دلوكها
التي جعلت ادعى الاستفادة والاعتداد شبهة الغلب الذي يجيء بحضور المأمور
الذى أثبتته فـ **من هو** في **الطاولة** من هو **من هو** أليس ضحى بالبيت أتوى **الشمع**
والآن ما قبل هذا الاعقاد ذات الفاسدة والمشهور النفسانية أتوى **الشمع**
الذى أرضى بـ **باب** بأكماله على بشارة الدوح أى ليس ضحى بالبيت (الافتخار)
وهي الميس بغير قدر منه إن الكوفة فيه **خرال** **خرال** **خرال** **خرال** **خرال**
هذه قوله **حدائق** **الراوى** ابن حدائق الامانة الحرج والمناجاة
عن دفعها وأخذ ريحهم وكسرها العفنان والزمالجية منها **موال**
واسم **الاسرار** **الاخنة** **علميات** **اصحاح** **المعنى** **الماء** **الكلف** الذي **لاقا** استغاثة به عباده
والحمد لله الذي **قوله** تما في الماء عرضاً **الامانة** **الحرج** **المناجاة**
الملائكة في قوله تما في الماء عرضاً **الامانة** **الحرج** **المناجاة** وهي عين الآيات وأولت نفع
مسكان الكاف واللام المثابة من فوق والجلب باسماً **لهم** **ومحنا** **العنان**
والشهوة **الاسكان** **العرق** **بين** **البرك** **وتحت** **البل** **الوقت** **في** **الليل**
المعنى من غير لونه تعالى صنه وكشفه وكانت **البرك** **اذابت** فيه **نقط** **البرك**
والجلب **عني** **ابخل** من **البرك** **غير** **وبدل** عليه قوله **تاء** **منفحة** **إلى** **منفحة** **إلى**
فيه **شي** **فال** **اصحاح** **المعنى** **مفاد** **آيات** **الامانة** **نول** **عن** **الغلو** **بشي**
فشي **فاذارا** **لما** **لما** **جزع** **ما** **لما** **بر** **خططة** **ظلما** **لما** **بر** **خططة** **ظلم** **لما** **الكك** **و** **عاصف**
لـ **بر** **حال** **البرك** **الذي** **تقلد** **لما** **از** **شي** **أني** **لما** **جل** **و** **عوا** **تحكم** **البرك**
بر **لما** **البردة** **وعن** **الظرف** **التي** **قد** **دام** **شبز** **و** **ذلك** **النور** **بعد** **عد**
لـ **البرك** **وحروجه** **هدى** **استقبل** **في** **هو** **اعتماد** **الظلة** **أمام** **سرير** **وجه**
رجله **حق** **ويزفها** **بر** **لما** **أبر** **وبقى** **ساقفه** **و** **ما** **لما** **لنظير** **يعل** **بغضط**
اعتبار **بالغضض** **أول** **لصر** **أدا** **حمل** **على** **لتعشير** **الامانة** **في** **قول** **لما** **الامانة**

على الهداك اي من خاطر يتنفس فيها اهلكته او **لعل الوجه الثالث**
او في ما يطهر منه معنى اللام طار عليه كلام الفاتح وعمر قوله اي من زمان
غليشه او يكفر بالآلام تكون فتنته فيه كسر باب الفاتح في حرف المطروف و
والملفوظ عليه لمن يداه البنيه لها واعطف ثم تراخي مرتبة هذه الفتنه اى
بنبيه على عظمه او هؤلئه على اسره مكتفه اصحابه على اعلام لا يخصهم
عانيا رعها من سارها وانما كما ادعاية المذهباء **رسال الله العالى**
منها تعضل وعيم طوله **قول** من الساعي اليها اي جعلها عادة
سيعية ومنها يفرضه لا وهي مطلبها غيرها ولام العرض والى العادة
منها يان معنى محبتهنده سستعمم التدرج والتدرج من الما شفها
الى الساعي اليها وقوله **عن** كان له اقبال في اتجاه كذا **عن** الا عنفال
عنها والاشتمال لحوصه نفسه **قال** الشاعر اى اسلامه من
ق

اعضنا في عشر شاست قيل ممنا من اهل ملتنا ويكتبون بما قال الله تعالى في
نحو احمد الله عليه وسلم اي بالمواعظ والكم والذلة فلو شئ من اكتبه ونحو
بابا لهم ما ليس في قلوبهم **في** ولو ان نقص باصل شجر اي اشجار ما يكتب
ويقىء من ينثأ على اعنفال وليبالها كاديتعان تكون مفتاحا اقول مثلا
شرط يتحقق به الكلام بحسب اى لغة اي اعنفال الناس عختلا لاغية بعد طه
ثنت في مرضنا صل للسحر افضل كما تدخلت ماجنة ناجمان **يقال** جنان
الرجل يعني اى جسد و**الروح** يعني الجنان الشخص والجهاز الجسم
وقوله يا سمع كافر طه جاء الشيطان ابا عبد الله **قول** ارحم شفاعة والفاقي الشهاد
ما اعني عند **خ** هذه اربابية كتاب مسلم عن ابي سالم عن حذيفة قال
الله يفتحني مثلك اين ايا سلام لم يسمع حد يفقر **الشيخ** محيي الدين
مكي قال لكن لاذن صاحب متقل بالطريق الى القل يلقاني مسلم بن عاصي
المولى اداره من تلقي آخر متقل لاتبغي بمعرفة المولى حاتما العجاج به
ويحسن المتصدق **حدثنا** محمد بن ابي سعيد **قول** من يورثه بمحنة قوله
بادرها اى اعمالها يسابقا وتقع الفتن بالاشغال بالليل الاصح **قول**
باقيل بروطها كاروعي بادروا بالاخ بالصراحت **قول** لاشتملوا على ابناء
المسارعه بادروا الشع قبل فلان ابره قدره وقوله **مع** الول
استدناه بان احوال المشي وموقد قلبنا **وقول** بفتح دين بورقة من الدا
سان **الليل** **قول** وجواحد هان تكون بين طلاقين من المسلمين قال
ابن العصبة **ما اعني** تيسيراتون الدم والمال وانا اكون ولا
ال المسلمين طلاق من دون دماء المسلمين واحزنون اهلهم بغير حق وكربون
ويشيرون **ما اعني** تندى **قول** بغير الناس **ما اعني** ويعتبرهم بضم عطاء السر
على جوانها يغلوون من الحرمات و**قول** اما يجري بين الناس بما يخالف
الشرع **ما اعني** الماملات **ما اعني** مات وغيرها فتشكرى **ما اعني** اعلم السادس
ابوهريوة **ما اعني** **قول** من لشرفها سمعت ما يحسن بطبعها
الى الرفع **ما اعني** المشرف المقطع وستيره هنا للحكمة بشارة او اداء ليتها
بعهوده الى زواجه انتظريها و**قول** ما من سمعت من آنسه اى على نسب
من انتصب لها انتصب له **قول** **ما اعني** **قول** موريكا لحاطن **قول**

خر المكون واحد خبر الشأن لأن الكلام تضمن تقديره وقطعه لما يتوجه و
لعمد خبر الشأن عليه موكلا للإثبات فـ **تحقق بحال** سمع كل شئ
اعلاه و جواها شعاف و بده و اسنجيل من بحال اتنى كلامه والقطعاية
عن لشعب وكلاء اي تبيين ما ينفع العشب والكلاده شائعا في حالاتنا
ابو اسامه رضي الله عنه قوله **قوله** دويها لغصن شارف وحص طامونه
معت خلق اني تكون سمعي الباقي لا واقب الى الذوق ان تكون حلاوة العذارة
معنى المظاهر لكتيف قابصر على عنا الصالص او هرقة سعى الله عنه
قوله **تفاذهب الرؤوف** و بيد ما اقتضى بالسماحة و تحفظ امثاله و بيد ذلك
تفاذهب اهل الزمان بعضهم من بعض في الشتا و تفاصيل الزمان
فهذه الشتى حق بشبه ابي ابيه و قيل متصراها اهل حلول
كون الملاحدة برائحة انتشار الدول الى الاقصاع و اقربهم الى الانحراف
فيها ارب نذام و متذبذب الامام **الفقيه عشما** او هرقة رضي الله
عنده قوله **القليل والغليظ** لان اخ المقابل فظا هرفا ولا المقبول
كان ازداد قليل صلحه و منتهى الحكم المثير لانته المقصود
واكثر من ذلك تكون ائمته يغفلوا ولذلك **بما المأذون** عشي الرابع
عشما لا يزكي قوله اشر منه **ضا خ** واشر صلان منك تكون لك اذن
ان تستهلن الاما اذن و اما المأذون لان الفضيل بغيره الغصب **الغصب**
خذله رضي الله عنه قوله **وله بعله** من مصدره مرض باصرفة قدره
بعلي مع قادا لائمه **المذكورة** اراد ثقلا للفتن من حدث بحسب
بردعا و ضلما او **حاج** اي اعلم بضرعها اهل ائمته بالبدعة او سريجها
ل المسلمين اشي كلامه قوله اين سمعي الدنيا منك مخدوع اي مازرك
رسول الله صلى الله عليه وآله و سلمه ذكر قاده لائمه اذ سمعي لدينه مهما لكن قد
سيقا ولا استثناء منقطع الشاش **اي** ثقلا رضي الله عنه قوله و اذ و اذ و اذ
السبق عطف على قوله اذ و اذ و اذ سباقا لابخلين و دعوه من قـ
الناس اشي الاولى اي ذهن المأذون كما انه قيل اذ و اذ و اذ و اذ من شئ الابد
المضطلين بالصلطم الذي بودي الي الشدة والطريق والريح ويهيج ابكي و في
السيف يتميز ما اوضح السيف من معي مرمي في الماء **الصالص** سمعته

قد يخرج بهذا الحديث من ذهب إلى جحود فعل النبات ونحوه
التي على الله عليه وسلم التي فيها ذكر عنصر ماء في الماء
الزيت ^{فهي من حكم القات} كانت بها الوفدة زنة نبيه في الأمر على الماء
العامي مسلم بن عقبة المقى المصمم حرم رسول الله عليه وسلم
بندره يمسك ^{في ادعى العين} من المدينة فاستأذ حرمها ومن رحمها
وعاث ^{في كل الأشياء} للراجم إنما ^{كان} على شاع الحلة ^{الملائكة}
المبشسان أدرله الموت وموته كغيره وغضنه الله المطركون قوله
باق صفات منه خير ^{في الماء} أيا ياخذ إلى من تجده من ذلك
من صفات يحيى بذلك ويشترط لائق والطريق عله هنا سواله بقوله
السلاح والظاهراني يقال أن روح إلى ياك ومن ما نسبت في توجه له
إن يتعول وليس السلاح وإنما المعد فنطا إلى كن معولاً وفانيل وإنما
عثة ينهره ^{ويختلس} إنما يشتكي شفاعة السنين وعوكلة أنه سليم نفسه
لمن تتصدق مقصلة بدل عليه قوله تعالى يا ملائكة ونفع قوله في حدث
أبا بكر ^{لأن المفضل} لا ولد أرهت حتى ينظرك في الأراضي الصعبين إلى
قوله تعالى يا ملائكة قال لها فانما يحيى ثوابه مذهلة ^{لهم} يا ملائكة
وألا ^{فإنما} تدارعن المسلمين قيل وهذا الكلام من حديث صحيحة عليه وسلم المسجع
على ذكر أداة الدمار والآذن المعلوم من أصل الشيء أن رفع المخواص وجوب
الإ السادس عبد الله قوله كيف كمدنا وآخر والياؤ زاده في المبتدا ^{إلى}
لكفافات في حال ^{أي} الحال ^{أي} الحال الله الولي من كل شيء ومن حفظ العز والأدنى
والبعض وكلاذى قشر قوله من حرف ^{أي} حرف ^{أي} أخلاق وفضائل
فظل فهم أساس المدارات وقوله هكذا وشك بينا صاحب إيه يوج
يعضم ^{أي} لضم ويلشىما ^{أي} بضم ^{أي} للاعنة ^{أي} الماء من ^{أي} الماء ^{أي} الضرر ^{أي} الفا
نزلة علىك ^{أي} لعرف ^{أي} حفاظ ^{أي} ينك ما ^{أي} مكتن ^{أي} نزع ^{أي} علما ^{أي} خاص ^{أي} سكر
أي الماء أمرتك ^{أي} حفظ دسترك ^{أي} لضم ^{أي} الماء ^{أي} لبسهم وهذا يخصه
ذلك ^{أي} الماء والنهر عن المكابذ ^{أي} للاشراف ^{أي} ضغف ^{أي} الآخرين ^{أي} ولا يذكر ^{أي} الماء
والحكام يعني مدلسا ^{أي} لك ولا يذكر ^{أي} الماء ^{أي} لغير الماء ^{أي} لا يذكر ^{أي} الماء ^{أي} الماء
البرهاني ^{أي} رضي الله عنه قد قال إن ^{أي} الماء ^{أي} الماء ^{أي} الماء ^{أي} الماء ^{أي} الماء ^{أي} الماء

في ضواحي امرها قال عمر بن عبد العزى تلك خطوطها لله ربنا عاصي فلا
ليرث المستندا ^{بـ} كان يضم مصيباً ويتضمن عذاباً ممن لا يحظى
الذلة الاجراية دام ما حصدناها اخططاها امام عليه وكان على رفعه عنه عذاب الحق
الصبي ^{جـ} لما هرب هنا من هبها هاهى السنة وكانت قاتلاها مشتبكة
حقاً جاهد من الصدقة بخنزيرها فعندها عترطاً اطاحتها ومقيتها الى السجدة
الصراك لم ينمازحها عن مسأله العاد شاشي ابو هريرة رضي الله عنه فرض
اسراف اللسان اي اطاله اللسان وعنه من امثاله مفروم ولم مثل ساقه للشأن
فها الشذوذ في المسيف على معاشر ابي عبيد الله بن الجراح ^{دـ}
الاحساس مع جنون ومن الاكاذب والمعذبه ^{هـ} ابي عبيد الله بن الجراح ^{جـ}
بدل الماء وادمهانها وكتبه بالتحريم بحسب ما انسان وكتبه الشاعر قوله
فند المرتضى بن ابي جن ابي عبيد الله بن الجراح ^{دـ} على خد الملاحدة حيث
المعنى اي ^{هـ} فند الملاحدة هربت وحربت فـ ^{جـ} فند الملاحدة حينها
كذا وقوله لا بد من حزن فند الملاحدة وحمل عطفه على مثابة ^{دـ} حفل اذ كذب
سب وفتح الناس ^{هـ} فـ ^{جـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{دـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ}
وخفقان ^{جـ} بـ ^{هـ} فـ ^{دـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{جـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{دـ}
سبته الكشكش انتفعت ^{هـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{جـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{دـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ}
وقوله دخنة ابي ثابت وهيجا نسبتها ^{جـ} بـ ^{هـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{دـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ}
من خت بـ ^{هـ} رجل فـ ^{جـ} فـ ^{دـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{جـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ}
الرهاف لـ ^{هـ} كورك عـ ^{جـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{دـ}
لـ ^{هـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ}
مـ ^{هـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ}
فيه الملاحدة ^{هـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ}
اـ ^{هـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ}
حي رجعت ^{هـ} بـ ^{هـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ} انتفعت الملاحدة بـ ^{هـ}

ذو روحي الاسلام مکان یزد و مداق قبور ایلخانی نویلعن
شونها ای سنقرارها و شاپور سنتینا ثنا کی ایلخانیان مقتول عن
و کان سنه خس و بلشن و حرب اهل و کانت سنه ست و هجدهین
و کانت سنه سعی فانها کانت مهندس تقدیم ایلخانیان الله و قوهان
بلکه ای فسیل هنر هنلک ای فسیل هنر سبیل من قده هنلک من قده هنر
الساله و قوهان و ای سنه ام ام دینهم **قا** اختیار ایادیان المکت
و ایشند **قا** زهیر لمن حللت بخوبی خاسد فی دین هنر و حوالات
هدک **قا** ویشه ای بکون ای
بوی ایساوس و کان مام ای
وضخت ای
سلمن فانه ای
کلی الله علیه و کلم لم بر بیدل هنلک بخایه دینه عزیز من ای ای ای ای
اسفهانه ای
زمان ای
م سعیت عصاین ای
پلهنم کان عاصم ای
ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای
لستقتم فی دلک العقول هنلک ای ای ای ای ای ای ای ای ای
لای ای
و هی ای
نهم مسنانه بعد خس و شیش ای ای ای ای ای ای ای ای
معی ای
لاغن ای
سبعين و خاتمه ای
الاستقامه والیمیر می ای ای ای ای ای ای ای ای
و مجده ای بکون قده ای ای ای ای ای ای ای ای ای
سبعين اوست خاتمه ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای

ملحق إلى الشاعر أخذ الناس منه ثم وهم في أشجار كلائهم لأن يكتبها
الله في وأثناء وله بشرى رضي الله عنهما قوله **اللهم إني أذرف دموعاً**
أذلم معاليك كونك نعمتني بكتوب إغاثة فلظوا لجان بيته المحرج
وهو انتقام والطريق الذي أطريقه أي جعل طريقه طريقاً وهو جعل ملطف على
مثباتي من قلبي صدق على ظاهر شددي وحدهم بالغير يحيطها وندوى
والمطرق لفظها وكيف لها وقد ورد ذلك في الحديث الذي بعد صفة
لذاته كعاد وولم يكن ذلك من بعض العادة فعملوا به ما صفتها في
ذلك وكان إحداها أن أعد عمان خرى واحداً بقول الآخر من كلام
فيها لهم صواب الله عليه وسلم يا ساداتنا نشتهر بذلك عندكم أبا شير
نقطة تلهمها كانت لا يهم عليهم إسلام وهم متطل للروبوت بذلك في
كل الأقواف وهي حقيقة أقطس من القطب ويعظى في قبة الأرض ولائشها
وأهل الاراد بالوعود يشهدونها في هنا المصنعين المسلمين والقبر
الراية أو هريرة رضا عنه قوله **الفرق** هو عن بمن من
العنوان وشيش الشوشة المرة واحدة وهذه قبلية اهل المدينة نفع
الفرق لما كان فيه عزف فصل الخامس أبو هريرة رضا عنه
قوله خطان وأيلين وسوق الناس يعصمه عباد عن تحفتها الناس ^٣
كسوة الراغي الفخر بعصمه السادس جابر رضا الله عنده قوله
هو بفتح الحسين وأسكنه أطراً في بعض الأصحاب بهن وعصفها
ابن حماد خذف منها اتف بخلاف ما الأول من الشهور قوله **البيخت**
في جد ناتلة أكتشافه للناس بتأني بعدد الألف في زرده عن كتاب
رسلم بشارة ومواسيل معنى لأن الأفخار أكتشما يستغل ميقات
فلا يقتصر على ذلك بل يتحقق الفرق وقوله وآخرين في معنى
الإخبار عن كانوا **لا** لاسف قسم صفين كان بالليل فكانت النافذ
تسبيه سفندوك شوك والآن بغي مكانه مسجد مدين وتقىء خرج كشع
لأنه لم ير رضا الله عنه وقبل أكتشاف الذي بدميان بناء داراب دارا
الشام من أبو هريرة رضا عنه قوله **ليهلكن هلاك** كثي في وقيعا
كان متوجهين فآخر عن هلاك كثي بما يجيء دلاله عليه إنها كانت في
ليل

سنة كانت بالقرنة ذات المبلغ وأن كان راد سنة حين يتشدد عن القدرة
فتهاجر أهل مصر وحضرها عنده رضي الله عنه وكان سنة ستة وسبعين
فهي كانت وفدها أهل وإن كانت سنه سبع في تلك ففيها كانت وفدها
النصب السادس الأول أبو رواحة قوله **ذات أتواء** وجع نوط ووفده
سورة المطر وفي هذه السورة يعنيها كانت الشكرين يتوطرون بالسلام
إي يلقيون بها ويكفون عنها فما في إنجيله مثلها ففيهم عن ذلك الآية
إن المسيد قوله **يغفر لك** أنت في أرض طه هرقل بنته لها جاهد
كتبه كائن لوجه المشبور له الاسلام أيام نبويت معاوية للشيشة
عسكراً من هدى الشيشة الذي تم القتال أهل المدينة من تحفها والباقي
واص عميم مسلم بن عقبة المريقي في ذي الحجة ستة وسبعين بما أصل
الطريق المرة والستين ثم استعمل في غزيره فقتل فلان لاطلاق النار على
دول آخر عنه أداء تمام بين الناس من الفحارة أحلاها **اللماحة**
اللماحة هي حجم للريح ورواحب ووضع القتل شارخ من شباب الله
والخلاف لهم فيما ياشتباك لحنة الثقب بالدوافع من الممكث لهم
الفتن فيها الفتن **اللماحة** الأولى المأولة أبو هريرة رضا الله عنه وفي دعوها
واحة أفي كل كثرة من الفتن يدع السلام في دميا لوين كل ثبات
دخل على قاتل ذلك أهلك بالسلطان أبغضه وعده أهلاً للجلال وجعله
سجين ولدته وقيل على الدجاجل دجاجلاني في الناس وتيليس إيقان جبل
أهاتي وأليس قوله **شمار** إن عذاب **اللماحة** بدأ في دخان المحيط الواقع لأن
في الأرض سرتها أصيل عنة ذات الباباط عبد فحسب تغير ملوك الأرض
يسقطون في منه أيام الرخاء وإن طالت وسيتطلبون أيام الشدة وإن
فترت قوله **حي** يترأ على ياجن العجل فقيده ثم اذرب الماء على
كالوصول مع حسانه فاعله وقوله **حي** يمرضه عليه مطر في حلقة المحن
حي ثم طيب من بصلاصه تقد طاجن المال جي يده وحي يمرض عليه
قوله لا ينتف نفس الماء التي أصبتها لكتسا اهتما أو كسبها لذاتها
خوله كي اهنت من تقبله أو كسبت في أيامها خيراً من قبل فهو من الشفاعة
قوله **تحفه** **اللماحة** البوس من التوق ولبطاً يوحى في قيده فأصله الذي

الاعان او ما يرقى نسال المسلمين ان يخلوا بپناوبت من سبى عن قوم
فرد ون ايجواب عدم علام ما ذكر في الحديث خططية رغم اتفاق
اى سكان السنين وضم الطلاق الاولى وكس الثانية وبعد ما ياء ساكرة
م تمون هكذا خططناه هنا وهو المشهور ونقلنا تفاصيلها في اشارات عن
المتشق زيادة باد متددة دعى المون وحيث مولده مشهور اغترابه
الروم والمتى وفلسطينية فلتحت له زمان بعض اصحاب
النبي صلى الله عليه وسلم وفتح عنده حجج الرجال قوله مكن ملءاً سبيلاً
ويزيد على هذه الاسلام هنا الاساس عند المؤمنين حقيقي وعذيرهم
خارجي وقد تصرح باى تعلق العبد بالخالق الله تعالى وكسب العذر على ما
هو متعمق اهل الحق ويفصل ما استدراك سرقة ذلك المون لتركه عن اذواب
وحدث كان حفظ فعل الله وقدرته ولم يكن لعل العبد من عذيرها نادان
نظيرها كل ذلك عام الاسباب ما سدر له بقوله ولكن سنته الله والهادى امثالى
عن عباد الله قوله عدو ومسنا اعدت كثرب جمعون لما تذرعوا الشام في
شطرها فتغلب شرط نفسه لكت اذا اعطي لهم ما عذبه خلف المنشئ وانتظر
مجده احدى اىي شهدوا لوفاته او اسويدات لا ينم شرطون اقصد بالله
الشرط بالمسلم الشهادة من ابيبيش يثبت المقال ويقوى الشرط
ضيق بوجهها احد ما يباء حشارة بعده شتن ساكته ناما موت
والشاف ملأه مثابة لخت ما به مهشاء وفقم شتن مفتوحة وتشديد
لاروا شكل بعى هذان بعده اكيدت فيقي هو ولا مهلا كل غير خاب
دى الى الشريط باركانت الشهادة هنا علها وصفى ما هي قوله وموتها
وقد ذكر ان كل واحد من العين بوجه غير غائب والوجه لفتح تنجيم هذه
من طرق المعاشر لغافل اراد ادبين تبع غير غاب بالمعظم ابيبيش واصابه
الاعنة المعنون تقد ملأه والشرط المثلثة وقوله شرط قانحة اكيدت اذ المنشئ
شرط كذا تأشير طلاق بيفصلها اى ايا اي قرها واعدها واعدها ولو
الرواية بغير السين من الشرط لكان منعها وفعه واقتضى معه وتنى
الشرط اى شرطون هما هما شرطان لا رحيم العالم عني وفهم
ذلك فذا جهيزن الميل اى نفع الشرط الذي شرطون وانا دخل فيه

على اخراجها الصادق ولقي لها لاجرا عن فيصل ملام الفتن في المضارع
وهي الكلام على المسندين تلخص اشعارا بالاعنة بشائر وان اطب مني ذلك
ان الرفع كان اسكنان الفعل وكان بدلاته عليه وسلم في فحاشة دفعه
ومن شدة غرائزه على سلم بن يحيى ومحنة الشام فان ثلت ماضيه
المتأسسة بين قلبي وقلبه حده عده فلما سمع الكلام قال مواديل
سبيل الاستخلاف ان اصل الكلام كان بغية ذكر الفتن وكان جديا مختلا
على اصحاب فادرته في الفتوحات وقوله من كل ما تكون حماها حماها فله
وطائفه، الامر هنا في اسفورات والملحوظ هنا الموجه والكلام ثالثنا
ما طلاق شعر في قلبي ثم متى ان اراد الى بيان الزيارات في الصلوة
لعن خواصي في الميل منه مخصوصة واسمه ليلة الاعظم لشدة عطشه
فيه وقوفه في المساحة فانيا سلب سلبا سريعا كذا فالليلة ظاهرة
عنوان من عذر عذر عذر عذر افضل مني له عنه في مواد اخطاء عنون ومحنة الاسلام
مات حدسيعون الفاني ثالث ايام وحقوق قبره من قوى بيت المقدس
وقد كان به ممكينا سلطنه على القبور كما اخذ العترة فلما بلغنا الى يوم
 قوله انسفنا ضدهما الحرج حتى تذكره وأصله العرف والاثبات يقال
اسفنا ضدهما كحدث اذا انشئ ^ه يومي نافذ العزم وغيرها من بعض
فضلا اذا اثارتى كلاره فيه فـ فيطر سلطنه اسلفها باللحى اللذى
ولحقها منه وغاية ولالية سلواء ومن ذرها بابا الوجه اراد بها الامة
فتشبه لثتها رطاح المسكروها وبها وبيانها فارفه احادي احادي
رد فعل الله عنه قوله بالاعتقى ^ه الحق والحق ما بعد اطراف المأمورين
للاعاق هنبا يحيى ولها يوم من موته يحيى من يومه من يومه من يومه من
وادى بفتح الباب عذارا لخله موضع سرق بالبلدية وقوله سببا هنا بداع
الحال على وريعيون بذلك حماها المؤمنون فهم عن بعض ويعرفون به
تفريح كفتهم والحاديدين بذلك الذين عززوا بالدم فسبوا زبدهم والظهور
ان هذا القول مهم تكون بعد المحبة المتربي التي دروي رحلها بيته
المعنى بهذه الصفة والظاهرة لعنال عنده توجيه الى المسلمين وبعد
عدن الرفع بهم وذلك يفتح قسطنطينية فطرا العزم ارض الغرب حيز

مستعنية بخواجہ و خواجہ مستعنة بخواجہ سلطنتیہ و خواجہ سلطنتیہ و خواجہ
اماًت سلطنتیہ فوجوں الرجال جلہ بنی حمادہ علیو سلم کلماں دینا
عین ما بیان و عبرت به عنہ اشیٰ کلامہ فی الامانات لیلیت۔ قال هناف قاسطنطیہ
خرج و نہ تکید الشایان اذ صاحبہم الشایان اذ صاحبہم الشایان اذ صاحبہم
لہ احتمک فیزیون و دیدک باطل کتف ابی یعنی افات اندیشی اللہ
علیہ وسلم جملہ لفظ لخوج الرجال اعظمی محی القسطنطیہ
فخردوج الرجال سیدع اینہن والقمر نعمت اصاریحیہ هندا
اصدیق للهند والمعرم الشیطان الشایانی اذ ایجاد ان گئی
رخواجہ سعیدنا خواری خاصروں ایلی المدیہ ای رصطر و الحماصیہ
العصر یا تمہاری طبقے مطلع جمیلیہ والشکحة القوم الذین یخاطرون بالصور
من احمد و سعید مطلع ۲۷۰م تکونیں ذریعہ سلسلہ ادیلم بسکنی
المسلکیہ کی کاشوف و قلوب کوئی قائم برکوتی العدو واللطفیہ
عشرلہ فاذ ادائی علی اصحابیم یعنی کمیلہ و سلیمان و حضیر قریب و بن
جیسا کجا میں دی محن قولہ آتا صنہ صلحا ای ذا امتا و مصلحی
اسانیعیہ الاستاذی طیبی رسی دس و سالخ عذر الله و قوی ذرا سوسیہنی
۴ مختصریہ فی المدیہ و فی صفة سوقی الرسیت ان خالیا لـ
یعیض هنافی له تلقی جوانی عاتیان معاً اتنا ای قبیلۃ العین و خواجہ
الدیوادی و قلیل یحقیق منہ فقتہ دنیا و سوسیہن تفاسیں الماعنی عاقلۃ البول
الا اقبال اظہر و دفعکم تو مکلا میستولی منی الماعنی وی
فی بعض الاشیا کوئی الفائی غلابیہ وی ایت حقی و دعہ و خیالی کوئی
الجہدیت ما وادعکم ای ما سالوکم فقط الانلاقع عن قم بعض الایجاد ایت
الافتخار ای هذا الفتن و درد
و درد و درد و درد و درد و درد و درد و درد و درد و درد و درد و درد
کل عمری و میاں قصاس اطارات المشقہ سوسی ویانی لعلکی اذ دماغ
ورد الغریبیں ای
و قوله ای جس میاں و روات غیر ما جھا رات کلام ای
لائیں کل فتحاء اغوب عن ای خرم بالاضافہ ایہ باقل و لیکھا مغلقات العرب

الدليل على التوحيد اي شرط طول سلطه واحده لا تستوي فهنا معاشر عزف ذلك
من طريق العادة او قوى اذا وجدت الرغبات المحبه العصبيه وجاذبها بـ
الاتصال والخلاف عن من هم المقربون منهم الي فهم اوقات المكفار فيـ
ما دخل الماء في العود عن حفظه في قفي الشطر الى ذلك الحال في العيده فيـ
ما زان من اى نوع ان الله المحبه العصبيه من السلطان اوزار من بينهم طائمه
تفهم الحشيش لافتتاحه باشتراكه على ارجح الاغراض لقليله دفعـ
جهدهم وصدقوا افواههم فكانوا اخفى عنهم في موادرـ
من قوله وتفعل الشرط فيـ **ابرهيم** دفعه على اسلوبه علىـ
شرط قوله فيـ **مولانا** وهو اهل العرش من اهله العصبيـ
الشرط قوله **بابي** عنده من يخرج من جواه سلط محفوظ اهـ او قوله
ان الشاعر القويم فيـ **القسم** مرتا وانفع لعمـ حـتـ اظلـهـ مـنـ
قوله عـدـ المـاخـبـ اـبـانـ ذـالـ مـيـدـيـلـيـهـ اـصـفـتـ بـعـ اـنـ عـقـلـ مـادـاـنـ
لـذـلـكـ بـاـيـ غـيـرـهـ اـلـىـ خـرـجـهـ مـنـ **سـهـلـ الـهـمـ** اـبـيـ هـبـ وـقـدـ مـاـذـهـ
لـفـقـهـ الـمـالـاـ بـلـاـهـ الـهـنـمـ وـقـوـيـ بـخـاـبـ بـهـ تـوـاـحـدـهـ فـاـ خـلـقـهـ فـلـلـهـ
الـعـصـبـ وـكـلـ الـلـامـ اـشـتـدـتـ اـيـ خـاـفـ قـوـهـ خـيـرـهـ مـنـ طـارـ
الـقـيـرـ عـلـاـهـ اـلـهـ اـلـوـقـ مـاـنـ عـصـمـ اـلـ خـمـ حـتـ خـيـرـهـ وـسـقـطـ مـنـ بـنـمـ
اوـ مـنـ طـولـ مـسـامـ ضـفـطـ الـلـوـقـ اـقـيـ **الـعـيـيـ المـانـ** سـطـ اـلـيـعـلـ **الـعـصـبـ**
خـوـصـ بـرـكـهـ بـلـيـخـ اـلـسـتـ اـلـصـفـوـ عـاـشـهـ بـلـيـدـ مـاـنـ قـاـصـيـهـ دـاهـيـهـ
فـيـجـادـلـ بـنـيـاـلـ بـيـعـيـ اـبـدـجـعـهـ حـصـورـهـ تـكـ اـبـحـرـ كـاهـمـ اـقـاـ دـفـ قـلـ
يـقـ منـ مـاـنـ اـلـاـ وـادـ قـدـ حـلـهـمـ اـبـيـ قـدـرـيـهـ تـقـاـلـ اـدـمـ وـالـجـنـ
تـحـلـ مـنـ صـاحـبـ اـلـ طـلـيـلـ مـوـالـيـهـ بـيـعـثـ لـطـلـعـ عـلـاـ خـلـلـ اـحـدـهـ
الـأـمـاـشـ عـشـرـ اـبـوـهـ بـرـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـ قـوـهـ مـنـ بـنـيـ اـحـيـيـهـ اـيـ عـنـ
اـلـ شـامـ وـمـ مـنـ بـنـيـ سـعـيـيـهـ اـلـ سـلـلـمـ وـمـ مـسـلـيـنـ فـيـهـ **فـيـهـ**
تـورـبـ تـرـيـدـهـنـاـشـهـ اـلـيـ اـنـ بـنـيـ سـعـيـيـهـ اـلـ سـلـلـمـ مـنـ قـوـهـ اـلـ اـذـيـهـ
اـلـ اـعـزـ مـدـرـجـهـ قـوـلـ اـلـ اـلـرـاـعـ اـلـ اـفـصـ **الـلـثـانـيـ اـلـ اـقـلـ** مـهـارـ رـضـيـهـ
عـنـ قـوـلـهـ عـلـيـنـ مـنـ الـمـدـنـ **لـمـاـكـ عـلـيـنـ سـلـمـ** بـاسـتـلـاعـ
الـكـتـارـ عـلـيـهـ وـكـثـ عـلـرـتـمـ فـيـ اـنـ مـسـتـبـهـ خـواـبـ مـيـشـ وـعـلـاشـةـ

مشاعله منم من نعمت فاضله ما في الموصى به من عالمه سعاده ملوكه سعاده الفقه
اذ العرب اما ما معدده و ما ضيقها على من لله عليه و ملوكه اهل ابيه
يترقبونه تعالي ما في الموصى به من عالمه سعاده اهل ابيه
معنده حمل الطلاق على المقتضى و يحمل ابنته مخصوصا لعمور الاتراك خاص
ذلك في الحجج الموصى به من عالمه سعاده اهل ابيه طلاقه على الموصى به من عالمه سعاده
و ملوكه اهل ابيه الكتب اقول و يحمل ابنته كونه لغير اباها لانه ملوكه
لضفاعة الاسلام قويه لما تضمنه من عيش والزكوة والمال والروح فلان
يدل على عيش و غيرها من الموصى به من عالمه سعاده و ملوكه اهل ابيه
ذينارهم يكتشون التنصي و عظم المسئلة و اما المثلثة في الموصى به من عالمه سعاده و ملوكه
بادره و العرب و ملوكه جندا الاسلام كما في امني الملاع احتمال كلهم دخول
الليل و ملوكه المسير من عصمه و ملوكه دخول اسلام قبرها و الملاع
بالذكر طلاقه على الموصى به من عالمه سعاده اهل ابيه لاغرفة اهل ابيه
و حصن كثافه الشام من برية طلاقه على الموصى به من عالمه سعاده
لبلاط العرب سعاده طلاقه على الملاع اهل ابيه من عالمه سعاده و ملوكه
و دخول الماقرات فـ سالك حرمة العرب احتجوا على امامه و امامه و ملوكه
سلسلة المدن والبلدان و الموصى به من عالمه سعاده و ملوكه
اقفال من العالم و فافتتح المتن اصالات اسما ايكوكو على مساطط شا
العاط الوادي المطئن و غاطة الارض بخطوه و خطوه اذ الملاع و اذ عد
تهريقاله دحذف اش اراد من عالمه سعاده و ملوكه سعاده الملاع بدينه الاسلام
كان دحذف اشت و رجمها و سهلها لانه و سهلها لانه و سهلها لانه و سهلها لانه
صلى الله عليه وسلم بسم الله الباقي اهل ابيه و ملوكه سعاده و ملوكه
باب المعرفة فتحت ابوابه على الله عليه و سعاده و ملوكه سعاده او على حرف
الضاف تكله تعالي و اسلال المفترقة و تفاصيل المفترقة كانت منه عددا يحيى الى
عليه وسلم على هذه الامنة و ما كان منها من العمار و اذ الملاع صـ اراد
عليه وسلم و ملوكه سعاده و ملوكه سعاده طلاقه على الموصى به من عالمه سعاده
ملوكه سعاده و ملوكه سعاده سعاده و ملوكه سعاده من عصمه الي الموصى به من عالمه سعاده
محسنه من عالمه سعاده احتمل سعاده و ملوكه سعاده طلاقه على بسيل

الجواب من أحد الأفلاط على الشيء والشيء أنك غير هاب تتجاهل ستر
على الأغنية والعرف اصحابكم وادعى ليصانك عزف جميع المقول وبين
ذلك قالت هات هات هات وكيف قال عطف على هات اي هات ما قال ويسعى
توكه ليس هنا زيد وذهابه ان رعى له عندنا كان ليكم خطوط حدثت في
الله مملأ الله عليه ويشتمل على لفظة واحيلن في زيارة والابتلاء
ما يتحققه تعالي ولبنوكم يسمونها معرفة واربع وفرق عن العالمة والافتراض
الهراء وبيان طرق وان زادوا بها الواقع العالمة وكان سواله عن المتأذى في
ليس هنا زيد وذاته عزف على الله منه المنشأ اليه زيد ملائكة باعتبار
الذى كرده الله على مقاطعة المسارا زيدا بما الماءه الدليله فـ زيد لا يكتب
عن ذاته كان يكتب في مجموعات ان يقول سلم فلم يلقي بالغ على المتنبيه
هذا هنا ليس من تمام الترمذ في المثل ظفرو فلا يراس بالمخالفة
كاسب سرا ولما قاتل اخوه ان اتفق بداران اتفق بداران اتفق بداران
مخالفة الكتب فـ زيد اتهم بالجاءه وقوله من الباب كان ظاهرهم يقال
الباب كلام نور سلام للمراد بالباب المقصود لا الباب المعنيه وقوله
الاغلطه وان ماذكرت لهم يكن بهم ماصدقا لا اغلاقه بدل صدقه يعني
واعلى بذلك المترقب له عزف الله عنه شارحه وكذا اعلم بما
افتراض المتعة لافتراض المعلومات واحدنا شرط باهتززاته ميت من
السلطان لانهم جعلوا القسم عمليات لعرفون ما هم في ادعى
وحى احتسابي عن بعض اهل اللغة انك تكون هنا انتسبي وفما افترض
ما ذكر الناس من صفاتهم فالآن نعم الله اعلم بالفضل الاول الاول
وادعى خواصه هندف له كل الذين طلوا منه كشف اجمل وقد للعلم الاشت
بما يوضع عن احاديث ورواياته وافتراض عذر رسول الله صلى الله عليه وسلم
وتحفظ على ميراثه بادعه الباقي كما كان في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم
وقد زمانه وان وادعهم جماعة برعون اهوا قائلة وسندون اعضا
ابياطل على الله عليه وسلم كما هي البيع كلهم العالى ابو هريرة رضي الله عنه
عنه قوله اذا ماتت امهاتهن اخر انجواس مجزي الاستئناف المأكلي لـ
السؤال الاول للعلم لكن ملائكة ان يحيي عندهم حقيقة طلاقه فقد اوان

فاساصادفع على الحج بان كان في الحج شاما يكملية فيحصل على حرفه
ثواب هذه الصدقة اللي هي هريرة قات دالت حجوة بعضهم قوله سمعت عليه
قوله قد سبق منه هذا القول شرعاً خاتمة الحديث وكذا قوله يصدق عن بيته
بما كان بالاعتى عليه شافع من تلميذه من صدق الحديث ولو وردت اقوال لم
يلتبس عليه كون ذلك زائفاً عن بعض الاريب وقرره **صلح عليه عليه**
وتكلم وكانت مختللة من خللها من الناس الخذلت ابا يحيى خليله وان صلح له
عليه وسلم اتفى ابا يحيى خليله من خللها فليس احاديث بخلافه
خلل كل خلل اقواله فما يتحقق المأمور ما يتصديق بما ينطلي على الحس من خطأ
المجتهد وصفة العذر اد اد درع الاخطاء من ابناءه ليس اذ امته نمان الوارفة
على ان نسب لخلل اقواله الى رسول الله صلى الله عليه وسلم لانه روى في عهده
من امثال ما قال في حرم ارسال منع شفاعة اهلها احرى وحرفاً منه والناس ينتظرون
محاجاته وزر عزم وقيل ان ابا يحيى هبنا في خليله بمصر ان اخطاءه متعلقة به
من امثال معتقال خليله وقوله ابا يحيى هبنا في خليله بمصر ان اخطاءه متعلقة به
للاختلاف فاختى زعله هنا بحسب رأيه فكان اعنده اصرار ينادي من
الناس هلا اجرينا اسبة اخرين خلله عيشه وعذر امن انه اغيره منا
فاخرجت احسين حواري واخرت فاشتبه ما شتم راحه اخرين فقال من
ان لكم هنفه فقلت امرأ من خليله المأمور ففأله من عذر خليله لعدمه
ضئلاً لله تعالى خليله هنفه كذلك **ذكرا الشاشة** اسئل لا شخصا ولا سفقاء
وقيل اصلها اقطع في ذلك ما خذل من اخلاقه ومواعيده فشيء لهم
عليه السلام بذلك اذ ذكره فرض حاجه على زبه سجنها وتعافي وقيل امثلة صفت
اللوحة التي يوجب خلل الاشارة وفضل منها الحبة واللطف وهذا كما
الافتى و**ابن الباري** اكتفى مثلاً بذكر امثلة الحبة الامثلة والمحبت
المحفظة الحسنة التي ليس فيها نقص ولا خلل **قا** **الحادي**
هذا القول هو الاختيار لأن الله تعالى يحب خليله ببرهم وامرهم خليل الله ولهم
چون انتقال الله تعالى خليله ببرهم من مغلقة التي هي اصحابه الى مغلقة
الافتى الثالث القول والمعنى شرعيه **قا** **فالصحيح**
محدث اع انا احذفت قوله صلى الله عليه وسلم حفظه مما ثالما مقاله **لله**

عليه بالله ولدين كيلا يلما الأصل أن يقال إن الذي أفسر به ضعف الفقه
القول أنه إذا جامعت نقل نزول بالمال وحكموا الشافعى من بعده رفعوا له
عن دعوته بغير الرعن ^ج مما كان على الأرض تلقى من بطيئها فهم من الكون
فقبل ما يرجع فيها من اصراره العذتى وبدل عليه قوله عنايا الأسطوانة
شبها بما كان على الأرض لعلها إجماعاً موحى بها كان الكيد أطيب مما في طرف الكورس
واحتج به إلى عصريه وبالخلاف ماهيته وشكلاً فما ينفع الكيد المقطوع عن طوله ولا
قد حكم عن ذات الأغراض إنما الفعل لا يكوف الأئمة البعض ^ج سمع بذلك
بعض الأئمة تخلقاً تشبيهاً بمقتضاه واستعمالاً لآية خارج أقوال قوله
أذراً كيدها استأنف مكتبة المسألة المختلطة خبره الأرض بالمعنى أن جعل
طريقاً لبيان إيجاده من الكيد أضاف إليها الكيد على الخبرة لكونه قديماً
من أراده ^ج أقصفه فرع على الاستئناف التي ترشحها ضاد قوله هنا المثال ليه
ليس عيناً قليلاً في ومن جنسه مثله في الكلام تشبيه خرقها تعالى هنا
الذى يدخل من قبل في عذر هذا الثالث اسع ابوضرة رعايته
الذين ^ج الذين هنا الماء والدم وليس من ضرورة إثبات من الخبرة بمحنة نهى
نزع على رأس القبر ويتحقق لورقة حامل السمع من عادته طلاقاً حال حل
على الملاقي ^ج وبخنان محل المدعي على تحققها فإعراضه للناس ينبع
سواء بأمر حمه الذي لكن ^ج حممه الذي نفذ الملة المطلق بالذموا
وطلاقه الغيرية الشابتة الملاشر وكما يشار إلى هريرة رفعه عنه قوله
الذين هنا العادة وليس موضع الحال من الضربة يترجع بمحنة
عذر الماء والدم على المنشورة خال الماء ليس من عادته وإنما حل عليه
الابلاع ^ج وبخنان أثرك الماء على حضنته أي الماء للملائكة ينتهي
اعلاقه لابراهيل ^ج هكذا الرواية بخصوص عنان وهو منقول يرضى غالباً
الثار وأمثاله أشارت غرها وجوبه بنعم الماء مدحه صرفاً بالشام ومحنة
حرق زبيبها وبين دعسته لفؤلث مراحل وقد حربت به زفافها نار
بالنهاية سنه اربع وحيث ينفيه وبيانه كانت ناراً عظيمة حررت من حيث
الله ينبع السرير ونار الحفظ ونوار الصلب مما جعل حجه أهل الشام وسائر
البلدان وأخرج من حضرها هنا هلال للبيهقي ^ج روى هذه الثمار أهل

فان باقت اساعية غافت اعلام ملك عورق وبالغى على عدل عن الجواب
الى ذكر ما دل على المسئول عنه ولما من اشارتا الى سلوك اصحاب المأمور
سلك الاول لتفتيض الكلام فوالا اذا واسد الامر ^{شيء} مما اراده في الامر
من ليس به باهله فيلي لا واسدة للكلام كذا والذال بالامثلية وكذا يخص اليها
من فضاء واما مثواه ومحوها والسد اخذ من اوسادة بيتا وسندت بالشمع
با تحصيف فنوتكم اذا جعلت راسه وقطفي اليها شكل اذكان
من خلطات يقال واسدا لغيرها هذه طلاق في باب الدليل على اشارة الى المأمور
الميافيوكى ان من حق المخالفة ان يكتفى عن حباب السقوط الاول الا اذا اضيق
وان نوع السقوط المأمور بني على الطلاق احباب في اولاى كاظن لبيته
على اى كاظن له ادا ضيق المأمور ليس اباب الاصحه بل اشارتها الى ما لا يكون
ادا شرطه ونوابي الشعوال اشارتها الى فرض المأمور وكيف حصل على التضييع
فقال ادا واسد المأمور ناطق فنافثة الاول لا فاقه حق تالذى خضر
ذى الشافى للخلاف الكلام عليه نعناعا وان دل ذلك على دفع الالعائى
تعبر الولاة وفداهم مستلزم لغيرها ويدقق فى الناس عليهم
ملوكهم ^{الاربع} اربع ابو هيرية رضى الله عنه قوله مروجا ^{الاربع} الاربع
الحاصله ذات ذاتيات كثيرة في هذه الدولات اي على مشعر حملت
سمات قرله اهاب او يبغى اهاب مذكر المعرفة واشارتها الى
منتها مفتوحة لغى مفتوحة وموسون ولم ذكر المفتوحة الشرح
ويبيان ادراكه وشكوكه لغى مفتوحة لغى مفتوحة ثوابه بالغنى والمشور لا الاردوقد
ذكره الكاتب انه موضع ثواب للدستة خط لعياله هنا ^و يريدان الدستة لكنه
سودادها حتى تصل سانت اهلها بالايات او يهاب شنك الرؤوف في اسرم الوضع
او كان تغىيكل الاصحين فنرى والختير بينها الخامس خبار رضى الله عنه
قوله سلام الاربع ^{الاربع} واحشو الذي يسلم هذا الخليفة تكون الكثيرون العولى
والاعظم والاشد حات مع مخالفة السقوط اداس والصالح ابو هيرية
رخصه الله عنه ولو جلو الغربات ^{اد} اي لشفت تمالجت العازم عن رأى
محضرت الشرف عن بيده اي لشفت تمالجت العازم عن رأى
قوله افالذى متى في حدين اي افالذى يضر بظاهر ايمانه اهل العذر

البلدية ومن حرم دولة لأمرية هذه ولا خلاف على ذلك كثنت فوتوخ من خمس
بوما نشتد ورق بالجهاز المختلط بالثوار من بطيء الأرض في المحروطة شكله
للوصف الذي ذكر الله تعالى في كتابه عن ثار حجم ترى بغير ركائز كما أنه
حالات مفروض وذكراً يشيء التارث تناقضه فياري مع معظم شبيه
بالسفر الماب فنجد الشئ بعد المأفعى فوجدو سبيلاً لخليط الجبرين قان ^{لقد}
كتن صبح ان يصل هنا علينا وقرروا زيارة أحدى النبي الله انه صلى الله
عليه وسلم ^{حاش} أول اساطير الشاعر زار مخزن الناس ولهم حيث بد
لعلمكم يريد بذلك أول الامراض المنشطة بالاشاعة آلة الله
عذائب يقيم عباقري بان من شرط الشاعرة بشهادة العين على الله عليه
وسم كل يتقدمة بالذات اشاره الى اثاره واداره الى اثاره واداره الى اثاره
نهشات من المشرف الى المقرب ^{العن} في المانيا الاولى اس رفعي له عنه
ورله السesse كاس شهور ^{العن} خل للكهنة ازمان وذهاب فان تدته
او بيل ان الناس لكنه اهتموا عادهم من انتوا زل والشداد وشغل
قامهم بالمعنى العظام الاداره دونهن كفت سقنيا ياهم ولديهم غافل
انعم يسيتع قول الاماهم والى يسلسلوا طوططاً في المكان فلما المعني
المذيع بذهابون اليه نعاصي ما طلول عقارب المعن الذي نهش اليه فان
ذلل راجح الي من اطلاع الرجا وابي معاصر المشاة وأدى نهيف
الله راجح الي زوال الصلوة سعيه علم من ازطاف المشاة مام فوزك
اصناعي ^{العن} كاصر بالثوار يكر مان افاده صوره وهي ما وقفت من الثوار في
كاعصب وكثير سالث في عبد الله قوله اقاموا خال من العبر الغافل
ابي بعثنا في جمه نغزو ونعم ما شئنا على اقامتنا وقوله فاصنعت جواب
النبي اي انا نعزم اورهم اي امضف عن كل ثانية عمود فهم وسدحتهم
والاغوضهم الى نفسهم فيخرج واعن نفسهم لكن شهواها وشرورها
والاغوضهم الى انسان يختاروا واصنعوا على هؤلاء فاصطبوا بالهم مدار
فاضلهم بما يغضي السادة بالبعيد ^{العن} ^{البلبل} على المضمود والآخر
وبليلة الصدر ورسوسة ^{العن} ابوعمر رفع العده قرل دولا
الدول جميع ذلوك وهم كل ما يتناول من المال يعفن الغنى وافضل

الأخراج على الفاعلية والكلام حذف أي تثنين حسوة الماءات أو كون الجاء
ولغاية استئناف ذلك ليس هاجم فيه من اخرين والامر ورثا روكم فيه وله ع
ان القول في الاجراء بالنصب من باب الفعل وما على الفاعل الماءات فكله
حالا است دعي على في رفع الله عنه قوله الحارث اسم ذلك الرجل كما
سمته وقوله مكتوب لا تهدى امة الارض كفره لها مكانته الارض لم
 تكون كم اي جعله لامة الارض مكانتها الارض ومنها حمله
الارض ذي سبط الاموال ونفع على اصحابه ولاد يقوى لما مكتبه لوط
الرسول على الله عليه وسلم فرشح حارثاها فان قريشا اخرجوا الرسول مكتبه
علمهم وقام او من مكتبة يام وادام اسلو ويكفي ما تناصل على الله عليه
وسوءواصرحة في حربه ودفعه الى قبره عشرا وسبعين رقة على
هذه قوله عليه وسلم هو اشد الذي نظر اليه من كل شرفة الفصل
الثالث القلق ابوقتارة روى سعنه قوله الات بعد ما انس مبتدا وحي
اي سبعة الآيات وظفرون شرط المعاشرة على الثابت والتشابه بعملائهم في قوه
قوله في بحث الشلاق وآيات شاهق نظام قطع سلوك فجأة واظهر اهتماما
لما ينتهي بهذا الاجراء الشاق ما انتهى ايا سمح بفتح الله عنه قوله ومدحه الغنية
لتعریف في المقدمة هنا کلام ما ياخذ حمامه الاصل ولديه سنن في داده
الرابع جاري على بعنه قوله هذه الامة اشارت الى قيود الفنا من اراد
ما يكره من ا Extras المطالب كلام قوله تعالى في قوله تعالى وعما من دابة في الارض فلما
تطير فتحي الامر امثالكم يا الصلوات بين يدي
الستة وذكر الرجال اصل الدليل ان يخطف تعال اخوا دجل اذا ليس ومرته
والدجل فحال من اتيته للباقي لي كفره الكذب والنبيس وبالذري
يظهره في آخر اوان عالم يدعى الاطهه الفت الاول القلق حذف رفعه
عن قوله ذكرا والرثاق وما يزيد ذكره قوله تعالى يوم تافق اللهم يدخلون
بسن وذكرا كان ثمة عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم والمراد من المأدة
يطبلها اذ تقوله تنا في اخر جناح المطر ابر من الارض كلهم قبل ان يزور الماءات
ارض السلام اذ صدق ما اخبرنا ابي الحسن تكون ارض السلام الشاق في وهران
بعها معنها في بادروا الاعمال است ممني ميادين الست بالاعمال

لا يخفى عليكم جل وعلا موضعه لقوله إن الله ليس باعلى للنهاية كما وسط قوله
ذلة وجعلهن الله الباقي سجدة وله ما يستحقون قوله عن ابني ابي فيني
اي عن الخاتمة ابا اخي ابا اخي في قوله عاليه طلاقه الفاضليه من كل
الاخوات من اطفوالها وان طلاقها مأمور فيه وفوقها لا يفتأم الا حادث اقواف
وخصوصا المجالد نماذج من كلام مناقف يمشي على الموقف سهاما وله
سؤال الله الموقف في الموقف فيها وبسبعين كلاما على مدهنه فالحدث
الذى ذكره في الموقف به في غيره احاديث اهلا طلاقه وفتح اخراج اخطار العين
كانها كوب وفؤادها لم يتبرأ بالاتفاق لا يجرأوا على تسليل مثل الوهابين بغيرها ان
نقول اى اختلف او متعان بحسب اختلاف المصنف ويعود ذلك في
جريدة ابن ابي هذا المذاخر على عين الموقف وفي حدث اخر ذكره في الموقف في موضع اعين
عليها ظفر علطفه وفي حدثه ايضا الماذخر عينا ليسه واجب
بين هذه الاصفات المتناقفة ان يندر في ان احدى اعيانه
ما لا يجري معيلا فمعهم فعن ان قال لكل اخلافه على اذالصائل في المولى
العبيه وذكر في الصحيح عبى الدين الشاعر انس رضي الله عنه قوله
مكتوب بين عينيه كفر كل المرء بالتنصيص لا يحيط به المتن
من حيث المتن وموهبا عذمه بذلك الدليل لا الدليل
بدريته بدرها كل احد وفمن يقصه على كونه جسما او قدرة على الدليل
افتقط عليه تكون بعض العقول قد لا ينتدرا المعاشرات او هريرة
بعض الله عتمتها من امثاله عن هذا الحال حيث تحيط به اهل
اعيانته بمحنة وفاته شخص يحيط به اهل اعيانه داما وقاربه
على اشياء من مقدورات الله تعالى من حمله الميت الذي ينزله ظهوره
زهقة الدنيا والحسبي معه واسعا كثوز الا رفع له وامر اقسامه الاطفال
فيطر ودار العزان ينتدرا فيغتت قمع كل ذلك بقدر الله تعالى حيث شئته
م تحيط الله تعالى بما بعد ذلك فلما ينذر على ضل ذلك الرجل لا يحيط به اعيانه
ويحيط عليه السلام ونبأ الله الذي امساكوا فتشه عظيمه جدا داهش
المقول ويقتضي الالباب مع سمعه مرد في الارض فلا يكفي حيث يتأثر
اصنافه دلال الحديث الى القصص فصدقه من صدقه في هذه الحكمة

الايكار في الاعمال الصالحة والاهتمام بعملها فما ينافي ذلك من اعمالها كفالة
وغضابه حرام ان يبادر بها العامل قبل تزويده بهذه الآيات فاما اذا اتى العامل
دهشت وشعلم عن الاعمال او سذ عليه باق المفتوحة على العامل وامر
العامة بتركه انتهى الى يوم الناس او الاخر الذي تستد له المأمور العمل
وكون منه حرام وخصوصه صغير حرام اي (الوجه الذي يخص احدكم بزيد
بالمول او ما علقت بالاشخاص في نفسه واهلها فما دفعه عن قيامه في
اعمله المأمور عبد الله بن محبوب قوله اهل الاعمال قاتلوا العامل
المسئ لبساروا على ابابال الى المخان والمخالف قاتلوا العامل اجيب بالاعمال
اما اعمالات دار المدح في قيام الساعفة ولما امارات دار المدح وجده فاما
الساعة ومحصولها واعتنى الليل بالدخان وخرج الدجال وغدوه ملوك من
الثاني ماخن ندى من طلوع الشمس من بصرها والرجم وستي الرجال
ويخرج انتاد وطرواها الناس في المضمار واما من اولاده من ابناء الفتن
الاثني وسبعين جدد اثبات هريرة بعدم لاقعهم الساعفة حتى يطرلم الشفيف
من منفي باحيث جبل طلوع الشمس من بصرها عامه بعدم قيام الساعفة
وينصب ايضا شارعه البصيق لغايات البعث من المسئ عن ابناء اصحاب
اب عبد الله اصحابي اهل الاعمال ظهوروا بالدجال من زوال عيسى ثم خرج
باوجوح وما يرجح به خروج الدجال طلوع الشمس من محربها وذلك ان
الكافار يصلون فيزد عان عبيدي حتى يلوى الدرع وانه لو كانت
الشمس طلعت من منفيها قبل خروج الدجال وتزول عليه يوم منع
الكافار ايا لهم ايا لهم عيسى ولو لم يتعقموا صار الدين واحدا لا زوال اى
ابودرد حفظ الله عنه قوله لمستقرها **اطاف** قال فضلا هل المفترس مهان
ان الشمس بجزي الاجل قبل طلوعها اي انقطع من بغاء الاحلام وطال
بعض من شفتها من غاية ما ينتهي اليه نهضة مسعود ما وارتفاعها لاظول يوم
من اصيافها ماخذته النور الى اجهلى مشارق السنتين ولا قبرص يوم
السنة واصفا قوله لمستقرها **اطاف** فلا مكان لكونها استقرار
حتى لو امر من حيث لا يدرك ولا يشاهده واما اخرين عن غير فلان ذكر
ولا يذكر لان على الاختيارات الساعي والاثنين من عبد الله قوله اى سـ

وَلَهُ حَدْرَتِ الْأَنْيَابِ صَلَوَاتِهِ عَلَى مَنْ قَسَّى شَفَاعَةَ هُوَ عَلَى فَقْعَدِهِ
وَذَلِيلِ أَطْلَاهِ إِمَامًا هَاهَا الْوَقِيقَةُ كُلُّ مُبَتَّرٍ وَالْمَحْدُونُ بِأَنَّهُ لَذِكْرُهُ نَاهٌ
مِنَ الدَّارِ الْأَمْلَكِ الْمَذْكُورَ لِعَفْعَ نَاسِقِهِ مِنَ الْمَلَكِ الْخَالِقِ وَلِعَفْعَ مَا تَنْزِيَهُ نَوحٌ
عَوْدَهُ مَانِعٌ لِلْمُلْكِ لَعْنَهُ خَلْقُهُ تَوْحِيدُهُ الْمَهَاجِرُ بِالْمَذْكُورِ لَهُتِ الْأَنْوَارُ عَلَيْهِ
الْسَّكَلَ مَقْدِمُ الْمَشَاهِدِ مِنْ أَنْيَابِهِ كَمَا خَصَّهُ فَوْهَدَهُ تَعَالَى شَرْعُكَمْنَ
الْدِينِ طَافَوْهُ بِهِ نَوْسَكَمْنَ أَدَى عَسْرَهُ دِرْدِرَهُ رَغْدَهُ اللَّهُمَّ قُولِلَ مَسْعُوحَ
الْمَنِعِ أَدَى مَسْعُوحَ أَحْلَفَ عَيْنِيهِ لِدِعَتِهِ أَسْنَكَهُ بِوَطَنِهِ وَالْقَطْنَ
بِالْجَرِيدِ لَهُتِ لَهُتِ بَنْتُهُ هَذِهِ الْمَانِيَّةُ كُمَّهُ الْمَكْبَرَةُ وَالْمَلَكُ وَلَقِيلُ جَلَبُهُ لَهُتِ
لَهُ اسْتَهَنَتْ مِنْ سَاحِبِهِ الْمَذْكُورِ لَهُ اسْتَهَنَتْ مِنْ كَمَكَنَتْ فِي الْمَلِكِ
وَلَهُ اسْتَهَنَتْ بِهِ الْمَنِعُ الْأَخِرُ وَلَا يَوْزِي الْكَدْرَ بِمَسْهَلَتِهِ الْمَنِعُ
مَشْرُحَدِ بَعْدَهُ دَعَاهُهُ عَنْهُ فَوْهُ حَلَالُ الشَّعْرِ وَالْمَشْرُحَةُ كَمُكْثَرٌ آشْرَعَ مُعْجَمَةَ
وَمَدَّ اسْتَهَنَتْهُ الْمَعَاهِدَهُ مِنَ الْأَنْوَارِ مَدَّتْهُ حَلَالُ الْفَارَسِ وَلَرِ حَمِيرَهُ
أَدَى حَمِيرَهُ وَمَغَافِلَهُ بَاطِلَهُ رَاجِعَهُ عَلَيْهِ وَاحِدَتِهِ الْمَلِيلُ وَالْمَرْسَهُ لَهُتِ
حَاجِجَتْ حَلَالَ حَاجِجَهُ حَاجِجَهُ فَمَاجِجَهُ فَمَاجِجَهُ فَمَاجِجَهُ فَمَاجِجَهُ فَمَاجِجَهُ
إِشَادَهُ الْمَأْنَصِلِيَّهُ عَدَلَهُ وَسَلَمَ كَمَنَتْهُ الْمَاجِجَهُ فَمَاجِجَهُ الْمَعَاهِدَهُ
مَعَادِنَهُ مَعَادِنَهُ عَلَتْهُ عَلَيْهِ بِالْمَجِيجِ وَأَنْ قَلَّ وَلَرِسَهُ مَدَّتْهُتِ
الْأَحَدَشُ الْمَجَالِيَّهُ لَهُتِ
مَعْتَلَهُ الْغَيْرَهُ لَكَهُ مِنَ الْوَرَاعَهُ الْمَلَادَهُ مِنَ الْأَنْجَجِ وَمَيْقَانَهُ مَصْلِيَهُ
عَلَيْهِ وَسَلَمَ مِنْ طَوْرَهُ مِلَّا اسْتَهَنَتْهُ الْأَوَّلَهُ مِنْ هَهُهُ الْأَنَّهُ فَنَوْجَهَ
فَرِيَهُ أَنْ تَرْجُعَ وَنَانِيَهُ مَلَّا اسْتَهَنَتْهُ الْأَسْكَلَهُ مِنَ الْقَوْرَهُ الْأَنَّهُ
أَسْنَفَهُ الْمَلَقَنِهُ مِنْ فَنَسَتِهِ الْجَاءَهُ الْمَاهِسَهُ تَفَالِيَهُ مِنْ شَهُهُ إِلَيْهِ
الْقَضَلِهُ مِنْ سَهَافَهُ وَخَفَقَتْهُ بِالْمَجِيجِ عَلَيْهِ دَنْمَهُ لَعْلَهُنَّ بِرَادَهِ
لَهُتِقَهُ خَرْجَهُ لَهُتِ لَاشْكَلَهُ لَهُتِ خَرْجَهُ فَعَانِيَهُ سَيْجَهُ لَهُتِعَالَهُ وَانْرِدَهُ
بِهِ عَمَّهُ دَوْفَتْ خَرْجَهُ كَاهَتْكَاهُ لَاهِيَهُ دَقَّهُ لَسَعَهُ أَوْلَاهِ
الْأَنَّافِنِ الْجَيْجِيَّهُ مَوَالِيَهُ لَهُتِعَالَهُ كَاهَتْهُ لَهُتِعَالَهُ هَذِهِ عَاصِيَهُ
عَلَيْهِ وَسَلَمَ بِدَلَالِهِ وَلَقِيلِهِ قَاهِرِجِيَهُ فَنَسْهُهُ أَيْ فَكَلَارِيَهُ لَهُتِعَالَهُ وَكَاهَهُ
وَالْأَدَلِلَهُ عَلَيْهِ مَعْوَاهِيَهُ خَلْيَنِيَهُ عَلَيْهِ كَاهِسَلَهُ وَلَهُتِ قَطْطَهُ مَوَفِعَهُ الْقَافِ

والظاهر اي شديدة جمودة الشفرووله كا انه انتبه بعد العزى بمقابل
كان يعبد العزى بالله صلي الله عليه وسلم لكنه يجاز ما كان تسببه به قبل ان
كان يهدوا وقطعا هاهن مشترك الاقاعدي في اسم حكمه ورثت ماجايله في
معضي كوشيني مدخله من خارج على حلقة بامداده تقو بفرقا فارسوس
الذكى فاما سعى اليه من قضاياها فما اخذها من قضاياها فما اخذها من قضاياها
المقاييس لعيون الحبارة تقو خلقة بينها **اع** اع طفرين ينهلا وقبل
البطريق والسلسل خلقه لانه خلقه بين المدين او اخذ مدخله من انتهائه **اع**
هذا عرض في خلقه بامداده ما حداه من خلقها **اع** اع وعوين الماء وعواد القوى
الشهري في خلقه **اع** اع الماء ونص الماء يعني عرضه من معناه
ذلك وعما تذكره كبار العين اخذ مدخله من خلقه **اع** وعواده
بعضهم حمل بعض العنكبوت **اع** اع اسمايلاد اذ قدر له ثوابه من علو
كسيدي ذرا ياخ من العنكبوت **اع** اسمايلاد اذ قدر له ثوابه من علو
ما مثله من انته وعواشر النساء **اع** النساء **اع** النساء **اع** النساء **اع**
بعضهم **اع** على سمعه اسم اعمال **اع** سهل النعول **اع** فهات اصنافه **اع** **اع**
كتور عطفا على اسم اعمال **اع** سهل **اع** سهل **اع** خارج **اع** واما قال ميانا شما الاشنان
لقد لا يكتفى بالاسفار في طلاقها بالبلاد ويتوجهه من العجاوز الى المغارب
لبل يبعث سرا عباوس شما انقلابا من شرق صورن والبلطوم من فنتش مطهه
قوله لا يعبأ اذ ان من احتطاب العام الماده من بدوك المجال من
انته مصلحه هنا القول منه استاذ افلوب اقتتنه وتشتيتهم على شعاعيانيه
من سرا المغارب **اع** طوطيم على شعاعيانيه هنا الایان **اع** سهل **اع** والاعفنا
بها التصدق في بجاجه به الرسول صل الله عليه وسلم **اع** سهل من
هذا الفضل قوله صل الله عليه وسلم **اع** كسته وروم كشهر وروم كحبة
مع قوله سهل **اع** كلامك **اع** كلامك **اع** كلامك **اع** كلامك **اع** كلامك **اع**
بالظلول الاصناف لما فيها من شئنة الالعاب وتفاقم المساواه باصر الهمم
قالوا ارسل الله قد قال اليه الذي اكتسنه اليك فيه صلبيه يوم **اع**
اع لا اخذت مقول ولها الموثيق وعده المعنون وعدهين
لذا خارجا الصادق المصصف صلي الله عليه وسلم **اع** كلامك **اع** كلامك **اع**

بن اموري ابن ابي القاسم بن ابي الحجاج ملك عن نذكر وروى ثنا سعيد
طبقه الحجاج عليه ما النصيكان عن توفيق فقه حيث انه ذكر
نعلم وفيه قوله تعالى ما اسأله اربان ای فاما للمرء من فانا
خواص المسلمين في حجات قل ماذا اذن ربكم قوله وما ادعا
لهم علموا ان الماء اسرع اية الارض فما الواقع يفينا كلامه لبسه
يلبسه انه لا يرى فما الواقع يفينا كلامه ای ما ادعا له ولابد
باقبته هنا الفهم اطلاقاً للسبت على السبب ای يبرع في الارض من اجل
الغير اذا استدبر ارجاع فـ من علهم سارحهم ای برج آخر
الاتجار بالمسارحة والسارح سوء الماشية تعال سرت
للشيش سيس فعمرها حدة وسرتها يعودي ولا يغدو وذري وجع
ذرع وهي على سطام العبرى وذرة كلها على واحد واحده من حامه
ومد ها كانه عن الاشتراك في الارض كلها حملت اعمال القسم اقام
الخل ويعانقطلع المطر ويس الارض من اكله الحاسيب ذو الخل
هكذا اضطر امن قنطرة واحرون قال القوي على الارادحة الخل لا
ذكره خاصه لكنه عن الجماعة المعسوب ومواعيره لاله من
طاز ابنته خلعة معناه منبع العجال كثور الارض كفتح المصوب
الخل فقوله كالميا سيف طال من العجال ولكن ان تكون حال من
الكتن اذا كانت كالميا كالميا وعمرها عن سبعه شاعه اعديمه
الكون باسعة اقوى اذا كان قوله كالميا سيف حال من العجال
فاكثره صفة الماء وذا اكان حال من الكون فحياته اذ تكون
المرء وحده او مفرداً والمسلي شباباً موالى الذي تكنى به غالباً الشهيد
ونفع ما جذبت هونه بفتح الجماع على المشهور ولكن دريد
كره اذ فلتفعن ويعني العرض انه يدخل بين اذكى اللذين يقران
رمه اغرض هنا هو اطاله المشهور حكم القاضي هنام قال وعندى
ان فيه نفيانا خراقة تقديره فخصيصه اصحابه ربمة الغرض فخطه
جزئيين واصح الاول اراده بفتحة الغرض اما سرعة نزول السيف
فيه ما اضافه المخراقة ويد تابل الدليل قوله ثم اخذت التي

النَّجْدُ

من اثنا ثم قوله ان دل المخبر لهم ان ظباعي الشفائية ما ينفع من قوله
واظاعي وقوله ان ينفعي جاء على دل اثنا ثم ينفعون ان تكون المثار
ايه رسول الله صلى الله عليه وسلم في خبرنا حضرناك مستند الى
ان ينفعونه واعلى هنا لا يكون ينفعي المقصداً وكون ان ينفعه
مشدداً وخير بخرين مقدم عليهما مجده خزان **فَانْ قَدْ يُشَدِّدُ**
هذا الفعل قبل من عرف اعني والمدلول من المعدمن الله مكان لم
فيه حام فاووجه قوله هنا فنا تخلص انه اذ
طاعون له خير فان خاف عن احتجام واسترا صدام وحمله انه من
الصرفة صرفة الله اذ
كل المطهور عليه فالماخوذ عليه لم يستطع ان ينكح يعني تاسلا نسبته
شكل الله عليه وسلم فانفصل ما بهدف بدلاً اعن اذ
نقال اذ
قوله **مَحْمَزَةٌ** وقضيب شبيه المغطى او اليل او الحاطيب او المعن
كما سطط على كل اذ
وقوله هذه طيبة هذه طيبة ما وافق هذا الفعل ما كان قد تم برفعه
ذى الله وشره فنقال قوله او نحو ايتن لما حدهم الفعل **مَحْمَزَةٌ**
ان بينهم موطن ومحبسه كل اذ
اذا اذ
الاشخاص الذين ايجون ومحبس اذ
اين ما يليها بحثة اهلها في ما ينفعونه وما ينفعونه على احد جوانب جوانب
العربي لم ارض على القابين في حصول اذ
مل من قبل المفترض **مَحْمَزَةٌ** لكن اذ
ويكون ذا ذا اذ
يتفصل ما من جهة الوجه وغلب على ذلك اذ
عنهمما وحقق اذ
صليل الكلام وليست بالذلة طلاق اذ
ان تكون خيرا اذ اذ

الذى نذكر عليه ويوقف عنه اقرب المسئلة موقفها الراجحة فارب كسر
الوااء وفتحها وفى سمعة صغيره تتوزع الكبيرة كجنبية سقوف فيها
ركاب المسنة لفضام حواجز **لِمَا قَوْبَلَ نَاعِدَةً جَهَادَتْ وَلَمْ يَعْرِفْ**
نَعْجَفَ قَاعِلَ أَصْلَ وَقَاعِلَ كَالْجَيْدِيَّةَ عَسَرَهَا الْكَارِذَ لَكَ وَالْأَخْلَاءَ
الْأَنْجَحَ عَلَى غَرْبِيَّهَا وَالْمَلَبَابَ الْمُشَوَّرَ وَقَلَّهَا غَلَظَهَا الشَّعُورُ عَرِفَ وَكَرَ
الصَّفَهَ الْأَقْلَقَ لِمَا قَاتَلَهَا تَعَقَّدَ الْأَذْكُرُ وَالْأَذْكُرُ تَوَلَّهَا مَلَائِمَهَا إِسْفَاهَهَا
وَتَدَرِّمَهَا بَعْنَهَا لَعْنَهَا نَلِيقَهَا لَدَهَا نَدِيرَهَا ضَارِبَهَا
حَرَفَ الْإِسْنَامَ أَيْ خَانِبَهَا قَلَهَا مِنْ دَرِيَّهَا الْمَبَاسَ هِيَ بَيْنَ أَبِيمَ وَنَشَابَهَا
الْأَسِنَهَا كَلَهَا لَلَوَيَّهَا فَلَمْ يَمِنَ بِذَلِكَ تَحْسِبُهَا الْأَجَارَ الْأَجَارَ وَقَوْلَهَا
نَلِاعَ النَّفَسِ إِلَى مَا عَنْدَمَ مِنْ أَكْبَرِهَا كَالِ الرَّسَوَاقَ مَلْعُونَهَا بَدَأَهَا
مَهْمَمَ بِهَا أَنَّهَا كَلَهَا وَقَنْتَهَا خَلِبَهَا دَعَوْلَهَا أَنَّهَا سَبَلَهَا يَكْلِمَهَا
الْأَصْبَرَ الْأَبْرَرَ وَنَوْلَهَا فَلَمَّا نَفَضَهَا الْمَفْوَرَ رَاجَهَا لِلْأَعْمَمَ أَيْ مَا وَلَأَهَا
قَطْ أَطْعَمَ الْأَنْشَاءَ حَلَّهَا وَحَفَّهَا نَصَبَهَا لِمَنْزِلَهَا عَظَمَ الْأَنْشَاءَ أَفْلَقَهَا
أَنْ أَقْدَمَهَا أَفْلَقَهَا مَثَلَهَا مَثَلَهَا لِلْأَعْظَمَ وَأَشَدَهَا مَرْفَعَهَا عَظَمَهَا عَلَى
الْأَعْظَمَ هَذَا وَأَنَّهَا لَذَلِكَ لِيَسْتَهْيَهَا مَجْهَهَا سَلَدَهَا وَلَيْهَا كَلَبَ الْحَرَقَهَا
وَلَيْهَا بَلَجَهَا الْمَصْوَلَهَا وَلَيْهَا أَكْرَبَهَا نَعْصَمَهَا كَوَلَهَا مَفْرَطَهَا لِمَدَهَا
مَلَاحِثَهَا كَبَنَهَا الْأَبْرَقَهَا وَلَهَا أَنَّهَا كَلَنَهَا كَلَنَهَا كَلَنَهَا كَلَنَهَا كَلَنَهَا
لَهَهُمَّ عَلَى الْأَيَامِ الْأَبْيَتِ مَقْوِلَهَا مَنْ رَكَبَتْهَا فِي كَبِيرَهَا مَأْمُونَهَا
مَوْفَعَهَا الْأَهْلَهَا مَجْمُونَهَا سَاقَهَا طَالَهَا يَدَهَا حَذَفَهَا مَجْمُونَهَا
لَلَّهَ اللَّهُ الَّلَّهُ أَوْلَهَا عَلَيْهَا وَقَوْلَهَا أَنَّهَا كَأَنَّهَا مَلَأَهَا كَلَهَا فَلَقَهَا
عَهْدَهَا خَلِيمَهَا حَلَّهَا وَلَمَّا لَمَّا كَانَهَا كَانَهَا كَانَهَا كَانَهَا كَانَهَا
لَمَّا أَنْجَلَهَا مَعَهُهَا إِنْسَانًا طَرَفَهَا لِلْأَكْلَهَا نَظَرَهَا لِحَدِيثَهَا
نَدَعَهَا وَرَجَعَهَا وَمَا لَوَذَهَا قَوْلَهَا قَدَّرَهَا عَلَى خَرَبَهَا صَرَبَهَا
مَكْتَمَهَا مَنْ خَرَبَهَا فَلَيْهَا لِلْأَحْسَنَهَا عَنْكُمْ فَأَحَدَهَا لَكَ عَنْ حَلَبَهَا فَأَخْرَبَهَا
عَنْ حَلَكَهَا أَسَلَهَا عَنْكُمْ وَلَدَيْهَا أَنَّهَا الْمَفْتُوحَهَا قَرَهَا مَلَشَامَهَا
زَعْرَبَاهَا مَصْحُومَهَا عَنْ حَجَبَهَا زَادَهَا بَلَهَ مَعْرُوفَهَا لِجَابَهَا يَسْلَيَ

فيما **الثالث** أبو عبيدة قوله إن الرجال قوم قد المغقول لهم
على الأول إنما ماستانه لما حصل عدم المخاطبين بالاعتراض سبقنا الكلام
على الأصل في إنذركوه ولم ينقم المانع على الأول فان **قد** قوله بعد وجح
لشمر بأنه غير منذر بمخالف الحديث لعدانه نوع وجح قوله قبله
غير مخالف لبيان طرفه يعني بعد نوح لم ينجز له وجح وللمقولة قبل
لبيان فلا يشعر بالتهمة مدركين بالحديث السابق إن اعتماده على
أوازه وأخواته عذر قوله مما سمع به يعني خمسة الشخصيات
ومن هنئته لأجل ما بين ما شهادت أي السراج وأحياء الميت وغير
ذلك الفحص يكروه ويولديه **الرابع** دس بما في السمعة من سمع
العين وأخر السمعة وهو عذر الجل والكلام حول عمره انقضاء
ذلك السنين **الخامس** أبو سعيد روى عنه قوله أسباب الحرج **الخامس**
بوجه ساج وحالطيسان الآخر وضل هو الحال المقصود بذلك
كانت العذان كانت فعلها ومن فعاليتهم من فعل الله منهلا عن
الحادي ومتهم من فعلها عن **الحادي** من أسباب قوله يعني **الباب السادس**
فأخذ المفعول العبار اريد بما العضنا حتى وقدمت عليه وخدع الكافر
البعير في جوانبه وكيف المصطبة يعني العبار وليس يعني قد يدعي
ذلك العذر كثيرا كعذر ما ذكرنا **السابع** كل عيشة وعمن ما
أحوال وأكتبه وأسا منادي حذف منه حرف النداء قوله أنا لغون عبينا
معناه إنما فعل العين يعني فلا ينفرد على جنون لما فتننا حرق الرجال
حين حلقت العذان بذلك ثبت حال من اتي بنزارة يعني قوله بحر الله
تعالي سليم يعني التبيح والشذوذ **الثامن** حكمه أن يكتفهم ما ينافي المأمور
من المتبين والغدر يعني من يبني بزمانه في ذلك اليوم لا يخل إلى الأول
والشذوذ لا ينافي المأمور قوله الأهل حال يعني لا ينافي داد طلاق
فحال من الاحوال الا في حال **ال Ninth** المقصود **الحادي** الاول المفترى
قوله انت قال فيما ينافي حال اي كثيرا على ما يسأل عن الرجال ان حمل
عليه وسم قاتل ما ينافي قال الله تعالى كذاك شر وقوله قلت ان يقولون
اسيننا في جواب عن سؤال عقدوا في سعاده يوما عنده فقال لي ما ينافي

الملحق في كربلا فتوح حية خبرة **الحادي** يعني ومن مطلع الاطلاق
في ذكر طلاق العقا ووصف طلاق العداية في كربلا ما هو في البيضة
يعطى بعدها المعرفة تماهوا في المذهب وطبعه لنا امراههور
من قبل المشرف في فرق بالذلة والمرافق كغيره من اصحاب المشرفون
عبد الرحمن عمر في ساعدهما **الحادي** طلاق الرجال
عنه الحتم انه كافر ما هو بالدعى على النبي صلى الله عليه وسلم من كان يفعل
كونه بذلك على فيه السلام لا صورته الحسنة التي نزل عليها اطراف
حول الدلت لفاصمه او زده وصلاح شهاده وان الرجال في صورة الامر به
التي سقطه برد ورحو المدين بهذا النوع والشاد ووسليه
بالمسلم فاجب الوجه اليها ان اخترعه عند ذهنه **الحادي** لـ
كان اشر مع من سمع الحديث عليه السلام وقيل في عدوه والا
كان الراجح بيان ذاعاته الاروا وقيل لا ذكره في اوصي الرظل لا اخرين له
وقيل لا يخرج من بطن امه مرسوخا بالدهن وقيل لا ذكرها زخم الاروا
اي يقطنه وقيل المسج الصدق في وسلي الرجال لا اجل على جيبيه
مسوخا بالدهن والاروا يعني **الحادي** لما افطر توه
فاذ اذا باهراه قل يقتل للخطال حسنا سببا احد ما داته والاته
اما راجحه في حين ان ابسasse كانت سلطانه مثلت مرتقة صورة
دائما فاجب لـ صورة امه وليلشطان الشكلي ما شكل الـ
ويقتل ان نشئ للمرأة ذا به **الحادي** **الحادي** ان شاء الـ دوات عجلة
الـ دفاتر **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي**
عليه وقد تكون لـ الاحيام **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي**
خشست ان لـ سلسلة عذكم الـ دفاتر **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي**
استندا فوجع **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي**
ستمومي قوله **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي**
ان **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي**
الحادي **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي**
قول **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي**
والظعن ستصطال اثر المتفق **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي** **الحادي**

عن اقفال الحبىث على هذا الرجده كا هو داب الكهنة فلامجاون منها
الى دعوه البتقة مقوٌ اشيد اذ رسول الله وهذا نكتة سندرى
ذانجىث الق شلوها اخشا كرچ واسپا تاه اسكت صغا
من جينا قوله ان كن عوم اسلط عليه مسانك من الضمير الرجالى
بدل عليه هاروى ان صلوا بى عذر وسلامه ان كن مو قصصه
اما اذا جده عصى بى عزم عليه السلام وارى الكتب وخطيب الدين بقول
يجلسن اهل العهد ومحجور كان واسم مستتر فى و كان حفمان به
ومن ثم لوعه الفضل ووضع المتصوب للتصدى علني قوله لو والجهل
ان يكون تاكللا لستان واصح عن وفاعة ندى زمان مبنى بوعنا اقول
ويقول زمان غيدان ان كن عاد الرجالى ووضعه قصصه او وعندنا الرجال
خنزير حمله حبر كان قى ومو قى عج موبوك اى اى مدع ايجي
وابع من ظام وعم بور لاصحابة حامة اى انه كا هنام سار وكم هاتي
جراز كستاجوال خالاف فضى توكشف الامام الاصغر بالمربيه منشد
و زمان مزبعة محظى انت مسلم بن انس محن زن ومهضا برينى
محدثن وفحة الماء يبال وجهين ومو صوت خفي لا كاد يفهم
اى اففهم قوله فسامي ايسامي عيakan فيدو ساكت وقوله توتك
بين اي بين ايم كاخلاط كلام ما هون علنك شابت اي ين ين
لتشه قوله اي ام تله بي القومه بخل اى اعاده االنبياء كا
وهم يكتبون ايارا عور وخليل ادا اضروري تغير له ان يحرى كا تدليها
صلى الله عده وسلك حتى تكون معاذن عين هندا الوصف لمعجز
حيث الماحته ويعين با من سعاده العالم فضلا عن دوق الا يابروا
كما اقصته ستكل واعي شسبت اذ مل على المسمى المصال اتم عزج
ولاشكت اندى جمال من الدجاجلة قالوا واظهر الاحبىث اندى على الله عزج
وسبتم لم يوح اليه بال المسيح ادجاجل ولا ياخى من اغافى اليه صفات
الدجاجل وكما الس الصاد قوان حسلا فلذات كا كا صلوا الله عليه وتم
لاقفع باه الدجاجل دلا ضيق وطنقا ل احرى كهنه عمدان ان كن
فلن يستطع قوله اما اخراج بضمتم به منه مندم فالتجوال كافر وله

لما يسئلك ثلات كف ما يضليل وانم يعلون ان مله جل جنر قوله مو
أقول **ف**اك القاضي من اهواهون على الله من ان جعل ما خلف الله عاب
على **و**تفضل على مين وستكلا لقا اقولهم تعال لما حمل الله لزيادة الذين
آمنوا اليانا وبلقم احتجت الى الكافن كالنافيت ونفوم والبس معنا
الله ليس عذق من ذلك الشك اويهرب رعن الله عند قوله على عمان
او **ز**عاشرت ديد الياض اتنى كلامه ما بين اذيه و وقت صفة آخرى
يجار **س**قص از مساوا العصاف الاول الاول عبد البر عز
رجى الله عظمه اقول له الم في معايده الاطم بالعلمينا مرتفع وجده
ظام **ل**الشون هنالىن المركب حفظت اعين المجهه **و**رسول الله
سرد لهم القرب لام التزم كانوا لا اقرؤن ولذكشون ولما ذكر وان
كان حفاظ قبل المظروف لكنه يشترى باطل من قبل المحبون وعواه يغوص
بالقرب غير مقوت الماهر كان عده بمضى الوجه وعوان قصدناه دوال
 فهو من جملة ذلك ما يلقي اليه الكاذب الذي ياتكم ومسقطها به قوله
وزده **ف**الخطابة عربه ووضه اضا دحمله اى ضغطه حتى يهد
اى بضر وتدفع له تعالي بين اى مرضوع **ف**الشمع على الظن
هيون اكتر شخن بلا دنا وفضله ياتكم اولا اضداد المعنون ومضى ذر حاله
على الاسلام ليا سه منهج ثم شرح في سؤاله فرقه ما ذاتي قوله
هذا عطف على فحصه و هنا في الايتها كما كلام خارج عن اربط
العنان اي اكتت بالدو سلبه فنفك هل اكتت بالدو قوله خطأ اي
ما ياتكم به شطآن مخلط **و** محله اقله نازان بصيب لاعضا وخطي
خ يمضا على ذلك النس عليه الامر النج بضمها ومشدد المان
وبي لفظة المدخان وعنه خيات اضفت لك اى المدخان وصح
الشمبوون ان **ح** اسعله وسلم اضفي له آلة المدخان وحوله تعاليها دفع
يوم تاق اسماه بدحون سفن **ك** العاصي عياص طامع الاقوال از
ماتات مولانا تديننا **ح** حبى النجم على الله عليه وسلم الاربعين اللطف **أ**
عى عادة الالان اذا اى لاسلطنا لهم بقدر ما يخطف فلان بدكه
الكبان من لا هتماء اى بعض المئ اقول **ص**ى مدر كأن لا يجاون

ابن صادمهم ودخل عليهم فما اخطب في لما يحيى الناس على
وسمعا خاتمة آية الدخان فلما ذكرت يلخص ما ذكره من الآيات و
معطلاً عن الكلمة التي فاحت به لعلم حقيقته لا يرهقها بطال
حالة المصيحة فإن سأرتكا هن بايت الشيطان فيني على لسانه تلقى
الشياطين في الكفارة فاصحه ما قال فلن تصدقا ذلك أبدا لا يصادر
قدره وتدريما لك من الآيات الذين يخطئون من الآيات الشيطان كلامه
من جملة تشخيص الآيات الصلحة عليه وسلم فما يوحى له تعالى أليس
من علم الغيب ما يوحى تكونوا كما تراهم كمالاً ملائكة ما يليهم الله إلا ورأوا
من الآيات وأنت أعلم الناس بوسعيد روى الله عنه قوله أنت يا
فإن قلت كفطان هنا كثيرون ولد أشهد في رسول الله مللت ما أذلة
صلوة الله عليه وسلم أن يلعنكم وتفودكم ونظم للكلمة إنما ذهب
الرسالة أخرج الكلام خرج لا استدراج والكلام المتصدق بما ذكرت
بأنه في رسالتك فان كنت مسؤولاً مسؤولية دعوالغريم علىك الآخر
كتبارك أرسل فان بد وان كنت كاذباً ولبس عليك الارس فانت
كساراً لآيات فاحسناً ولأنك طورك متذرع الرسالة ولو لواجبي قوله
اشتراك الآيات وعفني أبا خطط عليه من الدليل أليس
رغم أنه عند قوله دولة الرد على المفترض الذي يثبت
لهم صفاتك لغومتها وبالسلك طبيعتها الريح لا تعرفه من عصبة يعيشها
لذا يوضح ابكر صفة حقيبة ما تصرفة مووضع النسب اي ان بعض ضده
يخرج ليس غضبه قد دعى لبنيه فلا تغضبه يا عبد الله ولا يسلم منه
كذلك يخرج فلهذه العذبة ^ط يقول ما يخرج الرجال حتى يصادر
ابوسعيد رحمه الله عنه قوله يرجعون أسمائهم كأنما كان ملائكة إلهم
شفع لقت من الناس قال ما ذكرتكم منكم فقال نعمونه ومحذفان تكون
حالاً من فاعل لقت عمرو أي شفاعة من الناس وإنم ترعن لما حرق
تردنت في البري وسلكت فيها السكك الحمراء وخرج بفتح الشاء
على لفظ ابن أبي شعث لقت إبراهيم سعيد من الناس ورغمون على هذا

لأنه الدجال ولدوله لأنها دخل الملكي المدينة وإن الكثيرون قد
دخلوا المدينة وموتووجه إلى ملة فلان الله فلان الله صلى الله عليه
وسلم أنا آخر عن صفاتي وقت فتنتي وخر وجهه في الأرض قال
ما اخطب في وأخلاقنا لسلف قاتل بمكيره فربى عنه أذنة بمنزل
العقل ومات بالذرء فعنهم طاروا واصطورة عليه كشفنا عن وجهه حتى
برأ الناس وقل لهم أشياعنا قال وكأن عروجاً يركلنا زمان
صاد نوال الرجال لاشكنا فيه قتيله يا رسول الله فقال زمان أسلم فقبل
انه وحمله وقاد بالمدينة فقال زمان دخل ورجل يا أبو داود في سنته
باستاد صحبي عن جابر قال فقدنا ابن صياد يوم أدركه وها نبسط له
من روبي لآيات بالديعة ووصل عليه وندى بي سلم في هذه الديعة
انه جازى حلف ما له ان ابن صاد من الرجال وأنه سمع عن اخطاب
رسوخ الله عنه فخلط على ذلك عنده البنج على كل الله عليه وسلم وله
يذكر قال ايسقي به كتاب المحت والنشوراً اختلفوا في امرها
الخلافة هل هو الدجال في ذهب الدين غزو احتج لحد بيهم
الداري - فقصد اساسه بجهوزان تواافق صفة ابن صياد وصفة
الرجال كاشتبهوا احربت اصحاب اصحابه انهم الناس بالدجال عليه يزيد
بن قفل وليس موافقاً ولكن امر ابن الصياد فتنه ابتلى به تعانى بها
عند هذه فهم انتقامه حينها السليمي ووقات شهادة ابي ليث
حدث جابر أبا ثور من سكرت النبي صلى الله عليه وسلم عن قوله عن
رَّفِيقِهِ عَنْهُ فَنَقَلَ إِلَيْهِ صَلَوةَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَمِّ كَانَ كَالْمُوْقَفَةِ أَمْرَهُمْ
جاءَ أَهْلَسَ الْبَلَانَ أَنْ يَغْرِيَ كَمْ تَرَى لِفَحْدِ شَلَمْ هَذَا كَلْمَانُ الْيَسْتَقْرِيُّ
فقد اخثار انتقامه وقد فتننا النجاشي عن عزمه باربع وسبعين
لم يقتلها النجاشي عليه وسلم مع امرأ عيضة التي قاتلها
ووجهن اذكرها السيف وفقر احصاها كان غير بالغ وأخلاقها فاضي
عاصي هنا الجواب والمأذن كان في زيارة دنه الهدى وخلفه بقية
الخطاف بالخطاب لتفاقه ^{قال} لآن الذي جعله عليه وسلم بعد قدره
المدينة بتبيه وبين البيهقي كاب مع علآن بنى كوا على حاطم وكان

ان يكن مخرا امير مستك فـهـ وـجـبـ مـوـرـضـ الصـيـرـلـوـرـفـعـ مـوـضـعـ
الـمـصـوـبـ اـنـ ذـلـكـ سـاـحـ وـجـلـ انـ كـوـنـ مـوـكـلـ اـلـسـكـنـ وـجـبـ
مـذـفـونـ اـنـ لـكـ هـوـدـ لـكـ الـجـارـ وـجـلـ انـ كـوـنـ مـقـبـلـ اـجـمـعـهـ عـدـتـ
وـجـلـ خـرـكـانـ باـ زـوـلـ عـلـيـوـعـ عـلـيـهـ السـلـامـ اـعـصـلـ اـلـأـولـ
اـلـأـولـ اـبـوـهـرـ رـجـعـيـ اـسـعـدـ قـوـلـ فـكـرـ الصـلـبـ اـلـفـيـ وـجـفـلـيـةـ لـغـهـ
حـكـيـ اـعـدـلـ حـكـيـ بـقـوـلـ بـكـرـ الصـلـبـ اـيـطـاـنـ اـنـجـلـيـتـدـ اـلـحـكـمـ شـعـرـ اـلـأـلـاـمـ
وـجـعـيـ دـلـلـ اـنـجـنـوـلـ بـجـمـعـ اـفـتـاهـ وـكـلـ دـاـيـاـجـهـ قـلـدـ وـفـيـ بـيـانـ اـنـ اـعـيـانـ
جـبـسـلـانـ عـلـيـهـ السـلـامـ اـلـمـاـقـمـلـ اـعـكـمـ لـشـعـرـ اـلـأـسـلـمـ وـالـشـيـ اـلـهـ
لـسـفـقـ بـلـأـسـاحـ اـلـمـاـفـ وـمـيـ رـضـخـكـنـ بـيـ اـتـضـخـعـ اـنـهـ اـهـلـ اـلـكـبـاسـ
حـكـمـ عـلـىـ اـلـاسـلـامـ اـنـيـ كـلـمـ وـحـقـيـ اـلـأـولـ مـعـلـقـهـ تـوـلـهـ وـصـلـنـ اـلـلـالـ
وـالـأـنـشـهـ غـالـمـلـقـهـ قـوـلـ فـكـرـ الصـلـبـ اـلـأـخـرـ بـلـلـيـ اـلـسـنـ اـلـأـخـرـهـ اـلـأـخـرـهـ
لـهـ اـنـجـعـهـ اـلـذـلـ وـلـنـ اـيـادـنـدـلـ اـنـ اـنـسـ شـفـوـنـ نـأـمـاـ سـوـرـدـ نـ
حـقـيـ كـوـنـ السـيـرـ اـلـأـخـاـسـ اـمـ منـ اـلـمـيـاـنـ اـنـاـقـوـلـهـ فـاـقـوـلـهـ
شـتـمـ اـسـنـدـ بـالـأـتـهـ يـلـلـوـلـ عـلـيـهـ بـيـ اـهـاـنـمـ اـمـصـفـاـلـ اـلـحـدـثـ
وـجـعـيـ اـنـ اـلـخـرـيـنـ بـيـ وـقـلـ مـوـهـ تـعـمـيـنـ بـيـنـ وـانـ مـاـ اـنـ اـلـكـابـ
اـجـلـاـلـ اـلـمـوـئـنـ تـعـمـيـنـ قـلـ مـوـثـعـيـنـ وـمـ اـهـلـ اـلـكـابـ اـنـ كـوـنـهـ
خـرـمـاـنـ بـرـوـلـ بـقـوـلـ بـكـلـ اـلـمـيـاـحـهـ مـهـيـ مـلـقـاـ اـلـاسـلـامـ وـاـعـلـمـ اـلـسـاقـيـهـ
دـفـعـهـ عـهـ قـوـلـ وـيـمـرـ كـرـ اـلـقـاـصـ ^{هـ} بـيـ اـلـاـصـ جـوـلـوـنـ وـيـ
الـلـاقـهـ اـلـثـانـهـ ^{هـ} بـقـيـ لـيـكـ عـلـيـهـ عـلـيـهـ اـلـمـ اـبـلـ اـلـصـدـقـ وـاـنـ اـمـاـ حـلـاـ
اـنـ بـسـيـعـهـ اـنـاـهـ خـذـلـاـنـ لـخـدـمـنـ بـلـلـهاـ لـاـسـنـنـ اـلـنـاسـ وـلـوـ
بـاـسـعـيـ اـلـعـلـ اـلـقـاـسـ وـلـوـزـانـ كـوـنـ ذـالـكـاـمـعـنـ قـوـلـ اـلـجـلـاتـ وـ
الـغـربـهـ اـلـرـضـ لـطـبـ اـلـلـالـ وـقـصـلـ ماـ خـتـاجـ دـيـلـ اـسـنـنـاـمـ ^{هـ} اـلـشـيـ
وـعـاـدـهـ اـلـلـادـ اـلـلـاخـنـ نـاعـهـ ^{هـ} اـلـانـجـمـ اـلـنـجـاءـ وـاـنـ عـفـنـ اـلـنـجـاءـ
وـمـنـدـلـانـ جـمـعـ اـلـخـلـقـ كـوـنـوـنـ بـوـمـ دـلـلـمـةـ وـاحـدـةـ وـجـمـعـ اـلـسـلـامـ وـاعـلـيـ
اـسـبـابـ اـنـبـاـغـيـوـ اـلـهـاـمـاـ خـلـلـاـ اـلـدـاـنـ هـوـلـهـ وـهـاـمـكـمـ مـكـحـ
هـلـمـوـ وـاـمـكـمـ اـدـاـمـكـمـ بـكـوـنـوـنـ ^{هـ} اـنـاـبـ عـرـيـانـ شـيـابـ قـالـاـنـ
اـنـ ذـبـ لـيـمـعـهـ فـاـمـكـمـ بـكـاـنـ دـكـمـ وـكـوـسـهـ شـيـكـ مـلـاـهـ عـلـدـ وـكـمـ اـلـقـاـسـ

سـاـنـ وـلـهـنـ مـنـدـنـ قـوـلـ ^{هـ} فـلـبـسـيـ بـرـجـنـفـاـبـ جـلـلـ اـلـبـسـ ^{هـ} اـمـوـرـ
وـاـشـكـفـيـهـ قـوـلـ لـوـغـرـضـ عـلـيـهـ مـاـرـهـتـ طـ بـعـنـ لـوـغـرـضـ عـلـيـهـ كـهـتـ طـ
عـقـلـ اـلـوـعـرـضـ مـلـيـتـ مـاـجـلـ اـلـدـاـلـ مـنـ الـاـهـواـ وـلـدـيـهـ اـلـسـلـيـسـ قـيـرـ
دـلـلـاـكـهـتـ بـلـقـيـلـتـ وـهـنـدـلـيـلـ اـنـجـيـعـ عـلـيـهـ اـلـسـنـ دـسـ بـنـ عـمـرـ
رـعـوـالـهـعـنـهـمـاـمـوـهـ وـقـدـنـقـرـتـ عـيـنـ ^{هـ} بـرـيـفـيـهـ اـلـبـونـ فـاـلـفـاـءـ اـيـ اوـيـتـ
وـيـلـاتـ وـكـيـلـ اـلـقـاـخـيـعـيـاضـ وـجـوـهـاـ اـخـرـوـلـظـاـهـ فـاـنـ تـجـيـهـ حـقـلـ
اـنـ صـلـادـ اـنـشـاـلـهـ خـلـفـهـ لـعـصـاـكـ فيـ جـوـاـقـهـ لـاـنـدـرـيـ وـمـيـرـيـ رـاسـ
اـشـنـ اـلـهـيـتـيـتـ اـنـ كـوـنـ اـعـيـنـ مـاـلـاـكـوـنـ لـهـ شـوـرـخـاـلـفـاـمـ لـاـجـوـرـاـنـ
كـوـلـ اـلـقـلـانـ مـسـنـقـرـقـاـيـ اـنـكـارـهـ مـيـسـاـقـهـ اـنـهـ اـلـاـسـاـسـ بـاـنـ اـنـذـكـرـ
اـلـحـلـلـاـقـيـهـ كـاـشـدـ حـمـرـيـهـ صـنـدـ حـدـوـفـ اـيـ لـحـفـهـ اـلـسـاـهـ
عـيـلـوـلـهـ سـعـتـ عـرـيـلـهـ بـلـلـيـ اـرـبـدـلـهـ اـنـبـدـلـهـ اـنـبـادـ مـاـدـلـهـ اـنـدـجـانـ
اـلـذـنـ بـخـرـجـوـنـ مـدـعـنـ اـلـسـنـوـ اـيـضـلـنـ اـلـنـاسـ وـبـلـلـوـنـ اـلـمـرـعـلـمـ
لـاـنـمـلـيـعـ اـلـدـاـلـ اـلـقـصـلـ ٢ـ اوـمـ بـاـنـ رـيـنـ اـنـهـعـدـ قـوـلـوـعـ
اـكـنـ بـرـعـهـلـهـ زـيـنـ حـلـاوـيـهـ عـلـيـهـ اـهـلـ اـلـبـنـهـ وـهـاـرـبـيـاـمـ قـلـ هـنـلـيـلـهـ
رـوـيـةـمـنـ دـوـقـهـهـ مـلـاـتـ بـالـلـيـلـهـ بـلـلـيـلـهـ مـخـالـتـ اـلـلـاـنـ ^{هـ} اـبـوـكـهـ وـلـهـ
اـضـرـبـنـ صـوـعـنـلـمـ اـلـسـنـ وـاـهـدـاـيـ اـقـلـ غـلـامـ مـنـتـ وـلـانـ قـلـهـ اـيـ اـلـبـسـ
اـفـكـانـ اـلـفـاسـهـ عـنـدـ اـلـنـومـ كـثـرـهـ قـنـ سـاـوـيـهـ وـجـلـلـاـتـ وـوـاـسـعـاـلـيـقـ
اـلـشـطـانـ اـيـكـامـ بـكـيـ يـاـمـ قـبـ الـبـيـ جـلـ اـلـعـلـيـ مـلـعـنـ اـنـ اـمـكـورـ ^{هـ}
اـلـطـاطـهـ تـسـبـ مـاـتـ اـتـرـعـلـهـ مـنـ اـلـوـجـيـ وـاـلـلـاطـ وـطـوـلـ بـاـضـمـ حـقـبـ
بـاـلـلـهـ طـبـلـ وـلـلـشـدـ اـكـثـرـهـ بـقـيـهـ اـلـقـاحـ وـقـيـهـ اـلـظـاحـيـهـ بـكـ اـلـفـارـ وـلـشـبـدـ
اـيـ اـلـضـخـيـهـ اـلـفـطـمـهـ ^{هـ} مـيـ صـنـتـ بـاـضـمـ وـقـلـ بـاـطـلـ وـلـيـادـ مـيـرـهـ
فـهـ لـلـلـاـعـكـاـنـ خـاـجـيـ ^{هـ} زـيـنـ بـكـ اـلـحـكـيـنـ اـلـمـيـتـقـدـ وـجـمـهـ
صـيـنـ عـلـيـهـ اـلـسـلـامـ اـنـ ضـرـبـهـ مـنـ اـلـجـاـوـهـلـهـ بـجـدـ اـنـ اـلـسـنـ
اـيـ مـلـقـ خـدـ اـكـهـلـهـ وـهـيـ اـلـرـضـ وـمـنـ اـلـدـرـ اـنـجـامـ اـلـيـاـنـ اـنـ اـلـكـابـ
وـاـدـمـ اـلـقـبـلـ بـقـيـهـهـ اـلـلـيـلـهـ اـلـجـاـرـدـهـ قـيـهـ اـسـعـهـ قـوـلـهـ اـلـلـاـمـهـ بـاـهـلـهـ
وـشـرـجـ اـلـسـنـ وـلـقـاـخـرـهـ اـلـمـاـنـ اـلـاـنـ وـادـمـ اـلـبـسـ وـلـشـدـهـ عـدـ
اـلـحـلـلـهـلـهـ اـنـ اـمـ ^{هـ} اـيـ كـامـ خـفـيـ لـاـيـنـمـ وـاـسـلـاـلـهـ مـيـوتـ اـلـبـقـفـهـ

أو سميء رغى الله عنه قوله اليوم مطرد من موسم الرابع عاشر
رخواه عننا قوله مطرد من موسم الرابع عاشر من الرابع عاشر
الذئن من عادام ولذلك أضافا في الماء **العصول** الأولى المستوية قوله
في **ساعة** **العصول** **العصول** بالمعنى لا يرى أحد قربها أي حيث نفست
ونفسها تفوه بأشارطها وبعده ابني صلى الله عليه وسلم أول أشارطها
الثانية سعد قوله إن لا يرى أحد عدم العيز هنا كما ذكر عن الحسن من
القرآن والمكانة عند اللهم تعالى **ساعة** ذلك قول المقرب عند الشلط
إذا لا يرى أحد **العصول** الملك الذي لا يرى أحد في ذلك مكانه وقرب يصل
بما كل ما يراهن على ذلك الملك لا يرى أحد عند الله مكانه فهو
يعلمهم من زحافه هنا إلى أشياء عجيبة سنة النبي صلى الله عليه وسلم
من قيام الساعة فتأثر الأودي صفت الماء بخصلة نظرها إلى قوله تعالى
وإن لوما عند ربكم لات ست ما تقدر وقوله تعالى يديم لامر
من لمسها فالاربع ثم يرجع إليه ذيروه كان مقدار الفرسنة وأمير
رسول الله صلى الله عليه وسلم يعن حسناً فنسبة بعدها **ساعة** ثم **نقطة**
لبعضهم وفعلا لم يزتم إياها أبداً كثيرة في هذا المقدار العليل بل تزيد
من قدره وقد دم بعضه وزول لكنه يكفي على أمر القبر ودخل الماء على أيام
المختنق به أن عذر عما حفظها ويتنازع عليه فهلا أنت لما كان في كثرة
وان زحافه بباب من أبواب الكتاب فاسكته في باب ثوب الساعة التي
هي منه فقوله إن لا يرى أحد جوان ثورهم من صفة الماء وحيث
عنه عن قوله أعلم بما **العصول** لا يعمم **العصول** إلا على أشخاص
هذه إنما يحيى صفات الماء ترجمة للباب وهو من باب تسمية الماء
بالجمل على سبيل المكانة كما سمتوا بآياته وترجمة لخواص قيمها
وكما لو سمي بزبد منطلق أو بحسب شعر **العصول** الأولى التي يحيى
الله عنه قوله الحق للبيان أي حتى لا يذكر اسم الله ولا يحيى واليه يحيى
 قوله تعالى ويشتكيون في خلق السوت والارتفاع ربنا ما خالفت هنالجا
يعني بما خلقته خلقاً بالطريق حلقة يحيى فتحت له ذكر فيها **عصول** ذات
نذكوري ثم تبيّن فيما يحيى الخوف فنقوم **الساعون** هناديل عياد

الغير ذاكم ليس ونذكر حال اي شيك عصي حال كونه من دسم ويجعل
ان يكون معرفة له اما ذكركم كشف حاكم وانت مكون عننا الله تعالى
والحال اذ عيسى ينزل فنك واماكم سكر وعيسى يتصدى بما ذكركم وشيء
له اجدد **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول**
نسبت على المفهول لا يقدر على امثاله كثرة كونه كونه كونه كونه كونه
نهم وأوصيم من عادام تكونه وبحنا شام وعليه كونه كونه كونه
اكمله الذي ينزل با **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول**
العصول **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول**
الساعة جز من أجزاء ارزان ويعين على العزة وقد ورد لها **كبار**
الله وستة رسوله على اقسامها **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول**
البيعة الوسطى وهي اسرع من اقرب الراشد بالمرور **العصول** **العصول** **العصول**
موت الانسان والمراد هنا هذه **العصول** الاول انس رعن الله
عنه زوجه والشuttle **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول**
تقديم بعثته على قيام الساعة كنسبة فضل احد الصالحين على الباقي
وتحمل فيها اخر وحواف تكون المراد به ارتياضه وبالساعة **العصول**
يترافق احد يعاشر عن الباقي كأن اسلوبية لا يترافق عن الباقي والباقي
بنهاية ليس منها اول **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول**
بيان الشدة وقوله افضل احد يعادل من قوله ايتها **العصول** **العصول**
بريد الوجه الاول والباقي على **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول**
ستة صلات فضلها على ما ياخذ **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول**
يرضى الله عنه قوله قد لا يقدر على امثاله **العصول** **العصول** **العصول**
عدم سؤاله لكنه يحيى وانا على عند الله وقوله واقسم بالله مفترى
له يحيى تباونى عن **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول**
المعنى المأول قوله تعالى نسبت الماء **العصول** **العصول** **العصول** **العصول**
ولدت نفسي ناص ونفسها لا يولد من دونها **العصول** **العصول** **العصول**
ك سقط المفهول بين المواريث **العصول** **العصول** **العصول** **العصول**
ما ينادي **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول**
هنا على **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول** **العصول**

صيحة ناشق تبليه فاتل ما يظهر منه سقوط راسه إلى حدا الشتتين
فاستدلا الصفا والهادس العدل الاختياري قوله وتقىع عطف
على قوله تعالى سل لمن ذريه يقال للذين هم يقال للذلة
نفوم ونفع بعض النفع بدون الماء فهؤلاء الاستينا في قوله
بعثة الناس في مسوتها فقل منكم اى سال لها طيبون من كثرة
الماء المعمور إلى الماء فقوله كم عدا خرجه منكم عدده
فيما لهم اخر جواه من كل الف تسعاة وتسعة وسبعين قوله يوم يدخل
الوليد حمله كثون لوما مار في عاصي ميل الوليد صفت له كثون
الاستانا دجراها كان كون مهذا مفتوحا على الأشجار حتى لا يأكله
اليه وأوقف ما ورده لـ الشليل قوله يوم يكشف عن ساق هناما
أيضاً القول فيه شوشنخانه حرق على ظاهر لفظه وبكتشون باطنها
على خوفه منهم في الشوق عن تفسير كل ما في خط العلم بكنته من هنا
الآيات أما من ناقله فقال ذلك يوم يكشف عن ساق شنه خطبة وابن
قطنم وظاهرها ويد هاب الشبا في قال للناس إذا شئت
ونقام وظاهره زال خفاء كشف عن ساقه وهذا جزء الفوائد
مكنا المأرسا بوقا الغوثة الصور وبالمعنى
الذي يفتح في موارد عليه السلام عند ذكر الموق في الخش العفضل
الاول ابوهرين رحمة الله عنه قوله رأيت ابراهيم ان الآيات
الفاصلة بين انتصارات ايسي ايام انتصارات اعوام ايا شنت عن الذئب عن
الرسول والاخرين عن العالم قوله الظفير قبل ومن صوب كلام انسشار
من وحشان قوله ليس من انسان ليس الظفير في ابي وفرا النبي
ابيات تكون تقديره كل بيته مبني على العين فما كل بيتي ويفعل بنيون
منصورا على اصحابه ليس ابي اسمه منصور العولى ليس زيدا كما يحيى
برحيم الذي يحيى اصحابه وساكنكم مما لفظ بين ابيين يقال
انه اول ما يحيى وفرا ما يحيى وفرا له العبر الزاد بمعنوي يع
لا انه لا يحيى اصلا انه خلاف المحسوس وانه ورد انه اول ما يحيى
واخر ما يحيى واحكم فيه انه قاعنة بدن الانسان واسه الذي يحيى عليه

بركة العطا والصلطاء يصل في من مد العام من اجنين والانس وضربيا من
ايجوانات والخوايات التي في عبد الرحمن صبور وفي اسرعه من
الاقوم المسلمين احدث فان في مواجهة الواقع من هنا الكبريت وبرهان
المسابق لذرازل طارده من امانيه فنانون على اماني طاهرن اليه اليه
فإنما الساق مستنقعه للارتفاع عام فما وسائل عرضه كاسبيه من معدن
عبد ابراهيم عرب عليه الراس ابو هريرة رضي الله عنه قوله الماء
شادوس موجه اليه وهي ذرازل الماء التي تكون في اصول عضو النفس
موبيب كان فيه صم لدوس وحشم وخلد وغيره وقبل بالخاصه الكعبه
العاشر التي كانت بالعنوان فاصنعوا له مصله سالم جيروه عليه
ففيما يقبل ذلك اخصت باسمه نفسه وفي ظاهر ذرازل يحيى الراي اجمع
اجنس والمعي انهم متذوقون في جاهليتهم لغيره الاولان فنسى نسبيه
طريقات حول ذلك بالخصوص فبح ايجازهن الراي عاشرة رضي الله عنها
قوله ان كبت لاظن ان في المعرفة من المقرب لا من المقرب وقوله
نما هو اروع في الجديري على اثنين وان ونحو حجم والسته
بالنصب على هذين اماما خال والحاصل اسم الاشان واحبب محبذ ذكر المفرد
اي ظنت من مضمونه الراي ملة الاسلام ظاهر على الارضان كل اغافيه
عليها غير مخلوبة تكيف به اللات والعزى وجواهير صدقى الله عليه وسلم
يعتقد ثواب كل من يكان شفاعة قبل ظهر قولي صدقى الله عليه وسلم ان الله يعطي
العلم انتزاعا ينزعه من اهلاه ولكن صدقى الله ينبع الصلاح اذ لم
ست عالم احمد الناس دوسا فلا اجدت ائمه عبد الله قوله لا اد
اربعين يوما لادره الى قوله فيسبع الله علوبي من قوله لادره
اي لم يزد في على اذى دون شباب الماء منها لادره انا اراد بمن
هذه الملة وكبد الماء وسطه ومنه كبد الماء قول لادره الظرف
الراي خلف الطير اضطرابها وتشعرها باذ في قوم بشبه حال الاشارة
نه لكم وعدم وقارم وشائم واخلاق زانهم ويزيلهم الى الخير والفضائل
نحال الطير الراي لادره اوصى لـ لادره في امال صفة ختمه لادره
منه هنا ان الشاعر يصف فصحي ليتزاد في زين او لذال شأن من صبيه

الاوهام هبته عليه هواناً لا يصل الماء اف الموقف عليه الامر
العيان لا مثل هذه الطريقة من التحيل والردي ما في عدم ایاناً ادق
والاظف من هذا الباب لا ينفع ما يدور على عياله باذل المشتبه
من كلام الله في العيان وبيان الكتبة لسماعية وتكلم الابتها فان اكشن
عليه خيالات فنزلت فيها الاقلام مدعواً ما في زائف الا من قله
عناتهم بالاحتيال والشفير حتى تعلو ان في عياد العلوم الدقيق على
قدره حتى تدركه الماخفي عليه ان اعلوم كما عاصفه اليه وعاليه
الخلع عند هذا المراقب لا يدرك قوله عالمكم الامور من ائمه من ايات
التنزيل وجده من احاديث الرسول تفرض ويشتم بالاذنات الغش
والرجوع ارثه لان من بولليسين من ضئالهم وهم لا يدرى
صلام دبر هنا انتي من مثل الشيج احذى التزوير بشي رحمة الله
مع حلاته وهو على هذا الاسلوب الغرس والغنا احيى نقل
كلام الخطيب واطلب بهذه الطعن على هذا الحديث المفتوح بعض ثم
نعم حدث ليس في منزلته ادلة عقول ويفتح من عراس على الطعن
على اولى النساء الثقات وأشارت المفتتات مع ما في هنا احدث
الترجمة الفصاحة الحجارة وذهب الشيج بقية القليل حام الحجارة
ابن الصلاح الى انها الحق عليه البخارات بنبه المأذون عفاف الله تعالى
الخاص عائشه رفعها لمعطفه قوله يوم بيبل الارض عنده يوم تدل
هذه الارض التي تعرفونها اراضي اخرى عن هذه الارض وذلل المحاجة
والتدليل التقيني وذلتون في المذفات لقولك بذلك الدناء من
ذنباً وذلةً تبدل الارض والسموات فكتبت بتبدل او اطافها
تفسر على الارض جبالها وتغير مبارتها وديستوع فلابري عوج
ولا امنت وبذل امساعه بانثاش وكواكبها وكسوف شمسها وخصوص
سريرها وسماعها وقيل يخلق لها ارض وسموات اخرى عنده
وانش لغير الناس على ارض مضموم خطأ عليها اصطحافه والطهار
من قوله انا فهمت من اتبديل بغیر لذات فلهم سالت فاين

بما في ان تكون اصلب من الجب كفاعله اعداد واسدوا اذكى
اصلب كما ااطل بقاعة هنا عصوص فخرته الانبياء مصلحة
والسلام فان الله حرم عذلا رضا جادم كامتح بدقة تحدت ايات
والآيات ابو هريرة رضي الله عنه قوله صاصا له فرمي المفخخ عبر عن
اما الله تعالى هذه الفطرة والقلة ودفعها من بين ما خواجه من
ان كانوا ما يرى وعمره الذي آدم بمقدمة الراهن التي هون عليها
الاطفال اعظم المفتخال دونها المفخخ والعنيد ومحظها الاطفال
والذكر على طريقه العليل والتجليل اضاف في اكذب الذي يليه
طل السموات وقضى على الماء فعن طي الارض والاشوال ثنيها وفجلا
لما بين القبور من الماء وطالعها **اعلم** ان الله سبحانه
وتعالى هبته عن اكذب وصفة العلام وكل طاوس في القرآن
والحادي عشر **تصفا** له مسابيع عن اجهزة والغزوة والاستقرار
والاتيان والنزول للذخورة تأويه الى زعنفها وعند ذلك فاجلا
على المعنى المدح الاد سخامة التزوير علامة ابراهيم وابنه الربيع عليه
قوله نسلا السموات يوم القيمة على صبح **السبيل** في هذا احدث
ان يحصل على نوع من الجلاب وذرب من القتل في المراة منه تضيق طبع
والتوفيق على جماله شانه انه يحمله شرف في المخلوقات ذكر
اوى قادر عادي في مقدوره بقول العرب **شموله المطلب وقرب**
الشانوال وقوف القدرة وسعة الاستطاعة سمعي على حبس الارواح
وافي اعلى سعى في واستقله بقدر اصبح وفود ذلك من الغايات
استهنه بالشيء واستطعها بالقدر عليه وللمؤثر على المفترضة
او امثال هذا الحديث في محمد دينه اذ لم يترهان ساحة القبر
من له محبات بالمعنى قوله فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم
لعيها الكشف اياها يفك افعى العرب وتعجب الابراهيم منه الاما فهم
على الين من غير نصوص اصال واصبع ولا هزو لا شيء من ذلك
ولكن فهمه بمع اول شيء وآخر على الزيه واحلاصه انى هي الدليل
القدرة الباهرة وان الانفال العظام الذي يختبر فيها الاذهان ويكتبهما

كُوئَنَ النَّاسُ بِوَمْذُوكَانًا مِنْ جَوَاهِهِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الْعَرَاطِ
أَعْلَى الْمَرْطِلِ الْمَوْدِعِ عَنْدَ الْمَسْلِنِ وَجَنْ الْمَطَلَّ أَسْلَنِ دَسْلِ يَشِيرَةِ
رَقْبَنِ اللَّهِ عَنْ قَلْبِهِ أَسْبَسَ الْمَكْوَنَاتِ حَلْفَنِ مِنْ الْمَوْلَانِي
بُوْيِنِ الْمَفَوْحَاجِيِّ يَلْفَ ضَوْعَهَا لَهَا فَذَهَبَ إِبْسَاطَهَا فِي الْأَفَافِ
وَجَيْلَنِ إِنْ رَادَهِ رَفَعَهَا إِنَّا تَلَوْبَ أَذْطَوْيَ رَفَعَهُ وَجَيْلَنِ إِنْ كَوْنَ
مِنْ فَوْمَ طَصَمَ كَوْنَ أَبِي الْمَاءِ إِيْلَانَ مِنْ تَلَكَمَهَا وَهَذَا اللَّسِينَ
إِشَيدَ بَنْسَقَ أَحْدِيثَ مَلَائِكَةِ كَوْرَانَ إِنَّا دَنَوْنَ كَوْرَتَهَا
فِي الْمَعْذِبِ بَهَا إِنَّا إِنَّا لَأَسْتَغْيَلَدَ اللَّوَارَلَلَعَنَدَ فِي الْنَّارِ فَاهِنَّ
مَعْوَلَ عَنِ الْمَكْلَفِ بَلَسِيلَهَا إِنَّا دَسِيلَ لَنَارِنَسَهَا وَبِسَلَ الْمَلَكَ
الْمَلَكِينَ بِالْفَصَلِ إِنَّا شَدَ الْدَّوَلَهَا بَوسِيدَ رَغَبَهُ عَنْهُ
قَوْلَكَفَامِ مِنْ لَعْنَهَا بِالْمَعْنَقِ حَلَقَهُ وَالْفَرَجَ حَلَقَهُ مَعَهَا
كَيفَ نَطَبَ عَيْسَى وَقَدْرَهَا بَنَجَنَ فِي الصُّورَهَا فَقَعَ عَنْ ذَلِكَ بَانَ
صَاحِبَ الصُّورَهَا وَضَرَبَهَا بَنَجَنَ فَرَهُ وَمَوْنَدَتْ مَنْقَلَانَ بَوْمَ
فَيَنْجَنَ وَاللهِ أَعْلَمُ الْفَصَلِ إِنَّا لَنَسَتَ الْأَوَلَيْنَ بِجَسِ رِحَمَهُ اللَّهُ عَنْهُمَا قَلَهَا
الْوَاعِقَهَا لَيْ رَحَفَهَا الْأَرْضَ وَأَبِيَالَ وَهِيَ الْنَّفَذَهَا الْبَلَفَ وَفَصَتَ
بِالْمَلَعَدَتِ بَغَوَنَهَا وَإِنَّا لَدَنَهَا الْوَرَقَهَا لَيْ وَدَلَأَلَهِي وَهِيَ الْأَنَثَهَا
الْأَنَثَى وَالْأَكَشَى أَبُورِزِنْ قَوْلَهَا بَهَرَ حَضَلَ حَلَخَاهِهَ وَحَضَرَهَا فَصَطَّهَا
الْأَنَقَرَ اسْعَانَ الْأَهْرَمَ لِلْجَارِ الْأَوَاهِي صَهَرَهَا حَسَسَهَا وَبَهَنَهَا وَهَنَالِ
اهْتَرَفَلَانَ هَرَهَا يَحِفَهَا وَكَلَ مَزْهَلَهَا لَامَ وَنَاجَهَهَا فَهَنَهَا قَوْلَهَا
فَهَلَلَهُ اللَّهُ حَلَعَهَا إِيْلَى الْمَخْلُوقَاتِ أَيْ لَيْسَ بَرَقَ بَنِ الشَّاءِ
خَنَقَ بِأَعَادَهِمُ وَالْمَشِيقَهَا قَلَهَا لَذَلِكَ بَيْهِ اللَّهُ الْمَوْقِيَّ بَانَ اللَّسِينَ لَهُ
قَوْلَهَا سَاتَى فَلَعِيَهَا الْمَذَرَهَا مَوْكَلَهَا كَلَعِيَهَا عَلِمَ مِنَ الْأَنْشَاءِ
وَالْأَعْدَادِ عَلِيمَهَا وَنَظَرَهَا هَنَجَشَهَا لَلَّهَ الْمَوْلَهَا وَنَعَافَهَا فَلَعِنَهَا ثَانَهَا
رَحَسَتَ سَكَفَهَا لَارِضَ بِعَدَهُمَهَا إِلَذَلِحِيَ الْمَوْكِيَّ كَمَوْعَلَهَا
شَمَقَدَرَهَا بَعَادَهَا لَذَلِكَ الْأَفَارِدَهَا بَعَيَ الْأَرْضَ بِعَدَهُمَهَا مَوْلَهَا لَهُيَ
الْأَنَسَ بِعَدَهُمَهَا كَمَوْعَلَهَا إِلَكَ شَيْهَا مِنَ الْمَقْدُورَاتِ قَادَهَا وَهَنَانَ جَلَالَهُمَهَا
بَدَلَسَلَ الْأَشْنَاءِ بَانَ اَكْتَمَ الْمَعْصَلَ اَولَى الْأَوَلَيْنَ سَلَلَ قَوْلَهَا

بل يحصل الشخص في بعض الأوضاع كفيف وغافل عن الواقع والصلة بالله عليه وسلم
شئ ما يكتبه باللغة التي لا يفهمها الإنسان وهي في تنسن يوم تبدل
الاوضاع عن الواقع انا معاذ الله منك يا كالعمايف ولا عار على رحمة الله
عنه شعراً بحاجة في كيما ز الاهلام وسماء طرفة عين حفاسه الابك
ذا دل المفعون بحلاة سفره ذال كفيف وباهلا شارطها في بولمه برد
بنقاد حجم الماء الذي سبب جزء في التكلم والطبع ولذا اراده ابن تيمية
بحاليه الى ما اعاده الله له لاجتنبه لمرتضى ذي بيته المتصوف
بعاً على المضي وغرض الماء الذي يحيي من تهربه في نفسي قد
كثيارة النزول من بعد المذكرة ان الرصيف ينادي في نفسي قد
انزعها رحمة الله عنها من اجل الحسنة فان قاتل كثيارة على هنا
الموالى في الدهري الاجرك بادامه بالسلام والنون ذال مواداً يهدى
بسيل الاستفادة اياها المشهدة كافية في قوله تعالى وما سرني
الاجران هنا اذرب في المساحة شرعاً وهذا مدار ادراج ومن كل تكون
لها طلاق الكشف ضد العرين العذب والمعك منهن للعون والكون
ذال على سبل الاستفادة صفة العرين وما على هما من عنه
وعطائه ومن كل اي من كل عزمها ما تكون لها طلاق او عمارات
وتحفرون حبلة وموالى والمرجان وفديانا النزل الثامن
موالحة كما كانت طرق العروض تذكرها كلما همة النامة
عن القاء وقطع الرضوان رفقاها ولهم كلما بقيت الفطورة
للامان والتوف المأمور دعهمها باتفاق العلويات بالعلم بغير حرج
متفقحة وتحفظ اللام وديم منتهي مفعلاً ويشتمل على العبرتين
ما اخذهما المحققون اهل النظر عربة من هنا به لعله آية الشفاعة
المبردة في ولو كانت عربية لعرفتها الصحفة ومخواجا في سلطان
عنها ذال قوله كل من سمعون الفتاوى الفتاوى الفتاوى عاصى لهم
الرسوخون الفتاوى دخلون الحلة بالحساب فتحققوا بما يطلبون الول ودخل
اته عتبته عن العدد الكثرة لم يدامرها ذال الشد وهم مني
لذ كلام العرب والله اعلم الشارش بوهيره رحمة الله عنه قوله خسر

من فاضل المؤمنين لهم السابقون رغبة وخشى لقيتهم (النار) يريد به أحياناً
للشاده البعض فهو تلطف على أن وحده الصيحة المذكورة لا يأخذ
بعقل وحين أباهم رغبة واحدة بغيرها عن المذكور تكون من مبالغ
وظيفة الله لكنه قد صلبه علىه السلام منتعة على ما لا تقوى عليه من العنان
وأمام أباهم على سبيل الاعتصام بـ فان قل ثم دبر من السقى
من سقى دعوه مركب الشاركه فيه أخذناه لأن نعرف إن ذات
يعمول على خوفه فلا طرفة من أباهم لسع الأمراض بينا لا نبا
وأقصد يعني هنا أباهم كأوقية المباركة ولنا صراحت مع
البيهقي وأسلطيون أن جيب عن الوحر الأول وبنقول الناس ان أكثر
المذكور يزداد به في المقربة لقوله ختر بقيتهم النار ثانية ايجي
نواري دال المفع لبقيل في الناس قوله غيل غم حن نالوا
فإنه جملة مستأداً نالوا لكلام السابق نالوا صغيره لتنليل راج
إلى أثمار الشاشة ومن الاستعارة المصورة الابتهاة مندل على إن
النار ورد بها النار المقصومة في هذا الفتنة كافال نالوا كل أو روا
نالوا المربي ألفاظ البيان هذا العنوان والبيشة حمل المادة وفي
رسكوب هيئه بعد هيئه هذا نالوا الي طه جواهيرهم الي قوله لخشم
النار الغردة وتحتها ذر تبكيت همم إذا باتوا لعنهم آلام آذانا لوا
وسيجيء بها وقال صلبي الله عليه وسلم سخر نار من لخضوع
او حضر موت لخشم نالوا فليا رسول لهم نالوا فأ قال عليكم باثا
فأ قال الشيخ لور شيخ حن النار مكون رأي عين وهو الاصل
وأنا فاضله عيشه بها النار عن الباقي النسم الدي ورد آخر
ستنضم والعود عن هذا اضطر وذلك لأنه وارد علي القصد الخلاف من
الفتنه من اعتنم الزرمصة والبيشة وسبيق سان علي لتحمه من الظهور
والزاد عنيه فيما اسنبهله ورهبة منها يستدرجه ومن باطح
ضان علي الوقت سدار راهبا عن مشتهظم فروع تو ورطة لما
علي بعبر العيش ومن أداه ابنها عن صريح من ظهور فمنها قبيلان
لورا احنا عن تسلیم الفتنه حيث قال فهل هذا ما مشفر في عدد

اصحاب مسيطراً واسودوا اضطراب فان اصحابه وان شئتم عرفوا فاضي يلازمه
من الها جزءاً لا ينفك شاع استهلاه لغة في كل من تهمه او دليل حضرته
وقد عليه ولو مرة وقبل الاداله تلا اسامه عليه وارجعه عما كافأ
عليه من الاخلاص وصدق النيتها الاعلا عن الدين واما تكثير اذاته
وتضليل اصحابه فللله عذر نعم لهم وللادلها عبد الصالحة مدح عليه
السلام ولا يدركها تقول **الشافعي** من عاليه رفع السعن قوله الرجال
والنساء ملائكة حكمها حال ساد صدقة تواري محظوظين جيما ويرون
ان تكون اخرين مظفرتهم في بعض وحوالها ملية الحال قدم اهتماماً كما
لتحفه تعالى في الفوز بمحض يوم القيمة معنى الاستثناء قوله **الشافعي**
قوله الامر شد النساء في رفع السعن قوله قادر بورفع على
خبرنا الذي اواسمه ليس ضمرا شان لوسائل الرجل مسبوق بمثل قوله
ليس بضم الناس يوم العيادة في جسمها **الشافعي** ابو هريرة رضي الله
عنده قوله وعلوه آثر رثى لها في المطره قوله **الشافعي** اول خلق
صونا عن يوم من يوم **الشافعي** قال في الحال ان القبر لا يرهق عليا اسلام
قوله من اراد العذر من افضل الذي يقطع من مشكلة للبالغة **الشافعي**
بعد ما ذكره باعدها يذهب الى العذر العذر ومن جديث شهادة **الشافعي**
يوم العفة فقوله لغيرها لكن وصفها في ملوكها يهونان زياد الاعد من
رحة الله تعالى وقوله من اراد العذر ابد منه من تذرعه خاتما من حيث
الايده والمناعة قوله ذات خزي وفتح قوله فاضي بصلة الحجر فاغيرت
اى فحسبها فاغيرت كل ذرع ذكر الصبا والانبي ذلةه وإنما بالطبع
الطبع رجمها في الطين **الشافعي** وناسه المفادي رعاشه عمه
لم يدار ميل تذرع حتى تكون مدار فربما شمس مثل مدار مثل
نطيره قوله تذلف كان كان فابتقو بين اداة اي كان قوله رسول
الله صلى الله عليه وسلم من حجر بلال من مكان القرب مثل مدار من بين
حر قال سالم زياد زعاف الملئيف في ساذلار الأرض والليلي الذي يدخل
بما بين قوله اى تذكرة الحق والقرآن وسند النثار **الشافعي** اوسعد
رضي الله عنه قوله ما بينا لئن ايمانكم مبسوط اناد قوله **الشافعي**

روحي حشبة الرحل عبار عن العبر الختير كان قوله تعالى ذات الرحال ورس
كتابه عن المسئنة فما يشار لهن الصيحة على البعض ومحذر على الفتن امثال
الذئب اعطوا نفس اموال بدل الماحقون وهذه المسئنة يسمى **حزم**
الذئب بالاذجاجم اذا تممه افضلا المقام وهو محرقة الاوطان **ذل**
على عاشما القضايا قال احمده اتم شيء لساوى المقام والمعبر او لشي
للطا عن المسئنة فايشار مثل ذلك الظهور يلائم ذلك احمدته **ذهنا**
المقام للسائلة وانه للذئب وما ينتهي قبله على غابة الاخطار والغزار
من الاخطار وهذا النوع يسمى **ذعيم** البديع بالذئب ونحوه **الاسواب**
قول اخنثه **ان** حمل النائم المدعا به كاذبه على رأسه **هذا** ماسنها
عاصيبيلا لا يخفى **ذم** عنها من جفات العالم مجدنا سعى المحقق
على ما يوصله ومرتبط في باب اكثير يحيى الناس يوم المقام على بذلك طلاق
احديث تقدم من ذهان ما ذهب اليه الامام توبيشى موافق الراوى
لا مصدر عند واحد اعلم **الشافعي** ابن عباس رضي الله عنه قوله **غزال**
الغزال حج العزاب وحال العذاب والغزال تقتله كما اول خلق
قال **ذلت** سيف الآية **ذ** ابات المشر وانشر الانجني بوجهكم عن
الحمد تكفل يستشهد بها الحسن المذكور **ذلت** دل سباق الآلة وعانياها
على اياتنا احشر واشانتها على الصفي المراد من الجريث فهو من باب **الذئب**
ذوق واول من يكنى يوم التقى ابراهيم **ذوق** وبروهة انا اللذى **ذل**
الفضل لما وقع ابراهيم عليه الاسلام لانه اول من عزى **ذخارات** سفينتنا **ذفا**
القايد **ذ** ايات **ذلت** ليس بمناصبه انه عليه وسلم موالحكم له **ذل**
على سار الابتها ونها في ذه المعمرا ان **ذل** مصلحتي **ذل** اذا اشتراك
سبحان عبد الله **ذل** عاشر واسنوا **ذل** سفارة عليه على السناثر بتلك
الواحد **ذل** سفارة **ذل** افضل كانت السابقة لا ولاد **ذل** انتشار **ذل**
حليه **ذل** **ذل** واحدة **ذل** فضل **ذل** اخناعي الشفاعة حيث لا يودن **ذل**
ذ **ذل** الكلم **ذ** ساقه لا ولد اسايقه **ذل** افضله لذ وع **ذل** **ذل** **ذل** **ذل**
عليها له من فضائل **ذل** **ذل** يسمى **ذل** **ذل** **ذل** **ذل** **ذل** **ذل** **ذل**
ناس من اصحاب **ذل** **ذل**

الثاني عشر أبو هريرة رضي الله عنده قوله فلما قيل لهم إنكم عزفتم عن المذهب
قلت كفت وجه صاحبها الاستئناف بالآية فأن ألمأه بالوزن في
 الحديثة ذات البهنة وقوله منها أن قوله المعلم السجين ولا الآية
 إنما ذكرنا الحال لقوله تعالى في خطبة العاشوراء **ما مقداره يغفر زيد**
 ... و لا تكون في عذائب زيد **و معتمد قوله الحديث** قوله من الوجه إن
 على سبيل الكتابة وكذا لفظه فالمعظم لا يافق الواقع مقداره في تخفيفها
 تأكيداً وإدراسته يجعلها جنابهم وإن يقولوا تسمى لفظهم كما نسبت
 مسند الحديث **القصول** إنما في الأول ما ثبت بأبو هريرة رضي الله عنه قوله
 إنما ذكرنا ذلك في دادا في خبر أبي زيد الأكوع نوعاً من نفسه عن رواية
 المعايني **الثالث** قال أبو هريرة رضي الله عنه قوله ضعفه شابة **و**
 فان **قل** لم ينزل بالمساواة بالذكر قبل ولها سبعة قلنا إنهم لا يكتون
 من أهل اليمان **و** متواترون بوجوههم يريد به سان هرمان وأخوه
 أبا حفصهما وجدهم مكاناً لابد من والأرجح في الواقع عن مودة **وال**
 أطرف والمقصد ملهم يحيواها ساجدة للأخطفها وصورة **وال**
العنف **الرابع** أبو ذر رضي الله عنده قوله لمان الناس يمشرون
 المراد بالمشير هنا فاته قوله صلى الله عليه وسلم أقول أشرأط الشاعة
 ناراً يخشى الناس من الشرق إلى المغرب وقوله سخون نار من خير
 خضرموت وحضرموت يخسر الناس قدنا يارسل الله فنانا مني **و**
 عليكم بالشام وقوله طاغيون كاسين عيان عن كونهم مُفهمن **و**
 لاستعدنا دم طالبهم المقصود من إزاد والحللة دون يكتر
 قوم يشنون ويسعون ويلقي الله تعالى اللامة على من أكلهم حتى يضطربوا
 إلى أن يعيدينه بالمركب وتفعلون من من شعر الملاكم طلاقاً
 ويزعمون حق لا ثالث له بين ما تواروا بين قالوا وفيما أن رقال م ذكر
 المؤمن هذا الحديث في باب المشروط ملائكة في باب اشتراط الشاعر
 فلما تأس في السنة وأجمعوا على السنة حمل الحديث على ما يذكر
 الله أخطف وحيث عال وهذا يخسر قبل قام الشاعر وأما ذكر ذلك
 إلى الشاعر أخيه فاما الخش بعد ما يعتذر إلى القبور فعلى جنادف **هـ**

ذللوا واحد لاخواه هنا الاستفهام عن ان تكون عزي على حقيقته او يكون
 استفهاماً لذلل الحكم واستفساره بخروف عدفه لا في يستدعي ان يجيء
 بان ذللها لا يأخذ ثالثاً ومتى باضفة العذابية والثانية يستدعي
 بان يحيى بعابر يزيد ذلك الحنف زفافاً الياس وأولياء والمراد بقوله ما يجيء
 كان في الول ولسانه محمد خليله أنا جي المفعه من بي ما يجيء آدم لقوله العذاب
 واستفسر بحسب احالاته على شئت اي العذاب المهدى فقوله العذاب
 فان منكم يطلب ومن يلقيه انت بنبيه علان ما يجيء ما يجيء داطن
 في هذا الوعيد وقوله ارجوان تكنوا ضعف اهل العذاب اي عذر
 ما يجيء وما يجيء من الام المسلطه الفاسد للمرء يضاطره الى العذاب
 فإذا اذمع ضعفه شابة جدصلى الله عليه وسلم مطرد من المطرد باسم الشاعة
 على هرثوكون كواحد من الناس بذلك عليه قوله ما يجيء الناس الا
 كالشارة اسود دا وقروم الله اكبر من طلاقها تجعهن أستدعي
 منهم واستفهام هذه النعمة العظمى والمحنة الكبيرة تكون هنالك
 الا استفهام بعد العذاب لا استفهام شابة الى العذاب بالحقيقة لم يكتب
 منها ولها علم احادي **سرا** وسعيده رعن اسعد قوله اشتغل **و**
 عن شاته **و** مدحه أهل الاسلام من السلف انوره من العروض الغول
 نه مثل هنالك الحديث ومواهيل الاصحه وقد ناقله جمه من العمالان
 الاكتشاف عن الشاعر مثليه شهادة العروض عمورة الخطب واستعماله فيها ادع
 ومن ذلد قوله اشتغل عيوب من نفس ومنها شفتها ومن منظارها
 الطرع عن ادائه سنة قد كشفت عن شاته **و** وسعيده قوله عز جل
 يوم يكشف عن ساق اي عن شاته **و** تكتيراً لساقاً ذا اليه عن دلال
 هذا التأويل ووجه ثورت الشاعر **ف** كتب ذكر عن الآية ان تعال
 الضائع إلى الله شاهي اني بما عذف الشاعر اني لا يكتب الواقع العذاب **و**
 انتها لات ذكر ما شاهد بقوله مفهود طهون طلاقاً واحداً اي برد عطا
 بالاتفاق ولا شفوح عند الواقع واختص والمفهون سيخاله وتعالى يكشف
 يوم العذبة عن شاته ورفع دومنا سلطاناً لرجاها ان يغيثه عند ذلك الامر
 العذاب والاخذان بال مجرد الموصوف عن اهل الرب واتفاق العلم

من ركوب الابل والخواقة عليه اذا ناهيوا كابح لهم من هو ثون حفاف عليه
وأوريده في هذا الباب بالـ **الصلب** والـ **النصال** والـ **الميزان**
الصالص اسلم من اقصى لكم يقصه اذا المكده من اخذ القصه فهو
ان يحصل به شئ ملطفه من قيل وقطع او ضرب او جرح الفصل الالواه
القول غالبا شئ رجوا له عن طريق لومن فنقض **ف** تعال شافته امسا
اذاعا شئ فيه واستفسر فلم تدرك قللا ولا اكتشوا وانشد ابن الاعريفي
للحجاج ان سافرش بكن شفاسك بارب عذابا بالاطقوف بي اعناب بقائو وتجاور
فانت رب عظومون مني ذنبه كا انترب الشافي عزبي قوله لو
لشقوت **ف** ادعورت لف لف فال ماحارده ومنا اللاد فلا ظللو العذر لـ **ل**
بقدار سقوته اقول ويخيل ان يقال المعنى ادعورت اندلا سعكم ذلك
اليوم شئ الا اطالوا الشفاصه كان ما حاكم النازار خلوا الصدقة حنة
شكوك وندوها ورسوتية **الثالث** ان عمر عزمه عهموا فله لدقليه
هركته حفظه وسترن عن اهل الموقوف وسمونه عن اخراجها بالغضبه
مستشار من مكالف الطاره وموجناتح رصون به نفسه ويسرت به بعنه
محظفه اصله اصحابه ويتقال كنت الرجل اذا صنعته وفيه حق عون
بدونه اذا يحمله مدعيا ان ظهر له ذنبه والحاد الى القبور **الرابع**
او يومي رضوى الله عنهه قوله تحاكل **ف** كفاك ازهون ما تقدر به **خامس**
والـ **السادس** لما كان فيه كل مكالف متفق من مخدعه فعدمن النار
فـ **السابع** حرق اليان بدلا منه من النار يقتصر من الجنة ومن **الثامن**
فيما كان فيه كل مكالف لكائف لا يمنع **ف** مقاعد من النار **الحادي**
من اصحابه فيما وارضا المسبق القسم الثاني على راحبهم كان علاه من المكالف
للوصمن وبحاظه من اتايه بالذكر واستهها **ف** بما يعاده المسلمين وعما ينافيها
إياتم **ف** تصدق برسول المفترع لخاته **الثانية** من اوسوسيد رحمة الله عنه
توعد مقول عبد الله بن قاتـ **ف** كفت قال **ف** دبره وآمنت وفـ **الثالث**
وكون رسول عليكم سيدا معد عاصد الشادة **ف** داشتها خصاهم
لـ **الرابع** شاهد علىهم بالاعذريتهم **ف** قلت **ل** امرد بالخصاص بشهادة امن شهادـ
علمهم لزوم المفتن والحكم ذارد **ف** تمح حامة والغرض هنا **الخامس** **ف** اتيتكم

وَرِجْلٍ وَسَعَ الْهَدْيَةِ وَاعْطَاهُ مِنْ أَصْنَافِ الْمَالِ كَلِمَاتٍ فَيَقُولُ لَهُ فِي قَدْمِهِ فَقِيلَ
كَانَ فَاعْلَمُ فِي هَا فَا- مَا تَكَبَّرَتْ مِنْ سَلْلِ تَحْتِهِ أَنْ تَنْفَعَ
فِي هَذِهِ الْكَلَّاتِ قَالَ كَدَّتْ كَدَّتْ وَقَوْلَهُ هَذَا إِذْ جَاءَ وَجْزَاءُ
وَالْقِيمَةِ مَا تَأْتَتْ مَنْ نَفَسَكَ مَا تَأْتَتْ أَذْنُ هَذَا وَقِيلَ مِنْ دَائِي
يَشْهُدُ عَلَى طَالِبِ الْقِرْبَةِ مُنْكَرَةً لِنَفْسِهِ مَا لَمْ يَأْتِهِ الَّذِي لَمْ يَشْهُدُ عَلَيْهِ
دَائِي لَا شَارِي إِلَى الْمَذَوْرِ وَالْمَحَاجَاتِ وَخَمْ الْمُنْوَنِ وَنَطْقِ الْمُغَوِّرِ
وَنَعْدَدُ الْمُعْتَوْلَ بِنَاءً لِلْفَاعْلَمِ مِنْ الْأَعْذَارِ الْمُعَلَّمِ بِنَزَاعِهِ مِنْ
بَلْ نَفْسَهُ بَكْرَةً دُونَهُ وَشَهَادَةً لِعَصْمَهُ لِعَالَمِ الْمَدِّي
الْأَوَّلِ بِوَابِيَّهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَوْلَهُ وَثَلَثُ حَشَّاتِ سَعْيَلِ الْمَصْبَحِ
عَطْفَانَعَلَيْهِ سَعْيَنَا لِفَوْلَهُ وَرَفِعَ عَطْفَانَعَلَيْهِ لِسَعْيَنَا لِفَوْلَهُ وَرَفِعَ
أَظْهَرَهُ فِي الْمَبَاغَةِ أَذْنَ النَّفَرِ بِرَحْمَةِ الْفَسْقُونِ الْفَوْلَثِ حَشَّاتِ
مُخْلَفَالْمَصْبَحِ الْحَشَّاتِ كَيْتَاتِ عَنْ لَمَّا لَعَنَهُ الْأَكْتَهُ وَالْفَلَكَتُهُ
وَلَا حَقْ جَلَ اللَّهُ عَنْ دَلْلِهِ وَعَرْجَهُ الْحَشَّهُ مَا جَيْشَهُ الْأَنْشَاءَ بِدَيْهِ
مِنْ مَاءِ وَأَرْبَابِ وَغَيْرِهِ لَمْ يَسْتَعْلِمْ بِهِ لِعَطِيَهِ الْمُعْطَى بِكَفَاهِ
دُفَّعَةً وَاحْلَهُ وَفَدَعَهُ بِهِ هَهْنَاءً وَجَهَهُ الْمُقْتَشِلِ وَرَدِيَّهُ الْمُدَفَّعِ
إِيْ سَعْيَيْنِ بِعَدِهِنَا الْمَدَدِ الْمُتَصَوِّصِ عَلَيْهِ مَا يَقِيقُ عَلَى اهْدَانِهِ
وَعَمَادِهِنَا بِعَطَاءِهِ الْمَدِّي الْأَيْضَسِطِهِ الْحَسَابِ الْأَيْنِي وَارِفِهِنَا الْنَّوِي
الَّذِي يَنْدَأَلِهِ الْحَسَابِ الشَّانِيَ الْحَسَنِ قَوْلَهُ ثَلَثُ عَرْضَاتِ قَلْ
إِيْ ثَلَثُ مَرَاتِ فَامِلِ الْمَرَةِ الْأَوَّلِيَّ فَدَعَفُونَ عَنْ تَنْسِمِهِ وَقَوْلَهُ
مُسْلِتَنِ الْأَبْشِيَّ وَبِجَاهِنَّ اللَّهِ وَالْمَرَأَةِ الْأَنْتَيَّهِ مَعْرُوفُونَ بِدُونِهِ تَقْدِيرُ
وَلَا تَمْرِضُهُمْ لِأَذْلَمِهِنَّ بِالْأَكْهَهُ وَالْمَرَأَةِ الْأَنْتَلَهُ مَطْبُونَ كَثَابَهُ أَمَّا
بِالْعِينِ فَذَلِكَ أَهْلُهُ الْسَّمَادَهُ وَأَمَّا بِالْمَشَالِ فَقَوْمُونَ أَهْلُهُ الْشَّفَاهُ
وَنَعْوَدُ بِاللَّهِ مِنْ دَلْلِ فَمِنْ وَضِبَّنِهِ قَلْ، تَطْلُرُ الْمَحْفَهُ هَذَا حَرْ
سَنِي اَنْوَمِي وَهَجَاهُ الْأَصْوَلِ وَلَشَعْرُ الْمَاصَابِيَّ تَطَرَّرُ وَالْفَاهِ
فَقَوْلَهُ فَاحْدِبِيَّهُ تَفْصِيَهُ أَعْقَمَهُ حَدِيَّهُهُ وَمِنْهُمْ أَخْبَرَهُمْ
الْأَكْلَشِ عَبْدَ الْبَقِّهِ لِهِ مَعْوِلُهُ قَالَ لِلْأَقْلَمَهُنَّ قَاتِ لِكَفِيَّهُ
هَذَا جَوَابَ الْعَوْلَهُ مَا هَذِهِ الْمَطَاهِهِ مَفَتِّ اَسْمَ الْأَشَاءِ الْمُغَرِّيَهُ كَاهِهِ

بـالـشـدـدـهـ مـنـ الـفـمـ اـيـ لـأـيـمـ بـعـضـ كـلـيـ عـصـمـ لـظـلـ رـوـيـةـ لـاشـكـاـهـ خـفـافـهـ
كـاـنـ نـعـمـلـ فـيـ الـهـالـهـ إـلـاـ يـعـكـمـ شـيـ دـوـنـ روـيـهـ فـيـ حـلـ سـكـ وـيـنـاـ بـالـخـفـفـ
مـنـ اـيـضـ اـيـ تـائـكـمـ تـيـمـ فـيـ دـوـيـتـهـ فـيـ بـعـضـ دـوـنـ عـصـمـ بـلـ سـتـوـنـ
هـيـاـ اـعـلـمـ يـعـمـونـ خـلـقـتـ فـخـهـ اـيـاـوـلـ اـيـ تـائـقـارـكـ اـيـ اـسـكـنـيـاـ
وـأـفـتـاحـ فـاقـلـهـ اـوـلـدـ بـيـارـوـتـ بـالـخـفـفـ وـاـمـاـمـ دـعـلـ اـنـ بـوـنـ
بـيـتـاـنـ لـلـفـقـولـ عـلـىـمـقـيـ لـاـيـفـاـنـ دـلـ اـيـ شـادـعـونـ فـيـ دـوـيـتـهـ وـاـدـرـ اـيـ
مـاـذـرـكـ وـمـاـنـكـدـ تـقـوـمـ مـصـرـ بـسـمـ وـيـاخـدـمـ بـاـهـمـ وـمـوـرـعـهـ
وـكـانـ سـلـوـنـ اـجـاهـلـهـ مـاـخـدـنـهـ قـوـهـ اـقـلـهـ مـهـاـ بـلـالـهـ وـلـيـسـ جـمـاـ
لـهـ لـاـنـهـ لـاـيـقـالـ اـسـكـوـنـاـلـلـاـمـلـوـكـاـنـ بـرـحـاـلـفـيـهـ اـمـ وـقـرـهـاـلـ سـيـوـهـ
لـيـسـ تـرـجـخـاـلـهـ اـيـ مـيـسـتـ اـنـقـعـدـ لـخـبـاـلـ اـلـثـلـاـهـ وـقـدـ جـاءـعـهـ غـيـرـ
الـنـزـلـوـقـاـسـ لـهـ اـمـسـكـ فـلـنـاعـنـ فـلـكـسـاـلـلـامـلـفـيـهـ وـهـاـ
الـاـلـهـدـيـلـيـ بـرـمـ فـلـانـ وـلـكـنـهـ كـلـهـ مـلـحـدـهـ دـيـنـوـسـ بـرـمـهـ بـاـعـ
الـواـحـدـوـلـاـتـيـنـ وـلـجـمـ الـمـوـتـ لـفـقـطـ فـاـخـدـ وـغـيـرـمـ بـيـنـ وـبـعـدـ
وـكـالـقـوـمـ اـنـ تـرـجـمـهـ لـذـانـ خـلـقـتـ الـنـوـنـ لـلـتـرـجـمـهـ وـلـالـنـوـنـ بـكـوـنـهـ وـبـعـدـ الـقـمـ
وـبـيـضـهـ مـنـ ذـيـهـ اـنـتـرـجـمـ الـاـكـاـنـهـ ضـهـارـوـنـ كـاـنـ لـظـاهـرـهـ اـيـلـاـنـهـ اـنـضـارـهـ
دـرـدـهـ بـرـمـ كـاـلـاـيـقـارـوـتـ خـدـيـدـهـ حـدـمـاـكـهـ اـنـتـهـ خـرـجـ فـهـ وـلـيـتـ
فـمـ غـيـرـهـ اـيـ سـيـرـمـ بـهـتـ قـلـوـلـ مـنـ قـيـاعـ الـكـاـنـسـلـاـلـ سـلـكـوـنـ فـيـ اـلـكـنـوـنـ
عـذـفـةـ الـقـرـنـ وـلـيـلـيـ بـذـوـرـيـهـمـاـشـلـ وـلـسـكـوـنـ فـيـهـ الشـدـوـهـ وـقـلـهـ فـيـ
فـلـانـسـكـ مـسـتـ اـلـاـكـرـمـ حـتـيـتـكـرـيـ وـلـلـفـقـلـ لـاـيـدـهـ اـلـاـنـمـ وـاـجـازـيدـ
عـلـيـهـ فـلـاـ تـسـتـيـعـهـ اـلـشـكـرـنـسـتـاـلـ وـلـكـنـاـ حـرـاـكـ وـلـيـلـ خـلـهـ
لـكـ اـنـ اـشـدـ اـكـاثـ فـيـسـيـهـ وـلـدـلـمـ اـيـمـ شـمـيـ وـنـسـيـهـ النـسـانـ اـلـيـهـ
فـلـيـ الـمـاـشـ اـكـادـ وـجـانـاـعـنـ اـنـكـ فـتـهـ ذـكـرـشـلـهـ اـعـيـالـ اـنـاوـرـ ذـكـرـ
رسـوـلـ اللهـ صـلـيـهـ عـلـمـ وـلـلـفـلـ اـلـمـ شـلـ لـمـ ذـكـرـ خـلـاـلـ دـلـيـلـ مـنـ رـسـوـلـ
الـلـهـ خـالـقـ اـيـاـ وـجـوـهـهـ اـلـخـاـسـ وـاـمـ اـسـمـ الـمـالـتـ دـلـيـلـ ذـكـرـ لـاتـ
فـانـلـاـقـرـهـ اـسـلـيـ اـنـوـاـهـ مـنـ اـنـعـمـ سـيـاـلـهـ اـنـمـ مـاـعـلـتـ بـهـاـكـتـ
شـكـرـتـ مـلـلـاـلـمـقـاـلـ اـمـنـتـ بـلـاـيـ اـخـرـ وـنـظـيـرـهـ قـيـصـلـيـ اـسـلـمـيـ

عند اي الله تعالى **الثالث** ابو سعيد رضي الله عنه قال له ابي شحه قوله ان
اي الحمد فخواز عنده اي المستحب يوم عزم الناس لرب الماء
بدل من قوله يوم عزم اي يوم يدعى بمحى نه ونافل خلاه وهشة
سطوات تهون على ايجاد وردي ان اذين عرق اهذا سورة طلاق
قوله يوم يدعى الناس لرب الماء ينكحها بشجاعه من قبة ماء
الراجح واحدا من اسهاماته فهل بما في حججه ما يدعى ويتبع عن الم
واعين يتم عابرين له لاجل خوفهم من سخطه وطمره رحمة له
الرابع ابي حمزة الشفاعة الشفاعة ضم الشفاعة اي مثله ومن
وموا القعام في آخر ناصي له وسا بالاعنة وكثيرا يستعمل في اتفاق
اعامته الامر معاذني ومنه الشفاعة لـ الشفاعة الفصل
انس رضي الله عنه قوله هنا الكثير فعل من الكثرة وادفن اي اد
الرج والدفن بالتحفظ على الطيب والكلية بفرق بينهما بما يخص
اليد وروض به الشافعي عبد الله في الحرمي يسمى شهر اي
حرفي وزوايا سواه اي مرجع لا يرد عليه على عرضه كغيره
السماء اي الشفاعة والكتبه وقوله شوب يحيى زان كبر من صور
عدان من موصولة وغيره معاذ ايها شفاعة قوله ماع اي ضر
الاخرين يقولون لا يبني فعل انتجه وانعم المفضل من الا
والرسوب بل يتصل به بخواشتدها ثم فلا فالما في المطر
ليس من عرق هذا الحديث مدل على محبة ذاك وهي لغة دان كان
قليلة الاستعمال **الخامس** ابو هريرة رضي الله عنه قوله **الخامس**
ابله من عدد من الاولى مشقة ما صدوا لشأنه متعلقة ببعده
او ابعد من مدهله من عمل واخلاص اثرها بعذر في الكوش از
من بعد ثمانين المدودعن **السادس** بالله بالدار السائكة بلدة عالي الجبل
اخير الدار الشام صليبي نهر الدين متسلطي نهر المهد **السابع** احصارا في
ن مقدار احصار لانه مطر الله عليه وسلم فدرن على سلس الفتيل الحج
لكي احد على حسب ما زاد وهره قوله واحدى من افضل اى
الذى من العمل المخلوط بالدين ونفيه قوله الشاعر ونفعه مصنف

(بكون يكون هذه المطافة المحتوى موانعه للخلافات فرب بقوله
انه لا تعلم ختمه ربى لا يخوضه لانه عظم اذال شفاعة اسم المبشر
متوافقه باسم امرئي وقد ظهرت **السبعين** في يوم **السبعين** **السبعين**
مع محل الاكتشاف والتدليل وفق الكتاب الكسر والبطاذ وتصحيفه
بكت في مقدار ما يحصل فيه ان كان عنده فرضه او عدوه من كان
لنا عاقبتة قبل سماعه بذلك لا ينافي شفاعة من المذهب مكون
بما يذكر في كتبه الاستعمال مصروفه وي بالتو زاده
في بحسب العبيش الحفظ وقد ظهر طبقني طيشا فهو طاش الرابع
ادشت رضي الله عنها قوله عند المطران قال اهل الحق المريان
عن قال تعالى وصفحة المطران الشفط يوم القيمة صفحه ميزان يوم
بيعة بوزن به الصحافه يوم الحفظ التي تكون فيها مكتوبة على
لها دار لمكتبات اصحابها الحسينات والواقف للسيارات وعن
حسن له لكتاب ولسان قوله وعند اصراطه ومهب اهل المتن
رجيم مدح على من جعل عن عليه الناس كل فالمؤمنون بعون
له حبس اعماهم ومتاز لهم والآخرون سمعظون في عالمنا هذا لكم
المكتوب من اصحابها والسلف يقولون انه ادق من الشفاعة
ن السلف وهذا اجازة دوارة ابي سعيد قوله ادق شفاعة من
يزاء طهون كذا نافستني في ذا واد وغض نفسي المصليه ولذا اكرهها
من ولي اذ ظهون ونافسته الصول ام بدل او الولي او قوي وارفون
بهم بين عيني اللتين فاما من اوقن كلامها فقول يا لشون اوت
أبيه واما من اوقن كلامه ورازه طهون فرسوت يدع على بثون زاده
سيروا الاكتشاف مثل فعل عناه اذ عنته وجعل شفاعة ورازه طهون
بوق كلامه دنسا له فردا ظهون وكل خلق نك المجرى من زراده
هي **السادس** الثالث الاول عاشرة رضي الله عنها تكشف اناسهم
ذلك تكون خلبي من ناجهم وسببهم قوله **سبعين** هفت هفت هفت
ما قال اذا صاح بودعاه قوله حماصنة شباوا بجاد والجروه والفنون
ان **السادس** في عاشره دفعي الله عنها قوله ان ينظر اي العبد فمخاون

واحد منهم إلى أن هذه الشفاعة وعند المقام ليس له بل يغرس وكل واحد منهم يدل على الآخر حتى ينتهي إلى العروبي ضاحيده وبختل إنهم علوا أن صاحبها يهدى إلى الله ملة وسلام معينها يكون أطلاع كل طهرين على الأطهار لأن سدرج الشفاعة عز وجل إلى بيته صلى الله عليه وسلم وبماذا رأى الله عز وجل ويدارة الخروض إلى الله عليه وسلم لذاته وأحاديث لغتهم لضفة نهره الكواكب والمقام له خاصة فات الشميم بعوالي الدين والحكمة في أن للدنون لهم سؤال آدم ومن بعدهم صلوات الله عليهم في الأذن وهم يذهبونها بيتاً صلبي الله عز وجل لهم طهراً لغيبهم بنينا صلبي الله عز وسلام فأنهم لو سألهوا ابنه الكان يجيئ إلى غيره تقدّم على هداه وإنما إذا سألهوا عنهم من دسليه إنما في وأصحابه وأشخاصه ساق ناجيهم وحصل لهم بهم الشفاعة أربعاء المرأة وكالغرب وفي مضيده على جرح الخلقين من الرسل الآتين وللملائكة أن هنا الأعم العظام وفي الشفاعة العظيمة العذبة على لا قدر علم عليه غيره صلى الله عز وسلام أجمعين قوله سؤاله رب أجمعين بغرض علم صريح سؤاله هنا موقع أكاذبة العرشة اسأله وقوله بغضياع خال من الصفر للخاف إليه في سؤاله أبا صادر رأته بغرض علم أو من المصاف أي مذهبها بغير علم ومن المصاف أي مذهبها بغير علم وربه بغير علم سؤاله وللرجل بالسؤال قوله رب ابن أبي من أهل ودان وعدل الحق طلب أن يحييه من الغرق وللرجل من قوله يحييه علم إنما ما يحييه سؤاله وكأن يحييه أن لا يشك كفال تعالي فلا تأس في ما ليس لك بعد علم وذللاته فقال ابن أبي من أهل ودان وعدل الحق أيه عديني إل يحيي من هل من الغرق ونان بيتي من أهلي تحيه قبل ما شعرت من المراد بالأهل وهو مني وعل طحالها أن بن عمل غرضه فات المازر عذر ذكر المؤرخون إن أديريس حد ثورج عليهما السلام كان قاد ليل عذرا أنه أرسل أياض لفتحه انه قتل ثورج الخبار ابنى عزرا دام عليه السلام أن توحاول رسول بنت وانه يقم دليلها ذمها لوعه وجع ان فعل ان اديس كان بيته غير صالح فات اقا عصاف وفقيه قبل ان اديريس معايل مايس وانه كان بيته بقاسيا بل كاجاره

جدواه أكثروا على اذنه من فتح الشفاعة اي الذي قوله في المد الماء ^{في}
بالناس المذكورين في الحديث لا في قوله سبأ ^{في} المسورة والسبأ ^{في} المسورة
الخلاف قوله يحيي فات بفتح فتح الشفاعة بداعي فتحه من صفت الماء ^{في}
عند خروجه وأصل اصل الصفة الراجم سهل رضي الله عنه قوله ^{في}
^{في} العروض فتح الشفاعة ^{في} مولانا ^{في} المذكي بن فتحه اوارد بصحة الحديث
البلاء والارتبطة وغيرها من امور الاشارة فضلاً انا نذكر ^{في} بعض
المعنى لكم فات الشفاعة عصاف ظاهر هنا الحديث بدأ عذاب الماء
نه تكون بفتح الحساب والجواب من الماء وتحفه سمع ابي العباس يوسف
بالمصدر ويزوئ للتأكيد الخامس انس رضي الله عنه قوله ^{في} يهوذا ^{في}
على يهوذا يهويه داى يجزونون لما احتجنا به من تكبس من قوله اعني
الطفلك واخر ذلك قوله ^{في} واسنثعننا لوعة الماء عند اللعن واطلب و
يشارفنا الاراحت وتنبه بالتقدير بهذا الماء والقصة جو با للقاء الماء
ياستشفنا احرا في ربنا فتشفع لنا حاصنا ساخنة من الكربلا
يختبرنا في اساس البلاغة شفعت لها الماء فكان ايا شاهقة سمعه
ياستشفنا الماء شفعت له واستشف في قاتل الاشتى مضر زين ^{في}
الناس يستشفون ^{في} بغل الجبار ^{في} بيلها لفداء شفيع وقوله انت
زم مومن ^{في} بقوله انا ابو الخير مشعر شوري وموبيم فيه معمى الماء ^{في}
يعلم شارياد منه نفسه ^{في} باعد من قوله او الناس يختلفون الماء الى ^{في}
يكل شفيف موضع اشيا في المسبيات لقوله تعالى وعلم آدم الاسماء
كلها ايات المسبيات اراده للشخص فاحراها احنا حق استقرت الماء
كلها خوله لست هنا ^{في} اع اقول له آدم عليه السلام لست ^{في} الماء
والمنزل المذكي يسموني بريدهه مقام الشفاعة وقوله وذكر خطبته ^{في}
الاقاصاب اعتدنا لفتح الشفاعة والمساواة في الشفاعة والراج ^{في} الماء ^{في}
عذوفها اليه امثالها واكل بدل من خطبته ابني كلده وبيهوان ^{في}
بيان المغدور لهم المدحور خنزيره مثال فضلها سبع سعوان ^{في}
فات اتفا عصافينا من لست هنا اكتناه عن ان منزلي دون هذه
المنزل يغلوه تو اصفاوا البار المايسا لو وفديكون اشأناه من كل

٢٧

لأخارفakan هناستطاع اتعارض وبمثل هذا نستطاع اتعارض بأد
يشير رسالتها إلى معهمها وان كانا سولين فاما دام اغاميل
في بيته ولم يكتونا قاتل بالمرتضى لهم الابناء وطاعة المدعى والذلة الخفف
ثبت لهم في مخلاف رسالتنا لزوج اكتار اهل الدين قال العلامة
قدرت اب الحسن ذهب الي ان دم ليس برسول لبس من هنا لا يضر
جديت اي ذر نفع دال على اذن ادم او دريس رسول الله وذر نك
لما ذكر ذات العلامة المذكورة في ابرههم عليهما السلام اقليم
شانهاقيه قبل عله كربلاء فلتراها قد اشارت الى حق ولحق ابا حبيب
يذكر ما كانت سورة شناسمه الكذب ساميلا اكذب واستفسح من
نفسه فات من كان عن عرف الله واقب عنه منزلة كان اعمق خطا
لارشد حشو على هنا العباس سارمه اضيف الى التالية من خطايا
قوله غفر الله له ما نذر من ذنب هذا اخلخلوا من شأنه
والى القاضي من المفترض ما كان قبل البيع والمأمور عصمت
بعد اهراق المراد من مأمور من صلح السعيد وسلم من هرون باول
نها الصدقي واحسان الفسقى وقول ما ذكرنا لك ايدم وما ناجي
د ثوب امثاله وقيل للبلد ان معقول له فرسوا خذ بذريوت وكان
قليل موئذنة لم من اذنوب قوله فوذهن في قال القاضي
يماض معهانه فوذهن في الشفاعة المعلوم بما يقام المحود الذي
يخرج الله تعالى له فلعله انه يبعثه منه قال القاضي وفا ومحذ
انس وجدت اي هيره ابenda البنى صلى الله عليه وسلم بميجود
وحكم والاذن له شفاعة بقوله من اعني وقول ما يرقى به
الناس الا من جسد القرآن اي وجوب عليهما اخلاقه وبين مسلم ان
نهل وحش عليهما اخلاقه وهو نفس من ثناه الداروغة وما يقتضيه العصيم
معناه من اخراج اقرانه ان خلخلة اثار ورم الافتخار الله تعالى
ن الله لا يغفر ان اشتغل به هذا دلالة على تلهمه بالحق انما يلهم
الناس احداثات على التوحيد قوله فاستاذ علوي دار ربي فوذهن في الدخول عليه فاصناع في
ستادن على الدخول في دار ربي فوذهن في الدخول عليه فاصناع في

ان يضره ولا يكفر به فلما كان اثما مفترقا بالقلب استداله لاذاما
الى قلب ابي امارة التي يعل بالمعن الا تراك يقول اذا رأته النون
هذا سالىعه عيبي كذا سمعته اذ فدى الله عيبي **الشافعى**
ابوهرين رخوانه عنه قوله **نعم** رغم الناس دخل من بيته **لهم**
قوله ان خاتم المصطفى **الله** **شافعى** **الله** **شافعى** **الله** المخلف على بعد
واحد وعشرين مفهلا من الصدع وبها القاء في ناسى الي بالعلن
صهوا على الله تكرر القاؤه للوجه وقل محقرة من قوى المدينة
وغلق قبة من قوى الحسين بقوى مسافر ما بين البابين كمسافر ما
بين ملة ومحى واسه اعلم **الناس** سع حذفه قوله جنبي العطابر
رب يحيى بن العطاء تناصمه اليون والسرج فقال جنبه باجرت وجبار
وحياته ولحقه ان الامانة وارجه لخطبته بما في حمامها يلزم
البعاد من رعاية حقهم مثلا من هناك للامين وامكان والوصل
والغاطع يتحققان من الحق ويشدآن على **الخطباء** **ولهم**
ان محل الامانة على الامانة المظفر وهي مأنة قوله تعالى اما اعزتنا
الاخلاق عد المكرات والاعنة لبيان قاتن ان يجيئنا وائشفن منها
وخلها الا انسان وصلارح عده صفات اكبر وهي **ماتنة** قوله تعالى
يا ايها الناس انواركم الذي خلقكم من نفس طهارة اف فلهم واثنو الله
تسالون به والارحام قد حذر في اعديت معنى العظام لامر الله
عذرا على الله كثناها اكتفت حتى **السلام** **الخطب** **الاضطراب** **السلام**
وقطع **البيان** **والتي** **العن** **الفاشش** **عند الله** قوله وقال
عيبي **وموصدة** **نفال** **قال** **قولا** **فلا** **اقتنلا** **وقد** **اضعننا** **الى**
عليه عطاها **صفوة** **النلا** **اعي** **تلاؤك** **الله** **وقول** **عيبي** **ان**
تعدهم **فان** **نيد** **النلا** **لهد** **صل** **الله** **عليه** **وسل** **ان** **ذكر** **الشافعى**
الى **تصدر** **عن** **البنين** **عن** **لكليل** **من** **نذر** **والشرط** **والصيغة** **النبوة**
لان المعنى ان الاصح اصلن **كتش** **من** **الناس** **فن** **باب** **عن** **عيبي** **ها**
وسي **في** **الشافعى** **فان** **من** **صل** **في** **قول** **شفاعون** **في** **فلا** **بات** **من**
نقدرت **نات** **لابن** **يعيبي** **الشفاعة** **نات** **لش** **ك** **وحن** **روح** **الله**
الذلة **لما** **لما** **ضيوي** **ن** **قوله** **فان** **لتفطر** **راج** **الي** **من** **الاخن** **واس** **الظن**

اي انت كان لا وعنصير قال **فلا** **احد** **من** **بين** **الشداد** **على** **عنفانيه**
ان لها **وقول** **ليس** **ذلك** **السوق** **فبن** **قال** **لما** **الناس** **هذا** **نود** **بن**
ما **تقدي** **بل** **يقدر** **رسون** **نم** **بسنان** **جده** **او** **خذ** **لعنوا** **الباب** **الى**
سرير عن **الشافعى** **والنواب** **بل** **موما** **وجود** **في** **الملوك** **من** **ش** **الباب**
وهو على وجهه ان **ناد** **نفع** **ان** **زياد** **المقين** **وطاب** **نفس** **وا** **ن**
نظاهي **لاد** **ناد** **نفع** **الى** **الدول** **عليه** **واشت** **لعد** **مدوان** **ناد** **بها** **العقل**
الصالح **فان** **الباب** **من** **يد** **ومن** **نفس** **بالاول** **ومن** **هذا** **نفع** **بها** **حدث**
ابي سعيد **بعد** **هذا** **قوله** **فلم** **مق** **الاردم** **الراهنين** **ومن** **نفس** **قضية**
من **النار** **فيخرج** **منها** **في** **ما** **عمل** **اخبر** **نافذ** **حية** **اخجل** **مثله**
القلة **لأنه** **الوزن** **لما** **الاغان** **لس** **جسم** **حصل** **بها** **الكبيل** **او** **الوزن**
وكن **ما** **شكل** **العقل** **رب** **الحادي** **الحسوس** **علم** **قول** **يس**
ذلك **لتض** **اى** **ليس** **هذا** **لك** **ولما** **افصل** **ذلك** **نظام** **الابن** **ولجا**
لتوحد **دي** **مومن** **عص** **لصوم** **قوله** **قوله** **عليه** **وسم** **لتحذير**
اى **هرن** **اسعد** **الناس** **لشنا** **عن** **يرم** **البغى** **وتحذير** **عن** **جبر** **على**
عمى **وحل** **طحال** **وقام** **آخرا** **قول** **اد** **اضف** **لما** **خفق** **بها** **له**
تملى **بالتض** **المر** **عن** **البغى** **وذكر** **ناد** **ما** **خفق** **رسو** **له**
سكنى **لله** **عليه** **وسلم** **من** **الباب** **مع** **الخنز** **من** **ذ** **زياد** **البيت** **والعلم**
فلا **اختلاف** **السابق** **ابوهري** **نفع** **الله** **عنده** **في** **اسعد** **الناس**
قص **اسعد** **هذا** **نفع** **السب** **اذا** **اسعد** **رشا** **شيء** **من** **ما** **بن**
من **اهل** **التوحيد** **والمراد** **من** **قال** **من** **بن** **لاد** **نفع** **بها** **ان**
ويستوجب **به** **اخلاص** **من** **النار** **فان** **اخياد** **الى** **الشفاعه** **اكتو**
وائشفن **ها** **او** **فلا** **قول** **فدي** **يق** **ان** **حلول** **شفاعه** **اما** **اعمه** **ب**
حى **من** **أغا** **يام** **اما** **من** **يد** **طبانته** **او** **عمل** **وخفق** **موا** **يات** **يتفق**
والعمل **من** **نون** **العنصل** **حسب** **المراتب** **ولذلك** **الذكرا** **اقوله**
من **قبله** **اى** **خالصا** **كما** **من** **قلمه** **وتقعد** **ان** **الاخلاص** **مهونه**
ويمكن **نالق** **نذ** **النعت** **هذا** **ما** **كيد** **وتفريح** **كما** **قوله** **ناع** **ناع**
فان **ام** **قل** **ذكرا** **فان** **قلت** **هلا** **اضف** **عجل** **قوله** **ان** **قبده** **في**
ذكر **النعت** **واجمل** **هي** **لاد** **النعت** **وحل** **قلت** **كتان** **السوا** **يد**

ست لئوم ولله ولهم وهم اسع يامي بيا فاج واقتبشه بدل سعة بناء
حصة وطرازه وقوله في رفاقه اخترتم فارض صاحب المخرب
فراد بالخواصم هنا شاند من ذهب او غير تعلق اذ اعتم علّه
جرويف بمقوله كلاما ياتيه في حرف ايدي اسطوره في اهدناني
شاند ينتي تصور المهايئ قاتل لهم ما زادتهم ومثل هذه المالي
عشري ابوسوسه في الله عنه قوله ما مكتبه ماجده خالده في بع
فتح الماء المثانه رحيم الجمله والبيشني العجده هكذا هر فالروايات فيه
خط اخطاري في طرقه ونقده لقا في عياص عن شيوخ ومانه
حتى عوقافا القاضي وذرؤه بعض شيوخنا بضم الماء وسركتها
اللهم عشق امير بن عيسى وصلح الله عنه في له كالابي في جميع
طقوس بالتشديد وبوجه دينه معمولة الناس على علتها الحكم
برسله المنور والسائلين بفتح السبيل بنت له سيدة تعظيمها
له حسنة وقوله خطفه ورمي عياص الطاروسها اى لخطيم خبيب
فاظم القمعه اولب اعلم فوله لغتهم من اويت بعلمه من يقي
وهو يوفق فهو وفق ادله وعيته غير فهود مورث اى اهل
والاخيل المتفقه بقطعة لا يليب الصراط حتى يهوي في اذار تعال
خردت الامر المالي والذال ايعحصلت اعضاهه وقطعته انتئ
كلامه في القافية قوله ضمن نفصل للناس الذين ينظرون ان كالابي
لحسب اعلام فلان في يوفق ولو من الناجي امام محمدوس سلاما
مددوس وغدو في ناجيهم هم ينجوا وحفاذا في عاصه فاقوله يندر
ونفع سبق في الحديث اى سعيد وملكون في ناجيهم اذ اخرين
المؤمنون وقوله بعض كمال للتفصيل حق المضار قد مر منه الار
ان تكون رق الا اثر السبب داعي الامرض اثار المرض ظاهر هذان
الناس لا يأكل كلاما عضاء السكرد السمة وهي كبره والبطان والكتان
وقال القمدان القاضي عاص اثر ما اثير السبب اجهمه حاجه
المغاره اكول وقصوى اي شفقي وآراف واهلكني وفقال المارودي
منهان عن حلاوة وعورف وذكراها بالمد ونفع الماء الملحه لذاق

مت دون الله تكون المندى رافع نعمتهم بمحاجات ابوا عن ذلك فاين
غمود رجم وعقبه رفعه الالم امتحن ليبيت العرق بين الشفتين
وبون ما بين المزرين وخربر ان قوله امتحن ملطف عذابه
اما اذا يفتدي من شرعيه او خطيئته امامي اجهمه وارعنى شفاعة
فمن فالخذل اضيق لقمان وشئت الاعفام وعذابه ينزل على اهله
وافظه والكريلاند القبر ومن ثمة اجيح فاحديث يقوله انا
سنون ينكح حيث يران وعمرها السقط وسريع الوكدة ثم يتبعه يوم
الاسقوف تغورى بعد تقدير على المحن وانت سوت يطلب روك
وابن ناجي المظاوق قوله ورثى لام من باب التهم ملائكة الابياني
ان يومكم يومكم ولادكم يومكم رسولكم يومكم قدوة تعالى قالوا نشهد
ان رسول الله والحمد لله اعلم ان رسول الله والحمد لله اعلم
لكم دون الامر ارقى شفاعة هنالك الامر والشفاعة الشفاعة
يوم الدين ولا يسود فيها باب حرمها شفاعة باب العاملين هنا
الحديث مستدل على ادعى من الفوائد منها باب العاملين قال سقنهن الله
عدوه سهل علم اعفاته بصالحه واهتمامه في امره ومن
ايسنان الاطلية طرف الآلة المحرمة زادها الله شفاعة وعدها الله
تعالى يقوله سنوضلطة اسئلته ولا نسوته وهذا من رجى الاحاد
الامم ومنها ساعتم متزله البني صلى الله عليه وسلم عن الدليل
بعظم لطفه سببا له وتعالى يحصل على الله عليه وسلم على الحكمة اخراج
حيز عليهما الاسلام سواله صلى الله عليه وسلم اظهرا لهم رشوة فقصص الله
عليهم سوء واتهماه بالحال الاعلى فرسوخ بدمه ولا سوسوك بالدم للحق
اي كلامك ذختنا ملما ديمقون ان قوله ستي ضللاه ربنا به
حتى البعض يان يفوتهم ويدخل اليقظة انتار قال تعالى في نزيله
ولا يدخل عذاب هنالك بنبي الجحيم احسنا دى عشا ابو سعيد رضي
 عنه قوله اصحاب الناصبه جمع نصبه هي حجاز كانت تعد
من دارن الله تعالى ويذكرت عليه لقب ايا اذن لهم وكل ما نسبت
تعظيمه من حجر وكنى فهو الصب قو انامرت العالمين قال اليه
معهم لا لهم اقولنوج تعلي على ثنا كتاب الاقواط المشهورة قال اليه

ضرعوا في سهيل وحاجا اليه وتوسلوا بهما القول في المحدثين
ربما فارقا الناس في الدين اذ اذ اشاروا عن طاغيٍّ على من اقاموا بهم
نحو ايمان ذاتها واصلاح الدنونه وهكذا كان ذي الصاحبة
ومن يخدم من المؤمنين في جميع الانشات فاما كفانا طالبوا من
عاداته ورسوله في حاظتهم اليمى واثرنا ربنا الله عز عجل لك
قول من تلق نفسه اي من جهنا ونحوها مخلصاً لشيء افاد احق
وعلق الرجال بغيرهم وهذا ايضاً دليل ائمه زيرته هي الامنة المفترضة
هذا الحمد اصحاب من الله تعالى الصدقة وداشدن بغير لم
تعالى بدعيون الى السيد ولا سطعهم على جوانب كلهم ما اطاف
وقول طيبة واحدة اي صفة ايا طار فطرتهم واحدة كالسمينة
وندوم من هنا اجدت ان المتألفين وروى الله تعالى في المؤمنين
وهو باطل ذكرى في محبيت رصيح روبيتم الله تعالى وافتتح
الاتي بمحظى المولى المؤمن والمتائفيون بروح الله تعالى ممتنع
بالسجدة فعن سيد كان علمنا واعون قد علمه كان متفقاً و هنا لا
يقال عن ان المتألفين وروى الله تعالى في المؤمنين اعنيه
لوزف هذا قول وقوله ان المعلم سلم الفالقون لارسل بديل
حيث ابراهيم بن هناف قال اجل اجل هيج اجراد وجرا
فع جاد وهو انفسه لما يأخذ قوله فما قيل ضل المان على
الصراط من المؤمن على ثبات فرق قسم مسلم للناس الشاشي اصلو وهم
خدس مرسلي فضل وقسم الدنس ويعني فنسقط فيهم ويس
كيلا فشرب بعده فتح حسنة يكمله خدش مدرس بالسن الجملة
هكذا مولى الاصل وكذا نقله المأذن عيضاً عن النثار طلاق قال
وكذلك تكدرست الدواشر اذا سمعها اذا ركب بعضها بحسبه
اذ الماء اي جمع رطاء ديه والغيرة قوله حقيقة اذ خلص حق
غا نقوله وسكنوس في نار حهم اقتى المدرس في الماء حرق
لخلاص بعد العذاب عذابه اشتقاء الرسول صلى الله عليه وسلم
وبفضل الله تعالى وفوضع المؤمنون موضع الراجح اي المكره شارع

القولين فاما هنا احديت فانه تناول عن اثنان امن وموقعه فاما
سقراط ومن الصلف من ذئنه عن تابيده حشنة المظاهر تسلمه بالعروة
الوقت وهي تزيم اهدى تعالى عن الاصاف بارجحه به القوس من اياها
اكلات وعدها القول في مظحيت ابي هريرة رحمه الله عنه هناك ما تنا
حق باثنا تناول في احاديث رباعياته وعيون بعض بالآيات والمعي
عن الجملات الظاهرة والغيريات الى انته ولابيل الى القول ومنها
احديت واسطة الامن احد الطرقين اما التقابل على النفق الذي
يبيان اصوات آلسكون على الوهم الذي ذكره في اياتها عارف
رويهم اباء اهل العادة اذ من غاب عن غيرهم كمكده دفعه البابا ياما
فعمي بالآيات عن ارادة عبارة جازا وقبل الآيات فعل من افلام الدعا في
ستة اية اياتنا وقبل الاد بالآيات ايات بعض ملائكة قاتل
الطاووس اصاص وهذا الوجه شيء عندي بالحديث او يكون معناه يتم اسد
في صورة من صوره ملائكة الحق لا شبيه صفات الله لتخفيه فاذ قال
له هذا الملك وهذه الصورة لا تدركها ولا اعلمك من علة الخنزير وله
وعطونه بمن اليس بهم فلم يستعدون باسمه اقول قوله من قال
ان ارادة خفيفه غيرها الا تألف ذلك ويشمل ذلك من فيها العلام اهمي
وتفسير الآيات بالتجليات الظاهرة والغيريات الى اياتها ملائكة قاتل اصحاب
لان هنا الآيات مسبقة بقوله هل شفاقت في زمرة الشفاعة وتدركه بقوله
بالظفير حموا ورثاء تغور ونبا عليه فلهم ليس مما حاب وذلائله
هل تضادون في رؤية الغريم البدرا في آخر قاف بعد المدر هنا
يترى له الظفير هنا ليات ودرعها ان اشداده والتفويضاها يصل اليه
لديه نوم المقصور وفي اخطلا امسوا فادا ذهنا انجذب في هذا المقام
مكفت نام مثله ايات ارادة احكيتها لـ الحكمة والذين في هذه
الاعان لكنكم لا ترون طفلا كما لعلكم لا تباشرهم فماذا ظهرت زناني
ذننك يتبين كل آلة ما كانت ابعد مفعوكم اربع ناعيده ملائكة قاتل
وكأن من جواهم زانا بما تعلم ما حداه في الدنيا عن ادق ايقونات وكتابنا
حصى حيث اهم مكفت نعمان الآن وما قصدون في دوافع الهمبس
هم فلهم انتقال حمل ما مصدره والوقت مقدر كسيء حفظا

لنا في جميع مسلم وروي في غير مسلم ما يعيده مبني على قال ابرهيم
آخر بيواصوا بـ ولكن الرواية التي فـ صحيح مسلم وفيه وليس
كما قال بل لها مضمونها وإن السائل حقاً ناظر من المسئل منه وبالمعنى
إيـ شـيـ رـضـيـ وـعـصـمـ السـوـالـ بـيـ وـيـكـنـىـ اـسـكـلـادـةـ كـلـهـاـ
من توارد الحـاجـةـ لـرـفـعـ لـحـاجـةـ وـقـوـلـ استـيـ مـفـيـ مـاـيـاتـ ربـ الـ
وارـدـ مـنـ الـهـاـلـ عـدـ سـلـفـ الـفـزـ وـلـاـ سـتـشـارـ وـلـلـفـاعـعـعـ
هـذـاـ الـكـلـامـ صـارـعـهـ وـوـفـرـ ضـابـطـ مـاـتـ الـسـوـلـ بـلـوـغـ مـاـخـفـ
بـاـ لـهـ فـامـ ضـصـبـ لـسـانـ دـهـشـ وـرـوحـ جـيـ عـادـيـهـ الـدـيـنـ حـمـاـ
الـمـلـوـقـ وـجـعـ فـحـدـتـ التـوـبـةـ قـوـلـ الـجـلـ عـنـ دـوـجـانـ زـادـعـ
رـاحـلـهـ مـنـ شـاءـ الـفـرـحـ اـتـ عـبـيـ وـلـاـ تـبـلـ لـعـلـكـ مـنـ اللهـ
تـهـاـيـ وـمـنـ رـوـلـهـ مـلـلـهـ عـلـيـهـ وـسـمـ وـاـنـ كـاـنـ كـاـنـشـفـنـهـ لـلـفـظـ
فـانـهـاـتـيـاـنـ يـاـنـ شـاءـ الـمـلـقـ وـذـلـكـ اـلـضـحـلـمـ مـنـ اللهـ سـيـحـانـ خـلـيـاـنـ
الـرـفـعـعـنـ الـبـدـواـلـ وـلـاـ اـدـهـ اـخـرـ مـنـ نـهـاـنـ يـرـحـمـ مـنـ جـادـهـ بـصـ
وـلـاـ خـلـدـ مـوـلـ اللهـ مـلـلـهـ عـلـيـهـ وـسـمـ اـسـجـنـ بـاـوـسـ وـرـبـاـعـ
مـنـ كـاـلـ رـحـاسـ تـفـاكـ وـلـفـطـ عـلـيـهـ المـذـبـ وـكـاـلـ الرـضـ عـنـهـاـ
خـلـلـ بـرـ سـعـيـ فـكـاـنـ اـفـذـاـ اـبـسـنـ رسولـ اللهـ مـلـلـهـ عـلـيـهـ سـمـ
فـوـلـهـ هـكـنـاـ خـلـلـ رسولـ اللهـ مـلـلـهـ عـلـيـهـ وـسـمـ قـوـلـ وـلـكـنـ مـاـشـاءـ
قـادـ فـقـانـ قـلـتـ مـمـ اـسـنـدـ لـهـ مـلـتـ مـنـ مـفـدـ فـانـ تـعـافـ مـاـلـاـ
لـهـ اـمـ يـنـدـ اـنـ اـعـطـلـ الدـنـيـاـ وـعـمـلـ فـاسـبـعـ الـتـبـدـلـاـ رـايـ اـتـلـيـ
اـهـلـ الـدـلـلـ وـقـالـ اـسـتـهـزـيـ بـيـ قـالـ سـيـحـانـ وـلـاـيـ نـمـ كـنـتـ اـسـكـ
اـكـلـهـ لـكـنـ حـاجـ اـعـدـهـ اـهـلـهـ اـمـاـ وـاعـطـلـ مـاـسـتـمـدـتـ لـاـ فـعـلـاـ اـشـدـرـ
قـوـلـهـ رـجـهـانـ وـرـجـهـانـ بـاـثـأـتـ بـيـ نـوـجـ هـكـنـاـشـتـةـ الـرـوـأـةـ
وـالـأـضـوـلـ وـعـيـلـهـ مـحـكـمـ مـنـ وـقـوـلـ اـمـدـهـ اـذـ أـحـيـكـ الـلـنـاـ
وـاجـيـاـ لـالـدـمـنـاـ حـاجـتـ لـاـ خـلـقـتـ اـلـكـ رـضـ اـجـيـ مـوـضـ خـلـقـ اـعـمـاـ
يـلـعـدـيـ وـلـيـانـ تـفـحـيـ بـيـهـاـ لـهـ الـدـارـ الـذـيـ اـلـمـوتـ فـهـاـيـاـهـاـ
دـادـهـ اـسـرـورـ وـلـاـ حـمـنـ قـالـ تـعـالـيـ وـانـ الـذـارـ الـأـخـرـ طـبـلـهـ كـجـوانـ وـ
عـلـمـ اـكـنـ اـصـعـشـ وـلـلـسـاـدـرـ عـشـ عـلـيـانـ قـوـلـ سـوـنـ اـجـمـيـنـ

العنوان: حكم المنشق قبل دخوله إذكيتة وقوله لفلاطاطي في جواب قم
مذكرة فاصم من النزاع أن كاتبه نعمة شافعي رحمه الله أحد علمائنا الشافعية
لأنه أياً عالى في روجه علامته ثنا شفاعة النبي إذا جعلت
خلافة بريداً ثانية لشانه فالقول في قوله فلا تستغل سببها ولا اللام منها
نكتاً كيد أو عكسه قوله هذه منصوب بالجملة يقتضي ما يبعد
في هذه أسلك ولا أسلأ غيرها وقوله لا أسلك غيرها حال وأستينا
ويزيدن اى يحتمل معنى ذلك قد يكون اعدٌ يعني عند وسنه
حديث إنما نقاد لمن دعا عبد الله وروى أن عبد الله أتى به حمال
وأستينا ويزدن اى يحصل معنى ذلك اعدٌ يعني حمال
موضع المذر فالاستغناء بحمال وقوله لا أسلك غيرها حال
مانزع فيها استغل واشرب قوله مثلاً لنتيجة الشوط وهو
دار على بحر لعل قوله ما يصربي مثله وتقديره ما يصربي في
اي ما يقطع مسالك وينفذ من سواه فقال صرنا شئنا اذا
نظمته وصربت المذر وضربيه اذا جمعته ومحنته **بصربى الله**
عنه شرب اي دفع وصربته معنده وعريت ما يصربي من اي فصل
فالاحتياط الى كل فصري ما يصربي اي قيقي ما يشاو فصل حتى
ان يقال ما يحصل بي ويدين اي ما الذي يحصل حق نزدنا
شدتك والمخاف في احياته اي مسالك كرب بما ياخري وأخذت
مشاقك ان لا تغدو ولا تأس غرب وانت لا تقدر على بذلك طلب الدليل
لحصل بي وينتظر في هذه الفضيحة ولكن على خلاص المختار والإشارة
والمتغير منه التوفيق على مضض الله ورثفته وكراهه وردة ضياده
حياته يناظرها خطاطة المسقطيف الياعي سائله عليه الاسترداد
وكان الشفيع ونحو كتاب المصباح ما يصربي من هنا وهو غلط
والصواب ما يصربي حتى وكانت المهم كما ورد المفتوح من
اهل الارثانية **مكث** ان حل على الثقب فاصدر ما يصربي مكت
للعلم به والقلب سمع في كل امام ذاع في اسماهم اقوى اقرافهم
والمعنى جعل عيسى عليه السلام **بصربى** يعني بالامساكن الصارمة

صلى الله عليه وسلم الشعاعة لقوله استوجبوا الشارفه فهذا
على الله عليه وسلم ومن شاء الله تعالى أن يرايه فمن دخل الناس من المدين
فقد جات الاحاديث باخراجهم من المدين بشاعنة بنيها والملله
اخوانه من المؤمنين من يخرج الله تعالى كل من قال الله ادله اعمسه
الشاعنة فزرايادة الدنجات لآئمه لها لعلها يضرها
أول من يأخذ الدفع من شاعنة التي يحيى لها
عندهما باهلها يلقيها من الشاعنة او يعطيها عنه
لعدم احريق الشاعنة لغيرها من الناس الا احدها من ملطفها والعاشر تقول
فأم بل من وقوفه على خطوة يدخلها عذاباً تكون هنا تشنفه والغير
لجمع الشاعنة يعني شاعنة تم اي ان يدخلوا عليهم في ائمه وجوههم ان
يكون بعدها الى **النحر** دعوشناس رغوا المستنقودة زدنا بالرسول
الله اى نفذنا الى الاخبار على عذر ربنا من ادخال اشد العذاب
لشاعنة دليل على هذا المايدل حديث ابي لما مقال **صَفَرَ**
الله صلى الله عليه وسلم يقول وعرى رَبِّيْقَانَ اى دخل ابنته من ابنته
سبعين الفا لحادي عشر عالم ولاما يذهب كل الف سبعون لها خاتمه
ختان من خواتن رق الماجستير العدل الخطيارات لانه من شان العطى
اذ استربان يعني يكفي من يعيش صفات ورعاها الله لم ينك طبعاً
لم يحب رسول الله صلى الله عليه وسلم اياكم عزل كل امة عن رضي الله
عنها الله وجدد للمراتسدة لسد خلاطات الله يعني خلط من هنا
لشاعنة الشافعيين الفتح بعد الفتح والقبيل بعد القبيل ملخص
من عمره شاعنة الشافعيين يفضل رحشتهم الذين سل لهم
الإعان وتم علاجها اقطع كل امام من بحث الشاعنة شناسه قوله
عنه قوله ابا الذئ سفيان **فَمَنْرَسِعُ عَدَ الْأَحْسَانِ إِنَّ الْمُسْلِمِينَ إِلَّا
سَيِّعَ الْصَّحَا وَالْحَالَةِ مِنْهُمْ فَإِنْ سَمِعَ ذَنْبَهُ تُورَّ**
الآخرة او لو رضي عنه اولاده الذي سوانه **الذَّنَبُ** **عَنِ الْجُنُونِ**
رضي الله عنه قوله **إِنْ سَطَّلَنَا مَلْقًا حِيَانَ فَإِنْ كَلَتْ كَيْفَيَوْنَ**
حل الانطلاق الى الشارع لقاء النفس ذنبها **إِنَّ رَحْمَةَ مَلِكٍ هَذِهِنَ**

في جميع دولياتها بحسب اتفاقية شانغهاي وشنغهاي والأشهر
منذ ذلك المتصورة، وفيما إن القوى والدولتان تناولت ذلك التأثير تناولوا
ذلكم إذا الشعارات وأدلة كثيرة التي أطلقها مسال عبود جعوبي
وأن أندلعت ذلك محتوى سهمها وألقى هن تبيّن من تلك المسألة
فإن قالت: كيف يمعن هنا مأتم الله تعالى؟ فهو عالم عالٍ وإنما يكون ذلك
عاصيًا إكمام بأياديها، فهم من رفقاء العذاب ونفس المهدأة،
فإن تناول ذلك ياهو ما يأوه له! مأمورون هن يلقيون مكراً ذلك المأمور حصله
أن شخصي عصي راجح على الخطأ للإله تعالى وهو من باشره
الإنسان وبهذا الخطأ على التفكير في أمر وشأنه ومحض من نفسه
وينبع للحق في الجنة والنعيم ووجه الحبة حسنه وحسن ملائكة
من النعم تناول بهم الشفاعة فهو يرجع في نعمته ما كل ما دفع به وسر
قوله لا تكون الشفاعة تناول فـ لقطاً طلاق هذه الأخطاء قوله
البيس كما عاطته اليمونة والشاق تناوله قائلًا بكل عاظته العين
وال شيئاً، ولكن تناولت ذكره واعتقد در حبل وقوله لاتناوله
من روح الله الافتقار الكافر فوفقاً لظاهره لاست من القاردين
ابسوه على رحمة وطهارة كرمك وسعة رحمة فسادت ذلك الكائن
تعاليٰ ربّه بهذه الفتوحات فـ لقطاً فـ لقطاً كلها مجده المخالق
وأكثري من الصالحة ضليع هذه حجوب إذا عنوان الميق اذ بالمرأة
ما زاكى خير فشكك ونظم قوله تعالى ويسوع الدين أنوارهم إلى
جهنم زرها حتى إذا جاءها ولتحت قوله تعالى من لقطاً من فيه للبيان
يعنى لقطاً من كل جنسها سهر منه أقواف فهو يفتركم من ذنوبكم
ويقطعكم تكون عنك زلة في الآيات عليهم ذهاب الخش وقوله أقبل
ذنوبكم ديه يدخل من محله السابقة على سبيل آثيرون ويهنئ شارع فيه
الماء العاذر لقطاً شعارات سهر دهونه قوله فهو شيء
الآن يخونك تكون تفصيلة أيام أو أدخله في المختبر فصل لكيفي
فهنا ثانياً وإن كان لمعنى الآثار فإن تقدّم ما يزيد على ذلك
ذل الوجود فوتفت موعدك في هذا المعنى كأنه قد ألا جسم عقب هنا

ظاهره على فضلى نباتي ايه علم و سلم على ما ذكر الله تعالى
من الوجوه ذات وجاهته نصب السبق من اشخاص طالحون من
الملك والفضل و لكن بالشاهد شهاده على الملك الاعظم اذا ضربت في
أكملها لفضلا اشرون العبد و حجج اساطين دولة و اشار في ملوكه و جندي
عليهم بردهم فلا يحيى من تون عن عنة موافقي بالغ و اوحى ان
نسبت منه و اوصي لهم عليه السلام قبله عليه سلم فلا
يدخل على فضله عليه بليل فضله و انا اوصي سمعون عليه كسب مثل من
لصطف الاولين والآخرة طبعا بالفضله و مكتبه على اني ارم
كان ما قاتلني قوله ما وحيتنا المكلمة الاكثرا به من مطرد
منه رسول الله صلى الله عليه وسلم و اجل العذاب و الانفاس باب اشرها و اوق
خليل الله ابراهيم عليه السلام من اكرة و اهل ما وافق من النعم بتائ
رسول الله صلى الله عليه وسلم ملئنه من قل انها ذات علی باغدهما
انبت في المذيبة من بين سلوا لم يغفر لها التي اتفق في علمها **الساد**
الثانية و تولدت بالمربي من اعظام المقربين و ترقى لما تقدى بالكل
امه برسوله و قوله المسمى **السابع** انت رضي الله عنه فو لم يسع
لها كل ايجار **الثالث** اهل السنة جواز اشتراكها عرضا
و وجوه بما يحتمل فنونها يوم لاقع الشفاعة الامن اذن له الامن
ورضي عنه قوله قولا و تعبارات الاثي راقي بذلت بغيرها التواري بمحنة الشدة
في الآخرة واضح السلف الصالح ومن بعدم من هي الشفاعة السنة طلبها
و حضرت اصحابها و بعض المعتبر لهم منها بتعلقها والماهير في خير الدين
فهذا ايات يقويه تعلقها فناسهم شفاعة الشافعين وبقى على مالقطالين
من حريم والاشعر بطريق ايجيب باي الاشتراك في اتخاذ والملائكة بالظلم
الثالث **واعن ابي هيلم** احاديث الشافعية عنكرها بخصتها فربما اذري ثبات
خطاطل والقطال احاديث في الكتاب و تعيينها يذكر **بطلان ملوكهم** و
خارجا من استحق الامر الشفاعة حسنة اقسام اولها خصتها بيتها
ستة **اس** عليه وسلم وهي الاراحه من حول الموقف و فيهم **الاسلام**
الادانتي في دخال قوم ابنته يعني حساب وهذه امورا وردت في هنا

قولهم اقام على بنى الله اي المقام الذى فيه قياماً بحسب تكليفه فقبل ان يخوضوا في مخالفة شرطه اى في متى دخلوا بامان ارشاده المأجور
على بعد من امه اخر عنده بقوله يوم ونکع تکلیفه وولئن صفت بما
ستدل على عظمة شانة عن اساسه وجلالة سلطانه اما من اخنان بعد من
المجيء من غير نزول بخلاف الكلام في جهة من جهته المحمدة
والخواص عليه ما ذكر في احدث الالبيه من الفصل الاول بباب الخلق في صور
فاطنة بليمه ادريج قد حمسوا الكلام لاصدر من قوله اقام على عين
الله فيما هنذا يطيقون بسبيل الکتابة الابات واصطباعاً بسبيل الاجار والاستماع
المسئلة فهو ما ثار في قوله مسل الاحلى اعياده من العظيمة والكبيرة
والاقوال علمي للعلم والقصائد فاذاء المقربين من جهته عجيب طلاقهم
وكلنت اصحابها فيما سمع وسمى بنزول السلطان من عرض القصور
القصد المأذون بحسبه على كون الملك الحكمة والفصل واقعاً متوجهاً
ما اهل رأى من حوصلة فداماً داماً علينا وشالاً على دناؤات من اتهم به
وقوله فاطناً كما اطلق الرجل ملائكة وتصور لفظة الحقلي على ظرف لغة
التترشح والظاهرية الفقة من اشكال التي لا تكون لغافل عن ذلك
من الشام وجمعه رياط اقوال قوله وهو يكتسح حالاً وعمروه حيثما
دفعنا لهم من بيتهم انا طلاق الكنسوة والقصيد بسبيل تشميرها برجلي
الاظطاف قال وهو لسمحة تلمس اسماً والارض فان قال قاتل لفظ
من تولد تعاش ويس كرمي المسحات والارض فان قال قاتل
غير مطابق لظفال الدهوك شتمته به فلت هنا تشليل سمعها الكبيرة
وتصور لفظها خسب العرف لا يحسب المقاد فان الكبيرة او سمعها
عنها لتحقق ودفع جنة عرضها المسحات والارض لا تأتي من
أهل جنة مثل الدنيا وعشرين اثلاها ومتداشرة قردة تعاليمها
فيها ما دامت المسحات والارض في وجده قوله اول من يكتب
ارهيم في بعض المتنات فيه قيده وتأخيره كأن قوله تعالى ان جبريل
العنى فعله اثناي فيه قيده وتأخيره كأن قوله تعالى ان جبريل
اسنث جرت القوى الالهين وقد سبق بيانه واذ اكذبه دلاله

لشت هذه باعتماد فضلاً ان يدرك مع سباقهم والمعانى اذا رتفعت عن
مدارك الافتخار واستقلت عن عمارج النقوش لكن شائعاً صيغت طلاق
قوله من عالمي الحسن في يتصوره الفتوح ويستقر في الشفاعة من
المعانى في الدار اللاحقة فتكتشف للناظرين انشاف العيون في هذه الدار الافتخار
هذا وطا احياناً ان فوش الاقنام في سبيل لا يسلم بالحد فاكتشف بالورد
عن الامكام الفضل ١٢ تبيان قوله في عالمي البلاط مدحية بالشام عمان
بنجها العصى وتشدد بالكلم موضع الشاش وبين العين وتخفيف اليم معه
بالجورين قوله واكراته هي جميع كورة ومواكمي المذيع لآخر عهوده والسد
الابواب الواحدة سمع بقي بذلك ان الدخل يستبد بالاثني والاثنتين
سمة قوله ان لكل فن حوشاجوز ان جمل على كل فن حوشاجوز ان جمل على كل فن
يحيى حضوار اوت محل على كل فن حوشاجوز ورايه الهم والهدى بفتح قوله ميري
على حوتوية وجموالله بفتح قوله صلاته عليه وسلم ما من بني من اهليه
الاعظم من الآيات ما تعلمه امن على البشر وانما كان المرى او تندوف حجا
او خداء اهانى فارجوا الى اوكى كاشم تاجابيون القمة وقوله ابراهيم
واردة اهانى ناظرين اهم اكتفاته وساحتها واردة اهانى رحى الله
قوله فان اطلب افات ايه موطن من الماء افلاطون الفلاجناج في سعاده
الطلب لخلاصي من تلك الورطة فاجاب صلى الله عليه وسلم على
المرأة وعند الميرزا واصحى اي انت في افتراضي ابي شعراي
في هذه الماءطن فان قاتل لبت الموقف بين هندا وجديث عاصي
الفصل الثاني من باب الحسان فعل بذلك اهلكم يوم المفترض
صلى الله عليه وسلم اماماً لشموطه موطن فلان اخذ اصحابه بواب قاتل
جوابه لفلاشند بذلك للاشك على كونها حرم رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ولابي هيره لما شكل علاشند على كونها حرم رسول الله صلى الله عليه
 نسب على الصدر دای اطلبني اول طلب الثالث روى على صديقه الدهر
كم الائمه والدعاة ظهر في اقبال المذاهب فاعباً لبقاء احنا من
ابن مسحور رضي الله عنه قوله ذلك مع بذل المدعى على كوبنه
فان ملت كف وجه المطابعه بين الجوابات قاتل على ايجاب على

الرواية فقال ابراهيم انا ادراكه موسي الذي هو ونادي محبى صللى الله عليه
 وسلم وارسل المأمون والرجم لم يفهم امرها وليكون قائمها يصوّل ان
 تمحصين على الصفة التي تربى بها الله تعالى وعنهما اتها بغيرها
 لطريقها من يريد لخواص على الاصفاط لخواصها في فتحها فاعنا
 على اصحابنا والاركان قوله ابراهيم ابراهيم المأمور اي ما الذي
 شئت من الماء طلاق انت ابراهيم وقوله موسى الباقي يان المشهدا
 به بالمرفق وموسى عن الماء يعني سمعه من ورم على الصراط كسرمه
 لمان البرق كان استمع ان يكون في الانسان تايشيل البرق شفاعة
 الصرع فشل عن امواله وماله فاجاب بان ذاته غير مستعد و
 ليس سائقاً لانه ينهم الله تعالى ذلك بحسب اصحابه استعد الاربي كف
 اسند ابراهيم ايان الى الاغال في قوله بحسبه بحسب اعلامي بغيره وفي
 له استعد بكمي سالك وحيث يجري به صرخ كالجبار وبحزن اذ
 يكون بالارتفاع للصدمة ويزداد الاقوال قوله حتى يعم عالمي الماء ويزداد
 بكي الرجل بذلك من قوله حتى يجري وعرض له قوله لبسن فزيت في
 بضم اللام سببها برأوا وكم يطهري ويكف عنه ايدى مسافر قي جسم
 سبيع سبعون خذن الماء ونزل الماء عليه على غراره او يكون
 القذران باروع ففي جنم اكان شسبعين جزيقاً وسبعين طرب
 لجز وفالماء والرجل جابر رضي الله عنه قوله الخواص بالاصل المأمور
 والعنى بالمأمور الشاهيرهي لانت اصحابها رشتوها لانا لعنها
 بني من عاصفه في روس الطرايث تكون اصحابها واساسها
 ولأخذها طرث ورميتك بكل واحدها بحسب اصحابها العجبين
 وحي اي اصحابها اثنا وواحدها صموس با

من محل اقرب ظالمتيت وكيفية اتما ما وفطاخ جنوب الله وقصبة
الماحالنة امثال امن امراها هذا الماء الاختلاط في لقاء افسهها
الناس اياها بآية الرحمة اما في معتبرة على امثال ادم من مجل الاربعين
 ابراهيم حدف على الله عن قوله رب انس ابراهيم اهلاه قاتل اهلاه
 لست على فين ولا دهنها اهلاه اذ يحيى حصلهم وقد ندبها به
 من فواهه كفر البرق اى تمام احصى لفناها وروه لدان الماء عليه
 الصراط شاهدونه الماء ومحضونه يقول وردت سادة اهلاه اذ اخرينه
 لم شعري وفعى قوله بصدقه من ايات صوره على فناي الماء
 اذا اعدى بعث اهلاه الانصاف وهلاه على الاصحاء وعنهما الجاء
 اذ ليس هنا لك انصاف وانما هو لاروى عليهما اصيدهم ومحض
 الخلاة لمناسبة التي بين الصدر والورود اول ثم مصدرون
 مثلها لقوله تعالى ثم بني اهلاه اذ اعجا الماء في الماء اذ اهلاه
 بني الله تعالى المفاؤت بين مرؤه اهلاه اهلاه بني فنما المذهب
 قاتل رسول الله صلى الله عليه وسلم اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه
 اهلاه من مصدره من بني اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه
 عدى اهلاه واهلاه اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه
 قوله كاراكب لورضي داي اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه
 اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه
 لاما الحلة اي اطل اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه اهلاه
 وزاد المشهود الفتح فيما يلدنون ومحظى العربية ناما على الماء
 قال ابو اليقادة الصواب الفتن لان قاتل من داره داره
 داره حرج انت تخل فنال الشجاع ابو عبد الله الغنوي وكونه بالكلمة
 من كبة لكتشون مذد وشقى بعرفنا وما عليه لغته وان ورثها
 موناخاز قال صاحب الغير هنا وارى على الماء فمع ايدى سبعين
 تلك الدرجة الرضي وعنهما اهلاك الماء اف اعطيتها كانت وسط
 سارة حرب على الله عليه السلام ولكن اتنا موسى فانه حصل له الكمال
 واستطعه اهلاكه تكون بتناصل الله عليه وسلم حصل له

رسوخة وعين سلسلة النفي فاد الاستغرق والمعنى بالحالات
الموتون كانوا ولا يعنوا واحدة منهن في الاسلوب من قوله تعالى تعالى المطابق
من هم و الشبيه طبع محقق تغى لزوعي ما اصين ما انتي ولو ففقط
اي الادوية والاعيدين ولاربة والاول المرض منه تغى العين فاد انت
البيه الروبية الورودي بان شفاء الموصوف امر محقق لازعه فده وفتح
تفقه الان طلاق كنا شاهد على تغى القصوى ومسكى وفلا الحظر طلاق
شوك و عنى لما بقوله تغى لوم كاسنة الظالمين مذمته وقوله
لاغب الريتمي لله اي لا قلب ولا حضور لا يخوضوا الا اولين
ثم تغلب محظوظ اشقاء الصفة ديلاما اعد اشقاء المذاقات اي ادام
حصل على الفتب وموالا حفظ ديلاما سلوكه تغى ان في ديلاما
لن كان له قبله والى السمع فان قلت مخصوص اليها دون
القربيتين الشاشتين الشاشتين الشاشتين الشاشتين الشاشتين الشاشتين
و يخوضون الشاء و يخوضون سالم عذاب الملة و ابيه كا ناقص
فلاته فانها فاقت العلم و لم يكتسب لمحظوظ تغصه قوله فلامن نفسها
اخفي لهم الكشاف لاصنم النسوس كامهنه و لافنس واحدة منهنه
ولامك عقاب و يختبر ملالي نوع عظم من التوابات و حمله
لاربك و اخفاون من هجيم خالقة لا يصلح المأمور به عيوبه و لا اغرين
على هذه الملة و لا ياطرحوه راهه قال اقوله عينيل و معناته ارب
الله و معاها ايان دمه العز اراده حكماء الاصمعي و فالغير معناته
بلعث الله اسنيت حتى تخفي به نفسك و نفر عنك فما انتشت
الى غيري ابني كل امامه فعله هنال الاول من الفتن البرى و ما انتشت من الفتن
ولعل قوله اعدت دليل عذاب الجنة علامة و دعوه سلکي اعم
و حکوا الحکمة و لجیع ملائكة القرآن عینهم الاسم العائمة الاحقة بالعلم
كان اخن و اثنين و ائتكاب و بخواه و دل ایجحة كانت تطبق على كل
بستان مكثف اغفال شجاها فلم بلت على دارالشواب و انانا فال
الراحته بالاعلام لكنها غير عزانة اللامن مخفقة الغول افلا مسقولة
شعيه على سبيل الغليبي و اما بعل اذا كانت موجودة

عذرا اي زملاء وبحاجة ملائكة عذرا لهم
والغريب من اعلاه ارجو الغرور معايبكم في الدكر من
والاشياء التي لم يجدهم فرادى ومن سمعت به الغرور يقوله ثانية اجهزة الارض
حالات المأكولة يقتله قاتلها انما تفاصيلها ثانية اجهزة الارض
لم ينفع طبعه وانما تفاصيلها ثانية اجهزة الارض وانما تفاصيلها ثانية اجهزة الارض
الساق اربع اتس رحى الله عن دقق لمان ما احتجت سوقاً في السوق
معها اهل الجنة يجتمعون فيها كل مقدمة الحسنة اي اسباب وعويس هناك
اسرع حقيقة لفتن الشيش والليل والنهار والشاليخ الشيش يعني
هذا وحقها بالذكر لا ينبع المطر عند المطر وكافرون بالسماء لا ينبع
اقول اهل نسخة المجرى بالسوق من ايات تسميمات الافت بالمرس
والشفقة بالمشفقات من اوهيره رفعها الله عن دقق كاشد
وكذلك المضار عليه ينبع الاستغراف لمن هنا النوع من الكوبك
معنى اذا فتحت كوبك او كينا راشم كما شدوك كوبا صحة فان كل مت
ما يفرق بين هذا والتوكيد الساق فلت كلما شبيهان الا ان
الواحد ثنا ثنا على ما والا هذة مقطفيه الاول للحسنة واحسن والضوء
كان او اولت ان ندعى يا فلان بل هو صون الاسد وحياته
وجانه وهذا الشبيه قيبي من الاستمار الملكية والكوبك الذي
مولاشد لانا نسب الى المدر شهادة صفاها وترمز جنان
الاتفاق همان الشبيه المكر ولا التهدى يقتله تسلي طارج المجرى يكتفى
كان قى جاد اول الواحد من اهل الجنة السادس الاكثر من احوال العين
وقوله من الحسن تقييم معوناتن وفهمها يشعرن في تلك الروحة مما
سر عنده الطبع والحسن من الصفا ورقة البشر ونورهم الاعضاء
وسرا وادى قوله يكتفى وعشى الدارومة كان قول العرب اما عند فلان حجا
وسناء لا تقدر الوفين المعلومين باليديهمه قى وتقى جاموس
المجاوح بغيرها يابس وعواذل ووضع فيه الماء للبخاري والصلوة
يبيت بواحد له بغير اى كل اعد الموارد تأخذت من الاقلي وفانة الاما
او الارق هي الوقود منش خلاق المغارف خان وفودهم غير الاولية هي

لكل بائع هنا المفهوم الجاكي المشرق نعم عيادة المقدار لكنه طعم مختلفاً
سيقا وساخ وعافته تباينا وطاقة رداً اي طابع الملاحة الافق من المشرق
وغرابة المغارب فان قفتْ مفاجأة ذكر الشرق والغرب هلا
في قلب الشفاعة وكانت قصيدة المطر ببيان الرغبة وبلسم منه العبد وذكر
الشوف والملحبي العصدد الراوي العبد يلزم منه الرقص فوقه شفاعة
من معنوي التفصير خلافاً لرأي قاتيه نوع اعتذار وقوله متنه قوله
الشاعر في التفصير متنكها بـ^{أي} الشفاعة ^{أي} فصرخ لفلاعنة عز جيلاً
فإن سطح البهائم انتصروا ولن تستطع اليك التزوء ^{أي} الماءات
عشراً ^{أي} مهرجاً رفع السعدة فله مثلثة الطبع ^{أي} تبلطفه
الرفقا كاروس أهل العين اراف اثنية وأيامها فلقيها وفقلت الشفاعة
واهلاة من الطقوس التي تحيط بخواص فرعاً عالى تعلق امامي الشفاعة للدين
عاد ما العلاء، وقبل الملايين متوكلاً كادر لذكراً لكنه متوكلاً على الله
حق توكلاً زكرياً رفراز الطبع تقدّرها صابر بن زرع وبطاناً أولى
قد تفرق في عم البيان ان وجه الشفاعة او ^{أي} اخر عن بيانها وذكرياً
إليع منها واصح به ينبع في حل العبد ^{أي} من المذكرة ذات كلها ومن
له حق الفوارس بالذكر دون الغلب ^{أي} الغواص كانت لكتي تعال
له قواداً اعتبارية معن المقادير التي تؤدي إلى تقال ^{أي} تأثير الملاحة
ولهم شد مشوق فالملائكة القبطان طلاقاً ^{أي} كل الماء والترحة
اذا اردت وصولها لپرسانة الادنار حصنت بالواقيه ^{أي} قالت متسبيلاً لبسه
منقاد هاسنتنل لفريحة وما ها ^{أي} لفتح صر ^{أي} سعيد بعاليه
عنه قوله اهل كرم ونوابي احدثت من فله لها عاليه وعالية له الون
واللومنات حنات يحيى الى قوله وصوان من اياه ^{أي} ابوا الشفاعة
^{أي} اكرسون ذر لذكراً لان رضاميس كل قوزي سخادة والهربان
رضامه عن نظميه عركاته والكرامة البواب اصناف التواب لآن العبد
اذ اعلم ان موالة ^{أي} رضا عندهم ^{أي} كبر لذ نقصه فنواهه من النفوذ
يشتمل له برضامه كاشخص عليه بمحظه ^{أي} مهد لها ^{أي} لفلاعنة ^{أي} لفلاعنة
اقوى ^{أي} كبرى منفذ الكواكب مدة الله تعالى ^{أي} ونكر رضاماته ^{أي} النذر

الله عز وجل يحيى صاحبها صاربا إلى الجنة والآخر أبا عطايا طهراها وإن لها ماء من
نهره صافى وذوقه مجوحة الدمع من هنا هي السنة وقد ذكر سليم في كتاب
الإمام في حديثه أسلوا إلى العزات والنيل بحران من مائة نهرة وفيه
يحيى وفديه من أصل سدنة المثلث في مقام التسلق أن الله تعالى أرسل
هذا النهرة من الجنة استدعاها أخباراً واجراها في الأرض نهرة لك
قوله تعالى كأنما من السماء نسفاً ما نهاد نهاد سكتنا في الأرض نهاد سينهاد
سيحان نهاد وكل نهاد والنغير كل منها ومنها نهاد الجنة
خرج الشهيد الثاني وبكلمة جعلها الأول فاما اربى الشهيد فقد نهى جهنم
اما الجنة وافت بين الوجه والذئب على ما ذكر القافية المأذن
الملائكة نهاد الاول انها زار الدنيا والمشتبه بها انها الجنة وفوجده
التشبيه الشهادة فالظاهرة والعذرية وفي الوجه الشاهد عليه نهاد
الافتراض عاص وجهاً للشهيد المأذن لا ينبع من اهل الدنيا
بأنها رحمة لجاذبها المصوته ولا استناع بها ومنه من اهل
الجنة على الوجه الرابع يعودون نهاداً الى حيث كانوا شاهداً نهاداً منها
اما الثالثة او سيمحتصنا اسماج عصري عنده قوله كطيط اوى مفتنت ^{فاما} نهاد
كذا الاولى كطيطاً بمعنى الكتفوية اضربيه وقال نهاد الشهيد الصد
اما ملتصد فهو كظبط عضي الذيل جوانه ومهما الذي نهاد الفصل ^{اما}
ابو هريرة رعى اس منه قذفه وملططها ^{الملطط الطين الذي جعل بين}
سلاس السام بطيءه بحسب اس اخطل قذفه وملططها سلاس ^{وتجدداته في الماء}
ويه ضركت احدثت موس بالعنال المصممون له لدله الاول او على
الضم وناس الامر برسوس اذا استندوا بناس ياس اذ اذن اغاظل
اما نوع قاسم الخطوط والصواب اساس اشتباها بناس ابريز
كضف الله عنه قوله وفرين وفروعه الاكتشاف ابي تضمنت حتى
ارتفعت او مرفعه على الاسرة وقبل هي النساء لا قال المرأة لكنى
عنها بالغشاش وبدل عليه قوله انا انا انشناها نشأناه وعليه نس
الاقلى اضر لهن لاق ذكر الفرش وهو ملتحاج دل عليهم ^{وقول}
من قال الموارد منه اذناع الفرش المرفوعة اذ الرجبات وطريق

إعادة التقليد يدل على أن شيئاً يسبّأ من الرضوان غير من هنا
ومنها في انتقامه طاح المقاييس إن حمل على العظم وأكبر
على مجرد إثباته صفة بقوله تعالى كمال الله إى رضوان ظاهر
لقوله يتبّع من أداء الله ممطلاً بغيره وما لا يكفيه منه ومن عطاءه
الدروة وهو أكثـرها صنافـاً للأدلة في نـاسبـه لـحدـيثـهـ الـأـذـارـ
حيث أخـافـهـ إـيـ نـسـهـ تـأـبـرـهـ نـيـمـورـهـ الـاسـتـفـانـ وـجـلـلـهـ الـظـلـمـ
كـلـيـرـوـمـ الـأـذـارـهـ عـلـيـ الـمـلـلـ الـأـعـظـمـ وـقـيـدـهـ هـذـاـ النـافـلـ الـجـدـيـدـ الـثـانـيـ
لـأـولـيـاـ الـأـرـدـنـ تـقـولـ الـهـبـاتـ وـهـامـ كـلـيـمـةـ بـرـيدـلـونـ شـأـ
إـذـيـمـ إـلـيـ خـدـهـ وـقـيـنـ إـحـيـاـنـ فـيـقـلـوـتـ إـلـيـ وـجـهـ اللهـ إـنـتـالـهـ إـلـيـ أـعـطـاـ
شـيـاـ اـحـسـالـمـ شـيـاـنـ الـقـلـبـ الـلـيـلـيـدـ بـلـيـلـيـقـلـيـلـ إـنـ يـقـلـ لـهـ الـدـوـرـهـ
قـدـيـدـهـ إـنـ أـكـيـنـ أـكـيـنـ مـعـقـلـهـ بـهـرـهـ بـعـيـدـهـ عـنـهـ إـنـ قـلـ
لـهـ جـرـانـ وـلـهـ لـيـلـيـقـلـيـلـ إـنـ أـكـيـنـ مـتـزـاحـمـ ذـيـجـنـتـانـ بـلـاـنـهـ كـلـاـ
لـيـلـيـقـلـيـلـ إـنـ لـيـلـيـقـلـيـلـ مـعـنـيـهـ قـوـدـ الشـاعـرـ لـيـلـيـقـلـيـلـ لـهـ شـاـشـاـ وـلـهـ زـيـنـيـهـ
أـحـبـ الـدـنـيـاـ بـلـاـ مـلـأـهـ قـوـلـ الـلـهـ تـنـكـلـ بـلـيـلـيـقـلـيـلـ كـلـاـ أـكـيـنـ مـسـتـأـبـيـهـ
رـغـبـ اللـهـ عـنـهـ قـدـ سـيـيـانـ سـيـيـانـ وـجـهـانـ غـرـبـيـجـونـ دـجـونـ
وـلـدـ كـلـوـنـ لـهـ لـأـخـدـتـهـ بـلـادـ الـرـمـنـ حـمـاجـ بـلـادـ الـمـيـصـيـهـ وـجـانـ
نـهـادـهـ وـهـمـاـ نـهـرـانـ عـطـيـانـ حـمـاهـنـاـ مـوـاـصـابـ وـمـاـقـوـلـ بـجـهـيـهـ
جـيـهـانـ نـهـرـيـاـ الـشـامـ خـلـطـاـتـ طـاـحـةـ الـقـبـيـبـ سـيـيـانـ وـجـانـ
نـهـرـانـ بـلـادـ الـمـصـيـصـةـ وـطـرـطـوـسـ وـلـفـطـوـسـ وـلـفـطـوـسـ بـلـادـ الـجـيـرـنـ
بـلـادـ الـأـنـهـاـنـ وـقـيـلـ سـيـيـونـ بـلـادـ الـسـنـدـ خـصـيـاـ لـلـأـنـهـاـنـ الـلـادـ بـلـادـ
بـلـادـ الـذـكـرـ لـدـعـوـيـةـ لـأـنـهـ وـكـهـ هـنـقـلـهـ كـلـاـنـهـ إـنـ رـاجـهـيـهـ وـجـلـلـهـ
لـكـونـ بـلـادـ الـأـنـهـاـنـ الـرـاقـيـهـ الـقـيـهـ اـنـهـارـ اـنـهـيـهـ وـقـيـهـاـ لـمـاـلـيـهـ الـأـنـهـادـ
الـأـنـهـادـ الـقـيـهـ اـعـلـمـ اـنـهـارـ الـأـنـهـاـنـ وـاشـهـهـ هـاـوـاـعـدـهـ وـأـفـدـهـ
عـدـالـهـ بـلـادـ الـأـنـهـاـنـ وـقـيـلـ بـلـادـ الـأـنـهـاـنـ كـلـاـنـهـ كـلـاـنـهـ
وـكـاتـ ماـلـيـهـ الـأـنـهـاـنـ مـنـ اـنـوـاعـ الـأـنـهـاـنـ وـلـامـنـ فـقـدـ حـاتـ لـمـاـكـونـ بـلـادـ
الـأـنـهـاـنـ وـلـادـ الـأـنـهـاـنـ مـنـ الـمـصـاـنـ الـمـرـدـيـهـ بـلـادـ الـمـسـكـنـاتـ الـمـوـقـيـتـهـ قـالـ الـمـاـيـ
عـادـهـ لـوـنـ هـنـدـ الـأـنـهـاـنـ وـمـنـ لـجـنـتـهـ اـنـ الـأـلـيـانـ بـمـ سـلـالـهـاـقـ الـأـجـمـامـ

الملائكة سلأوا جنحتها إنما ذهبته الماء حتى عشي والذئب عن
برية رعنى لله عنه فإذا أداه دخلت الجنة آلام مرغوب بفضل نعم
مالكه والذئب رغبة على الإبلاء لو قر عصده حرق الشارع وتوله نفحة
إلى آخر جواب الشرط تقدير الكلام أن دا دخل الجنة فلابد أن يدخل
عزم ذلك الأحلات عليه المعنى ثم مام شيشيه النفس الوجه
جاء بحسب كتفه مساحت حتى لا وافتها أن يركب فرسا على هذه النصفة
لو حمله ويكون منه يحمل أن تكون الملائكة دخلت الله تعالى بشان
لكون الله يركب من راقفة حربه يطير بكم حيث شئت ولاترضي به
فطلب وناس من جنسها بخدمة الدنيا حقيقة وصفة والمعنى يكره
لك من الملوك ما يفيض عن الغنى بالله وبذلك على هنا المعنى ما
يجله في الدار والزارة الخ حرف وموانا دخلت الجنة وآمنت بغير من فيه
لم جنا حانت فلقيه ولهم صلح الله عليه وسلم لما زادان بين
العزف بين من يركب الجنة وركب الدنيا طلاقها ماضي النقاوت
على التضليل والتفلت مثل فرسك الجنة ذهبي صوره يامون عندنا الشكوى
واده ما يوحدها وأصعوبها أصافها جهراً وآسر عرضاً لشدة
حربة الطير والأدلة على الرابطة الأخرى قوله جنحان وعدهما ثانية
ما ورد في باب الجنة دراسها وإنما رأها إلى غير ذلك والمهم خفاها عن
تحاليفها في الأوجه الذي ذهبا له السبب توبيخه وتقدير قوله
الاحللت ينتهي في ربي قوله الأفضل هي ما المقول فإن أستثنى
منزوع أي لا يكون بطلوبه للسماع فإذا اندلعت عليه الفعل كان
التفريح فلما كون بطلوب الأفاف الأول وجده الثاني من الوهمين
قويب من الأسلوب الحكم فما زار بليل سال عن العزف المظارف في
الدنيا فجا به صلب الله عليه وسلم باختصاره يا رب ما طلبته قاتل
مستقرعه بهذا المركب الوصيف الرابع حتى يطالع عشى بودي
رضي الله عنه فراس ما نون منها إعى من هن الآمة كان يكتبه
بين صناديقها من قوله صلوات الله عليه وسلم والذي ينويه آلة
إن يخواصها ملائكة فلت يحيطان تكون المأذون صفاتي ملائكة

درجتين من الدرجات لا يكفي بين المقادير الأربع هذا الفعل وإن تغير
من نوع المكانة في الملة أجدت أن الجنة ماءة درجة تبين
كل درجتين كابن السلاطين والراضي أولاً قوله فالأنوار في غنة
علم الألسنة أقرب لما عقده يقول أنا إنسانا هنا شتا ليما في قوله مم
ما زواجم في ظلال عالم الآيات كثون ومويداً ووجه الآول بقدر
أبي سعيد الصلبي الثالث قال إن الرجل أجهزة ليسكي في الحسين
من هنا أكدت قوله أنا إنساناً دخلت الماء لاستراحة الماء والكافر
فأمس الإيجاج في قوله إن هنا إنساناً قالوا وأصل هنا
الدم ان تعلق الابتدا وفوقها لأخيرها من وانشدو الماء الماء يعود
شهبه شرط من الماء يعظم القيمة السادس على الماء الثالث سعيد
يعي الله عنه قوله خالد ظفر ماء موصولة بالماء بعد وفاته
أي قدر ما استعمل بخله ظفر وخل على الماء الماء شرط في أي ذريت
واللحوافق حفظ حفظه على بني إسرائيل في الأصل إيجاب الذي يخرج
منه الزياج من المفتاح ويفعل المفتاح للمربي للشرط التي
كلمه وقوله طلاق خافق فاعل في غرفت فاعل في غرفت باعتبا الراكن
كالغافل عن اهتمام ما خارج على وجه الماء بغير رخصة الماء
قوله جمه ^{هـ} موج الوجه وما الذي لا يشون على حبس وضوء الماء
أي كل شخص سباق اجتنان الصين خارج والرجل أهل وحيل
دخل حرج كمثل الماء وأي ذريت اتساعها قوله سد الماء
قوله شمعون بن يعقوب السابعة عن عين العرش ثم لما قتل الماء
جوز الماء يعني ووضع الاهياء أو النساء كانها في منهي الجنة وفريما
وقيل لم يجازها أحدوا إليها تقوى علم الماء وغيرهم لا يعلم أحدا
وزراعها قوله الماء ^{هـ} الفتن أقصى الورق وحده فدان ونها
ذلك النوع من الناس وحمد فتوه قوله فما يفتش الذهب نفس
لقوله في التبريل ما يفتحي ومنه اختصار سعيد حيث قوله تعالى
يقوله لفظها فواش من ذهب والعناس واحد قاش وعياني يطير
وينها فتشها السلاح قوله ^{هـ} الآلام بالفتح الجلي ثنيه تشيني ومداده

الكتاب بالحاجة المهمة وأنصاراً للمجيء والماء من ذلك كشفه ^{هـ}
والسائل مع السيد من غير حجاب ولا زجان وبينه أحاديث مأمور
من أحد الأوكال أنه ليس بيده وبيده ترجان وبينه أحاديث مأمور
مخضر عطف على مقدار أي بطيء يفترك لك ملائكة بسمة رحمة هذه
المنزلة أو فعمة في الخدمة كل ذلك الشخص الذي يلوى كل الميزان
كان يسعه حلق لا يحيط به سالم ينظر إليه ^{هـ} ما موصولة
والخصوص لمح صلاته تجعلك تكون متصورة بذلك من الصدق المصوب
المقدار المادي فيه تعاون ما أعددت وتحلى أن يكون شفاعة
الروح على إنما يحيط بما يخوضه أي المعتركم فاما ينظر العيون في مثل
أقوال والوجهان تكون فاما صورة مولى سالم وبهذا الشعور
في سورة المطفأة الكبيرة وصلة اللذكير التي يذكرها في تضمن سائر
ويمكن قوله فتحت به الدارقة وقوله نظر العيون صفة لقوله سورة
دفعه لس بس ياخلا عاصنها وما يحيط به سالم وبهذا الشعور
الله وفيه فروع ملائكة عليه المطر المجرور يحيط أن سرچ آلي
من تكون الروح جانعاً عن الكراهة مما يعييه من الملائكة أن
يرفع إلى الرجل والمنزلة فاروع من للأعيا أي يعطيه حسنة فظل
زوجه مأبكيه مثل ذلك نفسه بدأ عليه قوله فنا شفاعة آخر حمد
أي خالق الذي يدعوه من الحديث قال في الأسلام من الملائكة
الروح أي أكره وفوس رفعه بروح الرأي حاله وكلام دارج رائق
ويخفي المقول بشهادة إدراك من قوله حتى يحيط عليه أي ظهر
عليه لباس أحسن من لباسنا ^{هـ} بخلاف خيلات السماء ابرى
خبار القطر وفؤاد عيال يحيط به طلاق وحيث أنه انظره خال
ذلك قوله فيتأثراً بمسقطه الناسع ^{هـ} ابرى سعيد دعوه الله
عنه قوله وصعب له قبة من لوثة ^{هـ} برويدات البقنة معن طلاق
منها وإن فحشاً في بيتها بين طرقها كأين الموضعين وما يحيط
الشام ومنها ^{هـ} الذين قبور من صغار وكبار ودافت بهم ثقبه
لأنه لا يحيط بأحد أن يحيط فيها قوله ^{هـ} الاحاض أنه معاشرة

بعد الأربعين صفا وان تكون كما زاد على الرابع والذئب بن رد على انتصاف
نيله له سروا الله عليه وسلك ^{هـ} السادس عصاموا راكب الميدان قال
ناس للبلاغة مجرد في مستعنه سرق بفواه الماء الشفاعة ^{هـ} احسن فيما
يعلم برجت في هذه وعلقها جواهيرنا عتبه حواهرا وعفن
جواهير ابيه طبله وفيه خيل حجاج من خيل حجاج وجاج ^{هـ}
يجاد فلان صار له في سجاد فهو جيد أقول والجود ملوك إن لكن
سنوار أكب والمعقى أرب الذي يهدى رعن الغوس وأي الماء
إضافاته ولا اضمار لفظية أى الغوس الذي يهدى في عذر وقوله
يضعطنون أي يحيطون فعال ضبط يصطحبه متى إذا عصي مني
ذلك وفروعه ^{هـ} الساج عصى ^{هـ} ضفافه عند قوله إن ^{هـ} الماء سواعد
سيف ^{هـ} الفضل الأول ^{هـ} حدثت أنس أن لما دعا سوق الجمل وهذا
يعرف بالاستثناء منقطع وبحسب أن يكون مصالحاً باي يصل بدبل
لهات من جلس أربع واشرى ^{هـ} كقوله تعالى يوم لا ينفع مال ولا سرور
لما في أنس ثلث سالم قبل عقل أحاديث معينين أحدهما ^{هـ} كون
معناه عرض الصور للحقيقة عليه فاما اشتوى وهي صورة سرت ^{هـ} الماء
الصور المعروضة عليه صورة الله سبحانه وهو تعالى نكمل بذلك المعرفة
بقدرة ربنا يحيطنا أن الماء من الصورة التي هي التي يحيط الشفاعة بما
في الماء الساج وينطبق بها وينطبق بها وينطبق من كلبي والحلال والنجاح
معا لفلا من صورة حسنة أى شان حسنة وهلة ملحة وطلاوة
المتنبي في الصفة لالة الذات أقول ^{هـ} يحيط أن يحيط سهلاً لفاظه
أنس فيليب رفع الشمام يحيطوا وجوهم ويتراهم بين داده حسناً
وبحال أحاديث النسان من سعيد قوله وبسبطه أى يفهمه وقوله
وما يفهمه في تعميم صورنا لما ينوت من قوله وبحدى دادم الماء ^{هـ}
والمراد بالآدلة الماء الماء مقوله مارون من الآباء على باب الماء
ويعني يحيطون أي لا يحيطون لا يحيطون أيا حمايا أيا كراهاي
وأيا ضلاليتهم حتى يحيطوا بهم الالاشان ^{هـ} لا يحيط بهم ثقبه
لأنه لا يحيط لأحد أن يحيط فيها قوله ^{هـ} الاحاض أنه معاشرة

سناجرت اغداد الفرع الابيم حيرافت هو حلل قوله الا ان
الناس حيا وهاكما استتفق عندم في السلاسل ان المفادة هي
سبب النقدم فربما يزيد ناصفيه في اعنة خصه حسنة وقدمه
نافه امارهاها لاما صلاته هي تاكيه باسرة فاقه وفالحال في الماء
ستفتر عنده بعض اصحاب بحثه بالبلطفة الماء وكمية
هذا والمارفوون لما الذي ما استقر قواعها تأكيد بحثه بل لهذا
الا تكون وذلل في قعام المعرفة وواسطه دلالات الماء
باستهداها الى الكشف عليه ويشفط حارفان فلما استدناه
ادرج صوبه باسفله اتوار صوه الكوكب بمحعم كما شاهدناه
بعريمه طارط كاسوس داهب رضوه حد شباره اتوار يصل
منظر المالم فظيلون اليه ملائكتهم ابي شعيب من التعبير لما دا
ستقرن الله حق بحسب عنم الشاعر اباور الدين ربى الله عدنع
عجلن بداع خالما **فمالا خلوقت** بموجهه واليه واخذت اليه اذانه
بادى كلهم واه منزه بالفسلسه لقوله الماء اصله **رويته اقوف** مقاله
رئونه ادعى على غسل الماء اشاره في الماء اشاره في الماء اشاره في الماء
في الروية للشاعر اباور الدين في حفنه قيصر مضمونها بالاذان
فن زادي ربى روية كامله وبرى ودونها على الارض ربى موله عجلن اياته كما
وعلمنا طلاق اصحابه بالنشيء بالغربيه البدر لا بالحلال الماء
الثالث الاول ابو درد الله عدنع قوله زور في اراه في **السلام** احمد
عليه طلاق الاحباب اراد في الاستهفا لم ليس للنكر للمسلمين الماء
بل للفتن المستلزم للعجب اي نورست **الواج** **ونور الراية** الله
يادت تو لوا في بفتح الماء وتشديد التون المنزه حملتنا جميع
في جميع الاموال ومتنا حماه ربى **نكيف الاده** **السلام** الماء و
معناه ان الراوي يعني من اثر تذكره جرت العادة فناند كالنور من
الادراك وربى نور في شفوب الماء التور وما جاء من تصريحه الماء
بالنوره مثل قوله سهل وغايا الله نور الماء ايات الارض وكيف الاده
معناه دنوه او منورها وقبيل دنيا **الاسوان** ايات الارض وغاره قيل

ما التوفيق بين هنا الحكيم وبين هاذا الحكيم وبين باب البابا دعاء مخصوص بحثة اي دجاجلون على عطانها لا يعنون من موضوع كذا الدنبا قلت لا تجده ظرف ليس دون وبو لا ابشركم لم يكتوا دعاء مخصوص بحثة الفتنون على رحمة الله عند قوله المؤمنون اعني حظنا اخوه وحواره وحوكه مثل فهو تسلل من اليسار من ايسرين من بين السلاود ذلك نهانه بالحقين وبوقال العرقوا على حشى اعين وعنة لحسن عيشه وبها شه الساسة قال تعالى وحرى عن كمال اللولو المكتنون احادي ومرور حكم في لم يشفق الانار بعد زيد بالبر ثم مثل بخطه الفرات وخطها وبالانار مثل برق عصفل حيث لشفق من اصحابهم مشفق من جباري الفضلا ثاتات القل ابو سعيد رفعه سعنه قوله اصفي من اذلة حال من قوله خذها واقول سعيف من هناها وتدفقى من فتن قوله تعالى وفسر وفوقها بايثنا مشفود بضمها فوق بعضها باسبق فلتجبرت اخوات من الفضل الناف وقوله ملاك حسوا طرق لقوله م لانه قوله من المزدري ملاده ما شافه قوله شافه ما شافه في اولادها من ذه ومن المزدري اصواتها فلهم على الديرين حستوا الحسي في ابنته ايعنكه وما زين على ملاده اصواتها فلهم على الديرين حستوا الحسي في ابنته وغا وعملها على بندق حندا اعاحال المكتنون وازيد افضل غل افضل قوله ادا دل على المكتنون ان بالكتنون حمه والقام داخل تحكمي اللولو فيقول له شتا لي لم تعلو الاتهام بخلاف اداد الله دروسه قال له راجحه اي علمه راح يعلم الشاش ابو هيره رضي الله عنه قى انه رجل لا يكره لغيره مفهوم بحدث علی حکما تطا بطريق به رسول الله صلى الله عليه وسلم وسمى وقوله المست فيما ثبت اي لما يغفل بالزرع ومنت هذه است لعنة سخنة منه لما يغفل بالزرع فليحيى الغني قوله دون يا ابن ام اي خذ ما تحيى فله على سيل انت يحيى علينا القسمه ومن ثم رب عليه قوله فانه لابد لشيكل مني وقد وجد وجلد تمارفا الناس مثل هذا التوبيخ الهم اجلدنا من الداخل تفاصي واسكتنا في الذين

جاءة من المحدثين والمخالفين وروى عن ابن عباس أنه رأى بعضه في
عن أبي ذئب وكعب وحسن رواي خلف على ذلك وحكي شذعن أبي
وأبي هريرة وأبي حميد جنابه إلى أصحاب المذاهب عن أبي حسن الأشجع
ووجاهة عن أصحابه إنما مذهب يخص مثاينا وفال لبسه وإنما
وأصحابه وكانت لها تواريطة الله تعالى في الدناء بما خالفوا أن يثبت
صلى الله عليه وسلم هل كل كلام ربه سخا له تعالي عليه السلام بغيره
أم للخلاف غير السمعي عموم ما يكتفى به كله وإنما يفهم في بعض
بن محمد وابن سعيد وابن عباس وكذلك ما يختلف قوله تعالى ثم ده
فندل فالاكتشاف على أن هذا الذي الذي يقتضي ما يكتفى به
والتي تصل إلى الله عليه وسلم وعن ابن عباس والحسن ومجده أصح
بن محمد وغيره إنما ذكره في المذهب أنه كل الله عليه وسلم إني أحبه وأكرمه
ما أدركته فدل على هنا ما تقول ليس على وجهه قال جعفر بن أبي
الدنور من المذهب وإنما يقتضي ذلك ما يكتفى به في صحيحة الله عليه ولهم
من ربكم عز وجل قرية منه وظفور عظم منزلته ادبر وإشراف أقربه
عليه وإطلاعه على سرمه لكنه وغيبة ما لم يطلع عليه سواه والذكور
على إظهار ذلك وبيانه عظيم ثم وفضله إليه وفقاره بيني وأد
عده هنا بغيره عن انتهاج الحال وأوضاع المعرفة والأشياء مما أكتسبه
بيننا وبين الله عليه وسلم ومن الله أجا به أربعة وبانه المترتبة وهو
قوله صلى الله عليه وسلم من الله أبا بيته وآية بيته وإنما المترتبة
عنى ربكم من ذرها فليس منه ذرها على أحكام الفتاوى
عيارها مما نسبت إلى الترجيح فإنه أهون من المضادات وقد أرجحه أربع
لة هذه المسألة وإن كانت تتشير لكنها تقتضي الاتصال بالآفاق وهذا
جريدة ابن عباس تجيئ أن تكون أكملة لابراهيم والكلام لم يصر
والرواية تجيئ صحيحة الله عليه وسلم من أحسن والأصل أن المباب حدث
بر عباس جزء الامة والرجوع إليه لـ المضادات وسمى ربه فاجهه أربع
لهذه المسألة هل رأى مذهب صلى الله عليه وسلم ربه فأرجحه أربع
ولاتوجه في هذا حيث عادت رواية الله عز وجل على آن غالباً ثم تجيئ

مورد قلوب عباد المؤمن **الثالث** ابن عباس رضي الله عنهما في قوله
ذلك القول ملائكة قال ابن سعيد رأى رسول الله صلى الله عليه
وسمى جبريل بهذا النوع قال هو من به في هذه الآية وذهب بهم من
المفسرين إلى أن المقادير التي يكتفى بها في المذهب
الآن صحيحة وهي موسى الله تعالى حصل من دون عيده وذهب جماعة
إلينه بحسبه قال **الرابع** ابن عباس الراجح في المذهب قال المسوون
عن رؤوفة النبي صلى الله عليه وسلم ربه عن حكم ليلة المراجعة قال
ابن عباس وأبوزيد وابن هم النبي عليه يقتضي على هذا إيه بفتحه
روبة صححة وهي موسى الله تعالى حصل من دون عيده وافقه
منها حق رأى رب دورة صححة كما ورد بها في **الخامس** وفيه جماعة
من المفسرين إن رأى بميته وما هي وعقرمه والزيج في المذهب
إن القول رأى شفاعة فصدق في مداركه في موضع النص أي
ما ذكره القواد منه أول لاستقمة تأويل فارجح على ذلك ما ورد
استفادة سعاده ما الذيفق إذا حصل مني في جبريل ولذا
نعم الكلام أنا لا يوافق ذلك لأن القول سعاده وإنما في الكلام
إلى قوله في حكم الفاقع على ما أرجحه لا أواسطه ولذلك الملك
ذرفة مشاكله ومن قوله لم في فدلي إلى قوله من ثباتاته
أكثير على إجماع العروج إلى كثرة الأقوال في جبريل من أنا في المذهب
موقع المذهب صححة نسبة القول بتحقق معنى سعاده الذي أرسى عليه
الملائكة يعني على كل ذي إيمان به فقام قوله في ثباتاته أرجحه
أرجح على عدائه ما في إدلاله وفقهه ومتداولاً في المذهب
الماهية للمسارين وما ينطوي عليه بساط اليوم والاطلاق بسط المذهب
وكذلك على هنا منزلة عد التراخي بين المذهبين والفرق بين الوجهين
وهي بواسطه وقلم وآثره واستهلاكه الكروم وحصل عليه النفي
من مقام ومكانة الله مقام ععلوم إلى حد ما يبقى بينها وأرجحه قال
العامي عاصي خذف أحاديث والسلف هل رأى شيئاً صحيحاً عليه وسلم
رب ليلة الأسلاع فانكرتة عاشقة وموالاه عن ابن سعيد والهاد

جلد

خلقه ذلك للعامجم في البصرى قبل أن يحصله خلق مدرست للعلماء
القلب ولسلسلة مختلف فيها بين الصحابة وأخلاقها وواقع معايني
عن الانفاق على إيجان وأداء المأتم ورثي السليم عن جعفر بن عبد
ادناه منه حتى كان منه كفارة قوستن والله من الله لاحد له
والذئون من الصمد بالتجدد فارجحه في عيده ما أرجح قال بلاوي
فهذا سلسلة وبينه سى الله عليه تأكيد به أدرسوه بذلك سلسلة إلا
يذل العجب في عطائه وأشقاء لا منه فارجحه ما أرجحه
ما كان وجري ناجي ذكره كأشباح أبو القاسم الشافعى في مفاسد الحج
احجزه تعالى بجهة كل قابق بيني وادنى أنه صحيحة الله عليه وسلم
بله من الربوة والمرتبة القليل الارتفاع على ما أكتسبه أصل ما قال
حل فرق ذلك حال شيخنا سنت الإسلام أبو يحيى السهرورى قد يذكر
سع مازاع البصرى بما عن حاته صلى الله عليه وسلم وبوصفاتي وكذا
هذا في البصرى حامله مطرفة الاعراض وهي طرف الباقي يعني ما ورد
في مقام قابق توسيع الرأى والقليل وما طرقه لافتة الغدير عليه
حياته إلى مطابق الأكتساد لبيان سلسلة النفس فعليه وفاري وجه آخر
النفس هذه إنما يرجع إلى المصريح ثم يختلف عن المصير وهو شفاعة و
وطلاقه لسبعين المصير ولم يتجاوز حمله ونفي طلاقه إلى ما يكتفى به
الله سبحانه عليه مستحبنا بالذلة حارب ادب حاله حجي عليه
فانتصب إليه أقسام القرب الأنصب بما اتفق عنه حجاب بحسب حجا
حتى أسلمت عصا طلاقه ماذاع المصير وما طلاقه فرق كلام المخاطبين
إلى منع الوصل والطلاق وعنهما عيادة الأدب وبهذا الأدب
أبوالناس عن ابن عطاء الله بطحان ميل بل رأى كذلك شرط اعتناد
القوى و قال سهل بن عبد الله المستري لم رجح رسول الله صلى الله
عليه وسلم في شاهد نفسه والتي مشاهده بما كان مشاهده بكل
لربه يشاهد ما يظهر عليه من الصفات التي واجهت الشوشت في ذلك الحال
وعن حقها في سلبيه قال الصادق لما قرأت كسبه من كسبه بغية الفوز
ثالثة غاية الهمية للطاقة أحب بغية الطلاق لان لا يحمل غاية الهمية إلا أغا

نهاست من النبي صلى الله عليه وسلم فقوله لم أرجحه وإنما ذكرت
ما ذكرت متطلة لقوله فاعلي ما كان ليشان بكلة الله الالبة لقوله
لاندك الالبهار كالمجاهي أنا قال قلوا لكه عندي مني لم يكن قوله
جدها إذا صحت الروايات هي ابن عباس في ثباتاته أرجحه وبه
المصير إلى شفاعة فأنها ليست متأدلة بالعقل ويوجد بالظن
ولما شفقي بالشفاعة لا يستحب احاديث يظن ابن عباس انه
يكله في هذه الظن في الجهة التي في ذلك في وقوفه في الشفاعة ذكر
الأخلاق عاشقة ابن عباس ما عاده عندنا بأعلم مني في عيده
إلى عيادة الله تعالى شفاعة غيره والمثبت مفتاحه المثلث هنا
كلام صاحب الترس نفأ الشم حول المذهب العزفه الاصل المثلث
عن ذاته العطاء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى رب دورة صححة
ليله السادس واثبات هنا ليس إلا بالشفاعة من رسول الله صلى الله عليه
قصم وهذا مما لا يبني على تشكيك فيه أن عاده مفتاح الرواية
خدمه حيث لو كان منها جديداً لذكره وإنما اعتدته على الاستنباط
من الآيات أما احتجتها بقوله تعالى لا تدركه الأنصاف بغيرها من الدوائر
مواهبه الطلاق والتحفظ فالذلة الشخصي للشخصي للشخصي منه
نفي الرواية بغيرها طلاقه وقوله ما كان ليشان بكلة الله الالبة نفيه
لابد من الرواية ووجه الكلام حال الربوة في حمله ووجهه
غير كلامه وإن عالم خصوص ما تقدم من الأدلة قال ابن عباس
وعلى هنا يعني بنهاية أربعه موجود إلى النبي صلى الله عليه وسلم فضلاً
كانت له عرجات في تلك المسألة لاستطاعه عديدة الصوابات وكل
عرجة زردة تم كلها وذلة الشخصي الكبير فاعلم أن لتصح من وردت
ان بها صحيحة الله عليه وسلم رأى رب دورة في حمله وجعل صحيحة
اوراء بصري وحمله قراره في نصوص تكشف لأدلة من مفتاح الرواية
بالرأي أو لا يتدبر الميد فذا خصل الله تعالى على العلم بالرأي في طلاقه
كان رواه بالرأي وإن حصل من طريق المذهب كان صحيحة فالراجح
نادر على ان حصل العلم بمعنى مفتاح دوائل العلوم في المذهب كاقتراح جليله

يـ تـنـاعـ عـلـهـ وـمـدـنـذـلـتـ الـقـرـةـ وـذـكـيـ رـجـلـهـ مـنـ السـرـرـ وـالـدـاـلـيـ
لـمـلـعـانـ وـقـبـقـوـسـ بـعـدـ فـوـسـ وـلـاتـيـ وـالـقـادـيـ الـقـدـيـ
لـلـتـلـسـ الـفـقـارـ وـدـجـاءـ الـثـفـيـرـ الـقـوـسـ وـالـلـهـ وـالـسـوـسـ وـالـأـذـارـ وـ
الـبـاـحـ وـالـلـفـطـ وـالـشـرـ وـالـقـرـ لـاـصـمـ وـتـدـبـرـ وـكـانـ مـقـدـرـ سـلـاـهـ
قـرـبـهـ مـثـلـ قـابـ قـوـسـ غـدـرـتـ هـنـاـ المـفـاتـ الـسـلـاجـ اـبـ اـبـ اـسـ سـعـودـ
سـمـحـ اللهـ عنـهـ قـولـهـ مـنـ رـفـوفـ اـبـ اـسـاطـ وـقـلـ فـاشـ وـهـمـ مـنـ
يـعـلـىـ رـفـوحـ حـمـاـجـ وـاحـدـةـ رـفـوهـ وـجـمـ اـرـفـ وـمـقـارـفـ اـخـامـ
وـاسـادـسـ جـارـ بـرـضـيـهـ عـنـهـ قـلـ اـلـفـوـكـوـكـ اـلـيـ شـعـيـ نـيـمـ
هـنـاـ الـاخـصـاصـ بـعـدـ مـدـارـ هـنـاـ الـمـلـهـ اـنـ الـنـقـدـ فـيـهـ اـنـ دـيـنـ نـاطـةـ
الـلـلـهـ اـخـصـاصـ كـاسـبـتـ جـهـدـ يـثـ اـنـ عـرـقـ اـلـفـ الـفـصـلـ الـلـيـانـيـ
يـاـ صـفـةـ الـنـارـ كـاهـلـهـ الـفـصـلـ الـأـقـلـ اـلـفـ الـأـقـلـ بـهـيـرـةـ
رـغـيـيـهـ عـنـهـ قـولـهـ اـنـ كـاهـلـهـ اـنـ هـيـ الـحـقـقـهـ مـنـ الـشـلـقـ وـالـلـمـ حـيـ
الـأـفـرـاقـ اـنـ هـنـاـ الـنـارـ لـكـ ذـهـبـ اـنـ اـخـارـ اـلـكـافـ وـعـقـوبـهـ الـجـلـقـلـ
اـكـيـنـ بـلـاـيـ قـيـزـ زـدـتـ قـيـزـفـانـ قـلـ اـنـ كـفـ طـاـبـ قـوـهـ
فـضـلـتـ عـلـيـهـ جـوـاـيـاـ وـقـدـعـمـ مـنـ قـوـهـ جـوـيـ مـنـ سـيـعـنـ اـلـزـعـهـاـ
لـفـصـلـ قـلـ اـنـ مـلـخـ مـنـ الـكـافـلـهـ اـنـ لـدـمـ مـنـ الـفـصـلـ
يـعـتـزـ عـنـابـ اللهـ مـنـ عـنـابـ اـخـلـقـ وـلـذـكـ اـنـ اـنـلـاـرـ عـلـيـهـ سـلـاـمـ اـسـاـ
الـنـاسـ زـيـادـهـ بـتـكـيلـ عـقـوبـهـ اـعـدـاءـ اللهـ وـعـسـاـشـ دـيـلـعـمـهـ
خـلـلـ اللهـ وـمـلـكـ وـالـأـنـسـ قـالـ الشـيخـ اـبـ خـامـدـ اـنـ الـلـهـ اـعـلـمـ
اـنـ اـلـ اـخـطـاتـ نـذـلـقـيـسـ اـنـ تـنـالـ الـدـيـانـيـ عـنـابـ تـنـاسـ تـاـبـحـمـ وـلـكـ تـنـاـ
كـانـ اـشـكـ عـنـابـ اـنـ الـدـيـانـيـ عـنـابـ اـنـ تـنـالـ الـدـيـانـيـ عـنـابـ جـمـهـيـهـ
لوـوـجـدـ اـهـلـ كـيـمـ مـثـلـ هـنـاـ الـنـارـ لـهـ صـوـهـرـ اـنـ مـاـمـ هـيـ الـشـافـيـ
اـلـيـخـاـمـلـتـ رـعـيـهـ عـنـهـ قـلـ صـبـغـهـ اـيـ يـغـيـرـ اـنـ اـنـ اـنـ غـشـهـ
كـانـ اـنـسـ اـنـ شـوـبـ خـاـصـيـهـ اـنـ اـسـاـسـ اـسـاـسـ اـسـاـسـ اـسـاـسـ اـسـاـسـ
لـكـ مـاـنـ اـلـ اـرـضـ اـيـ لـبـثـ لـانـ لـوـيـشـنـيـ اـنـ قـلـلـ اـلـ اـخـيـهـ اـذـ اـعـتـ
اـنـ اـلـ اـنـسـوـهـ بـدـوـلـكـ اـنـ دـهـنـاـ قـلـلـ وـاـحـالـاـنـ مـاـلـيـهـ اـنـ مـنـ عـيـقـتـ
وـاـلـاـتـ مـنـذـلـ مـنـذـلـ دـلـلـ اـلـ اـعـلـمـ اـلـ اـعـلـمـ تـوـلـهـ دـرـتـ مـنـذـلـ

اللطف ودال قوله فاجي العبد ما ارجي اي كان مكان وجوهى ماري
قال الحسين الحسين واطفاله اطاف انت لحسنه واستلهما ماتير
الحسن الحسين باختيام بطبعا على سه ما احرا قال جمعنا اعلم ما
لابى الال الذي ارثى ولابى راي ضار كسبى اي احبب فى ما ولهها
وبه ايسارفع درجات من شفاء قال السليم ماذك القوارى ما اطافها
كمو مشاهدة لابى قطاح يصرع وقبيله وقوله ان عطاء ما اعفند
القلب خلاف ما اراد العين وليسر كل من زى شيمائى فوده من اداكم
اد العنان تدى يقهره فيضطر ما من عن حل الماء عليه اسود ل
من الله عليه وسلم عمولها ينمى اد وعقله حسه ونظمها دل
ظاهر صدق طورته وحملها شوهده به واساعد علم قوله ذلك ابا اخي
بنون يعني دلنا لالية علانه تعالى خطيب وهو خصمه ذاته حسنة الامر
هذا اذ انجلى بنو الرزاق الذي متون وظهرت معهم احوالا واما اذ اخل
ما يسع نطاق البشرية من مساجل فلا استبعاد اذن الملايين الشعبي
قوله حق جارته ايجى لحد ما كان استطاع كاسال عنه تكبلا واعقل
ذالا سؤال سوال وربى الله تعالى لا سالك خانشة رفع المعنون اتفاق
لتلك شعرها اما قوله اذا بوهاشم مفت له عدا النسرين من ذات
اللطف والذئب لا ينكح ابوا يعنى سوهاشم اهل عدم وعيزف ملابس اوال
عن موسم تباعد غير ذاته ومن مكانتك عال اقا الله قسم ربته
وكلام بين ميدوسى لا الداعم خفته قوله قت شوي اي قام
من افترغه وديدا اي اهل ونان وموتنغيره رود نال اروى
اروا كا اي ارفق ونقل ودين ويدوك نيدو ويدوك نيداو وعوصه رضا
وقد تكون صفة نبى ساروا سيرا ونيدا وحالها شوارى وريديا وبي
من اسرا والافتى المتعنة قت موقت للذراري من ايات ربه الكوف
اعيقات الآيات التي اقتحمتها هذه يدل عليه رواية حصلت لها فضة فان
قوله لفاف ثم دنافذى كلن قابق سروا ودق ايات قوله ان زهيب
بك ايعا خطط فما قدمت من معنى لانية ذهبت اليه فاستدلت الاذباب
ليا لآلية جازوا جناد دعوه باسم سلوك معرف من شعبها قوله منذ

صعوباً أي سعيه عقبة شاقة المصعد فيه إلا أنه نيد توكيلاً من
أشد سبيلاً يقابلني فيه المستنق توكلاً على نيد حرص عليه وقد
نيد كابح فك أكب امساً بوسعيد رضوا له عنه قوله لذكر الآيات أي
الذري منه والذري فهو وجهه أي جعله والصال في ذرته الناس
وهي جلدتها عليها من الشمر ناسناً لها من ارساً وجده السادس
ابي ذرورة رضوا له عنه قوله حتى يلتفت خلص في جهة اي صلبه
فليس له اى ذنب وبره في يرى اي مخرج من مرقاً اسم اد اند في
آخر صوره منه والصهر الا ان رفداً شارع اي فيه اشاره صوريه
ما يربطهم السادس الى التاسع ابو سعيد رضوا لله عنه قوله لم يدفع
الذار دوي في الماء على انبئه وروه اكان خبي وهذا اظهره ^{الحادي}
كلها احاط بشئ من اساطيرها او مضرب الماشي او سعيد بعليه
عنه قوله من عاص ^{مو} بالخفف والتشديد ما يسمى من صدید
اهل النار وغضائهم وقيل ما يسمى من دعوه وقيل ما عن دعوه
واننى اشي ادائني وروضا لـ ^{الاثناد} العذاب عشان عباس ربكم
عنهما قوله شفاعة اي يواجه لفواه لما يحيى منها وموالياهم بالواجب
واحنتها بـ ^{الثالث} الحارم اي بالغوازة الغنوي حق لا ينكرها من المستبطاع
شباً و هنا معقول قوله تعالى يا عوا الله ما استطعمه ولوه والقون الاسم
صلون كاينه خطأ الحني اي لا يكون على حالي سفي خال الاسلام ان الماء
الموت فـ ^{الرابع} واظب على هذه الكلمة ودام عليهما مات مسلم وسلام من الآيات
ـ ^{الخامس} وعنى لما عد عنها وعاص وقع ^{السادس} العذاب به الآخر ومن
ـ ^{السابع} انتفعه صلبي الله عنه وسلم قوله لوان قدره من انتفع اكيد
ـ ^{الثامن} واقر قوم ما رعنده الله تعالى ^{الحادي} كلام ابو زرقان ^{الحادي} ناسخة لخرج افالصل
لكهم طافها كان دروس لشنا طين وسوأهول من ازعم لقلم الشدید
ـ ^{الحادي} والذين المقطفالثاني عشر ابو سعيد رضوا الله عنه قوله لا تكون اي عاصه
ـ ^{الحادي} حتى يفرق وجوهم من اثاره قوله فيقلص على صيحة الشمان ويقتصر
ـ ^{الحادي} على مكتنا ^{الحادي} شهري اليم شهري اليم ^{الحادي} الى اللذ ذا ورضي الله عنه
ـ ^{الحادي} قوله فعدل ظاهر فيه مثلك ومساوية الماء قوله من خرج موبيته لا يجر

دائم

هذا بحث موتوه لذهب المعنة لان المعني اردت مثل الموبيته
مراي وآيتها بالشريك ^{الحادي} الارادة هي معايير الامر والفرق بين الامر
والارادة ادعها بجزي في العالم لا حائل له كان بالراكنه ومشيطة على الامر
فقد تكون ^{الحادي} اهل الاردة ومشيطة اول والأظهر ان جمل الارادة
هذا جمل اخذ الميثاق ^{الحادي} قوله تعالى واد اخذتك من بعدي من ظهر دم
ذبتم الاربة لغيره قوله ^{الحادي} صل آدم قوله ايت الماء مشيطة
في اشارة قال قوله او قولي انا شرك ابا امام قبل وجعل الاراده
على لفظ ^{الحادي} قوله ^{الحادي} انت انت انت ^{الحادي} منه ^{الحادي} المنشي
منه انه كلام موجه لان ^{الحادي} معنى الامتناع فيكون ^{الحادي} نفياً مغنى
اي ^{الحادي} اخترت الاشرك ^{الحادي} الساج سمع قوله لهم من باخته النار
اقول بحث ^{الحادي} شرح السنة برؤاه اي سعيد اذا خلص المونين
من النار ^{الحادي} من االي قول بني قوم صرورهم بصورهم لا تأكل النار بود م
قوله اى ترقوا ^{الحادي} من المطم الذي يحيى من انتف المحر والاغافل وما
ترقون ^{الحادي} من اصحابين ووزحاصلوا ^{الحادي} الغلة ^{الحادي} اكيدت ^{الحادي} تلاؤت
المغوار ^{الحادي} لفاضعف ^{الحادي} الشدة ^{الحادي} انت انت من الشخص معدود
بعض ^{الحادي} قوله ^{الحادي} موشنعمل بتعلن ^{الحادي} على سهام ونماذه الشام
ابوهريه رضوا الله عنه قوله مسيرة تك ^{الحادي} هكذا مورة جام ^{الحادي} الاصول
وشرح ^{الحادي} اسنة اشده باعضا ^{الحادي} هذا كل لكون الملة الالله
ومعقول الله تعالى ^{الحادي} لاجار الصادق ^{الحادي} بر المتصطل
الحادي ^{الحادي} اقول ابو هريه رضوا الله عنه قوله او قد ^{الحادي} النار عليهنا تب
من قوله تعالى يوم ^{الحادي} عيلها ^{الحادي} نار جهنم اى ^{الحادي} لا يقدر فوق ^{الحادي} النار
ای ^{الحادي} انت انت طبقات ^{الحادي} وتدك طبعات فوق ^{الحادي} هنري ومستسله علىها
الحادي ابو هريه رضوا الله عنه قوله ^{الحادي} مثل الماء ^{الحادي} مواسجه
ـ ^{الحادي} والاره والمله ^{الحادي} دهدها ^{الحادي} انتفحة بذرها ^{الحادي} جعيه ^{الحادي} سرقه
ـ ^{الحادي} وب الاره ^{الحادي} اى ^{الحادي} زاد ^{الحادي} مفشار اعشار اكواز زوايد ^{الحادي} تقدشه
ـ ^{الحادي} سبب ^{الحادي} زاد ^{الحادي} الماء لـ ^{الحادي} زاد ^{الحادي} زاد ^{الحادي} زاد ^{الحادي} زاد ^{الحادي}
ـ ^{الحادي} زند قوله ^{الحادي} الصفع ^{الحادي} التعريف فيه للمعهد والبيان ^{الحادي} ما ^{الحادي} قوله تعالى ^{الحادي}

اجانب وزنها

صورة

أربعون خريفاً قبل أن يبلغ الرضا صفة الصلسلة في الدار
خواه تناهى في سلسلة ذرعها سبعون ذراعاً والملياداً لعكة لاكتئن
فاذاد وعاقبها بأدمه قرجمت ان السلسلة لا تقدر لها وأسلم
السلطان عثرا أبو برد فله هبب بالذهب السريح وليب
الإسلام اذ ادرى في حجره هببته دعوه له من دار الهمم للراجي
رسى بذلك اما سرعة ودقعه خاتمي او شيش اجهضه التار فرم
او لاعنه عند الا ضططر والثلاثون الفصال الثالث الاول الى الثالث
اكسن في لمکوريان هو من فضمه تكون اذا العا ما يلقى ويطرح
كل ملهمها من ذلكها احتمل عن رسول الله صل الله عليه وسلم اي
تقابل النوى الجلى بالقياس وخيط موجب دحول النازار على قاف الله ثم
يعلم ما شاء وظف طاريد الرايم ابو هريرة رفع له عده قوله تعالى
الله فيه زانية ونحوه في قوله عاصيته ونبأ الملة منها مع الشكوى
المتشتلة وزندة امثالها كيد بدل الله في وجهه جات الرحة وان الله
لا يضرع احر من حل اه طاعة ما اوت بالاجله وخفته عاصيته ما
خوقه تعلق واياها من خاف تمام دربه وهمي النفس عن الهوى ٥
باب خلق الحنة وانا والفضل الاول الاول الاول الاول الاول الاول
ابو هريرة رفع المعنون قوله خاتمة الامان **تفان** حاجته حاججا
وحاچه واما حاج اي غالبه باختصار عليه ومنه اخذت هي آدم موسى اي
غلبه باخته انتي كلما وارد الحبر لات يدخل على هنالك كل واحدة منهما
ليس بفداء على الاخر في كلها تكون يمر بغير حكمها ما اختصت به فهنا
شائمة من معها الشكاة الارتكب قال خالى الجنة امامات رحبي
ولهذا لما انت عذرا في فرق كلها من امسرين مخاطبة او اهل سبيل
التشليل وسطفهم اي اراده وغفرانه يعني محسن مكتسون اي من
ليس لهم حدث في اموال الدنيا حسبي اجلته رحمة لآنها بما يظهر رعايتي
كما قال رحيم من اشاروا والارفتح الله من صفاتة الحق في نيلها بما وصوفها
ليس به تعالى صفات حارث ورافع اسم خاتم خير الامم فهم يدعون جسم اسماهم
وصفات جمل جلالة ويفقدن اسماهم والقدم في ارجح المذكور ان **لـ**

هنا الحديث من صلابة الله تعالى في المتن عن التكليف والشدة
ولذلك كل ما جاء من هذه النيل في الكاتب او المسنة كايد وابراهيم
كلاعن والجعف والسان والترسل فامايان بازفون والاشتاء على الحج
فيما جربوا والمسنة عصي سلك نهاراً على القليل والخاص منها
ذاته والمتوكفل بالكتف مشتهي على الله عما لفظوا على المطر على
كميرا ليس كشكلا شئ وموسى البصري قوله قطفه اى حسبي
فيه ثنت لغات باتراك العلة فنها يكره قمة ويرى من تبر وررق
اى ضم بعضها الى بعض ويختصر قوله وما الجنة اما المسنة سفني
معنود وادريتها له ملائكم الله من خلقه يعني ما اثاره من خضم ايه
رجله وفنهنلي ولانش طلاقها لا يلزم الله من حمله وحمله ملائكة
اما ائمه فينتهي خلقهم بعد قطفه يعني في ائمه الله منفصل
على عبد دبعه علمنا مقاله اهل العلة في المأمور وفي قوله اما ائمه
فان الله ينشي ما يشاء هنا كليل اهل الشدة على ان اشارات يزيد بتقى
على الاعمال فان هو وخلافون حيث تمييزه ويعطى ائمه نعمه على ائمه
كلامه والغزل ان يقوى في نفع اعظم عن ذنب دليل على انه عدمهم
كان عظلاً عن عنوانه بحسب ما يحوك اهل هنا انتقامي او ان عليهم
من ظلم اقامه من تصرف هملاً غيره لكنه تعالى لا يتعذر ذلك لكنه
وطلاقه باتفاقه معه اعظم ايات الله المفصلي الماتي بغيره
عند قوله لا يسع بما احد ادراكه اى عظمة دفعها ولا امامهم ايشاً تها
لحسناً وبكمها وقوف اللدحت اتى الاراديين اصحابي لوجدهم الاله
من السكاكيف الشفاعة وعما لغة موى النفس وكسو الشهوات وقوف
لا يسعه احد يدخلها اى الاسم بما احد ادراكه منها واحترز فلا
يدخلها الفصل على الناس ليس رفقه الله عنه فوره كلام الكاف
ثواب موضع الحال وذوق العذاب به ومحاجحة والدار نفسيه دار الناف
والملحق بالجنة والدار في اخرين والشوشة معاشر الایام مثل ما يذكر اليكم
اي دار نفسيه اروية حقيقة ظاهر مثلنا لا يقصى قبل هذا السياق طاراه اخرين
دوشها وخرقها اشتاعي حتى اذا اكلتني قال ايا كان يوم مطولاً ولا طما

لأن تكون أن معنى مبدأ من كذا بما يكتسبون حكماً لمعنى الكتاب
وهو مطرد ورثان عليه تنازع أكت علائقه الحرة أي اوجب وعما
إن رحمة نظراً خلاف ما تبيّن عليه مفهومي المقصود من العطاء
قال الله تعالى في عباده مخواز عنده مقصوده وأشد زيفاً إذا ما أعد
أو وعدت به خالقاً لها داري ومخروبة عدى كمالاً سبقه هنا المقطع
لقوله تعالى ما شئت منك الله عز وجل عنه قوله تعالى إلهكم ارجعوا
وللناس العيش الخير طلاقاً سواه أنا لك أنت أنت أنت أنا ربكم ربكم
آدم واربعه هنا الحديث مثلاً جوازه فرض ثبت المقام والشدة آدم خاتم
اجرا الأرض وقد دل على ما دخل الجنة وموبيس في ولو منه المفهوم مني
الكتاب وفنا آدم واستثنى ودخل الجنة فرض الباقي من هنا
على أنه تعالى حلق آدم من توارضه فرض من وجوه الأرض وحي حقي
مدارطها ثم ترك حقوصها ملساً أو كان يلقي بين يديه طلاق سبط عان
ويكون ذلك لبيانه في تصريح لا إيجانه لبيانه كونه لما خرج في الأرض
ورتكثت فيها حسنة علىها الطوارئ واستعانت بقوله تعالى القبور والأشنة
حدثت الأشنة فضورت وفتح في الروح وقوله تعالى آدم استثنى
وزوجاته لذاته لادلاله أصلانه داخلة كبرية بيد ما نفع قد المريح آدم
المزاد بالسوق الاستقلال والعنان بالامي بالبيان لون قمل الحصول
في الأشنة وفي حمالاً موردين به ولعل آدم عليه السلام لما كانت هذه
إلى بي العبد من العالم المستثنى وصوريه التي بما يغتر عن شاركيتها
ويضاً بيها الملاك من العالم الصالوة أضاف السؤال على إسلام
كون مادرت إلى الأراضي لانا شافت فيها أضاف حصول صورة الأشنة لاتبا
سته وقوله تعالى لك أي لا تكون له قوي ويات بقوله تعالى للأمر من غير كل
معروضاً للآفات مع طاف بالمعنى تطوف طففاً وطريقاً طلاقاً طلاقاً طلاقاً طلاقاً
حوله لا يحال أي لا ملمسه ولا يختبئ الشهوة وضل لا يدرك دفعها
عنه وصل العطل نفسه عند المفهوم أقول الاجوفة صفة الاتنان
مقابل للجفون صفة المازع مثل السيد يعني بالعدلاته يهدى إليه الاجفون
ويعينه اليه ارجاعه ارجاعه من بعد الاصر اذا فحصدت وقبل ان يتميز عن ان

الوصفات له قبل الانفكاك منه فالغاية وكان الشيطان لأنساناً في
جدول لا يرقى بينها يكتون إنما في المسكوك في مكان ذي قدرة على
ومن أن يكون في زمان قد نقدم بأن قادر على الوقت الذي يسود فيه
كان لقوله تعالى مفهومي من كان في المهد صيناً انتهى كل المد وعمرها بدأ على
صفحة قيلوا ولما كان أكثريت بي العلم بأمر حلة الفصل الثاني من النص
الظاهر كان في عيادة مائية فما يقال في قوله تعالى وعلق عرسه على الماء جعل
آن عطف قوله وكان عرشه على الماء على قوله كان الله وهم لكن تبله شمع من
باب الالحاد عن حبلي أخلص في الوجود وفرض الترتيب إلى اليهود قالوا
في عيادة ثم وقد سبق في بيان اللدان بالمعنى من دوره وشرح لهذا الكلام
الشيء في عيادة فحوى في قوله حقيقة دخال الجنّة خاتمة آخر ما أتي
آخر نائمه ثمان بدوا لخلق حقاني لي دخولها هلا جنة أبتدأ فرضي الماء
موقع المغارب الصفت للستة من قول الصادق الإمام الثالث
ابوهبة روى الله عنه قوله كتبنا يا يحيى قبل أن يكون المراد بالكتاب
اللوح المحفوظ وكون محي قوله فهو عذر لغير علم ذلك عنه ويعلم أن
كون المراد القضاء الذي فضلاً وعده حميد فإن قوله فهو عنده فوق
اصدق تنبئ على كثيرون يكتون عن شماراً مخلقاً من فوق عا من حيث الدراك
والسلق لبيان القول بالمعنى في النقوس من انفعه رات تعالى عن صفات
أعدنا نظمه مواطناً من عن جسم لفقة السلطان على كل شيء يعمه وغدره
وأذ سبوا الرحمة بيان أن قسط الحلق منها أشرف من فرضهم من المفترض
شاعر من غير استخفاف وإن المفهوب لا ينافي الإلساخ في الآية
إنما تشتمل الإنسانية في حينها ورضعاً وقطعاً وناسياً من عيادة
صدر من طاعة المؤمن ونجي بها ذاته ولا يتحقق المفهوم المفهوم
عنه من الحالات ولا زالت مختلفين الأصناف رحم رب وذللهم
فلد أجهد ما يرى الناس من المفهوم قبل سحبنا قناعه فحسن الله
تالي وربناه ربناه أنا أنا أطمع وعقارب العادي والمراد بـ
مننا لفترة اخرى لكنه الرحمة وشوطاً كافلاً عليه على ذلن
الكرم والشجاعه اذا اثرته اوله وفيه ان رحبي سبب عصبي يحمل

المعنى حيث يراد تكثيته فسللوا بهم عليه السلام مع القول هذا المثل
فقوله أفي مسعم لست كن بفضل بالاصنام فالادان بفضل وستعم ما
اخذت من الفضل والفضل باعماكم الغرم الكنه وقوله بصلبكم بنبيه ع
ان الله الذي لا يقدر مثله المضيق عن نسبه كاف ترجي سنه دفع المضيق
عن اغلى ورق له سارة الحني دفع عنه فضل اكتامها ها قيل كان من زيد ن
هذا المثل او من دمه ان لا يغوص الارض الالذى لا يدفع فلذلك قال لهم
الله امواتي يغدقني عليك وجعلني اكون الملائكة امنا علم ذلك
الى مني بالطلاق طلاقه فعلى عصا عليه فلان قلت يا ذا شهد الله
الظاهر لتصدوق بالبرىء عن ساختة فاما له شهد على نفسه هابه
حيث الشفاعة قوله في انتكذبت ذلك بات ذكرها ففي في
فهي على اقسامها وانها معارض بالآيات اخبارها لشيء على خلا
ما هو بقلت خى وان اخيهاها عن مفهوم الکرتات باعتبار
التوراة وسكتها هامها رضي فلانكران صور باصورة المفزع عن
الستة فاحسق قصدناك فلاراه ساحة الخليل بما لا يدركه افتراض
ما زير واختتم برج المرة الشاعرة هنالك وانها تخفف بالحسب
نحو زنة الكلمات قوله ادراق جواب سعادى بنيها يمسى ان ذات
يع اذا اتيت بيد الرجال من ايجاره فوسى بهما وقوله من هذه يان
اللسوان سكان ايجاره بهذا المفظ وقوله غلبني عليك ابى يا خذل
مني قهر من قوله غلبني فلدن عيلدا اذا اخزه منك وفوكه
ليكن علاجه الارض مومن عترى وغيل ويدعو له انما اللهم من اخرج
يقول الایران قد عذر مني هارمن للبيك والنبي الذي يحصل
الارتفاع بما لم يليس اخطار عن هنا الاسرار فقد من الا ان ليس على
وجه الارض مومن عترى وغيره وقوله فارسل ليها اى ايجار
الي شارع يطلبها وقوله فامرهم جمله مستانقة كان قابلة لفنا اذا
فعل بعد فاجيب فام وذهب شاؤطها اى المضيق فاخذ اي حبسه
وصفع المزاد بالمضيق هناء اي اخدرها اي نفسه حتى سمع له غلطه لمن
معق الفطوى وكيف بوجلادي ضرب واصنل ان كفف المقرب بالطر

كوفي بضم دال حجاجة وفتحه معرض الآلة ماخوذ من الصدري واصطبادي
للاجوف له فالانسان مفتقر الى الغنى لافتتاحه بغيره والاطفال والشرايين
جوفه فاذ لا تعلمات لم يذكي ظاهرها واظننا السدا اوس ابو هريرة رضي الله عنه
عند قيدها لتدوم القدوم بالخفف الالخارى عمروه والشديدة اسموضع
ونقله بالخفف ايضا هذلنا بجامع الاصول ونحوه كاس احمد قال الحارث
قاد ابو الزيد ومورا واصطباث اخشى بهم بالقدوم منخفض ومحض ومحض
تن ومن العينين من دشدو ومحظى القدوم وفي ذر واده الحماوى الحالات
الشديدة والخففه تعالى الله اخباره وقدم بالخفف ااعلى وما القدوم
مكان بالشام ففيه الشدد والخفف ففي ذر واده بالشديد باده القرية
وردة الارض الخفيف تحمل القديه والامر والاكثر من على الخفف السباح
ابوهريرة رضي الله عنه قوله الانكذبات فواللارى اما اللذى
لما هو بطيئ المبلغ عن الله عز وجل فانها مخصوصه منه سوء قل
او كثرا فلخون سهم رفع الوفاق باقى الجلو والآن منصب الترقى رفع
عنه فالماء لا يشقق بالبلوغ وبعد مجيئ الصغار كالمذبه الواحدة وتعين
من امور الدنيا في وقوف عنهم منه وعجمتهم منه القولان المشهورين بالسلف
الاخلاق قوله في ذات الله تعالى قال في الماء دوبيعى الصاحب لفظي
شئين موظفوا مرضناه الله ونقول للؤلؤ امرأة فات مالم افتقدها
عنها مفتشتها اجرها هجوى الاماوات المنشدة باسمها على الشفوية
لامساوها فتألوا ذات قديمة وحدثه ونسبها اليها من غير تغير تعلمه
الذان شرواها القسمات الذاياة واستعملوها استعمالا انسق ايشي
وغيرها سهيم كل شيء وكل ذات شئ هنوا اصل ذات الله تعالى اليها
بيب زف كافر ظالم من عوافية ما حسنة عظيم لا يرجعها الله تعالى الى اليها
الذين ينها عنها ذات الله تعالى كون الماء نفت نفالم ودفعها نحو سائر
كلمة اقوله في ذات الله تعالى ذا اليفه من ذات الله مالا يدركه باللارى
عليه ثابجا فتجهيز آخرها امامتها ذذبه الاماكن عن ذر الله اي خاص جاره
وزدت عن ذر الله ومومعها البعير لانه نوع من الكائنات نوع من
البعيرين يسمى بالاسندراج وعوارخه العنان من احسن الماجاه

لأرض المباركة قل واخذ ملوكها إلى آخر حدود الأرض الأولى وقوله إنما
انتهى سلطاننا بالآباء المتقدرين منهن وإنما يناديون أبناءهن ويعظهم بناتهم
وقوله فاختصوا أي حصل إيجاباً هاجروا خارج حدود لسانهم وهم ينكرون
يسقطهم بأيدينا مما خالك وتباشأتك جعلت معتبرة للإيمان أي أن
بيك يا إيمان هذه أنت أقامكنا لك في كل خارج على العذر وعومني به
تقالى وألا يحيى الملك المسوس البايانيه في أسمك يا إلهنا العصافير
اللارادم العرب وستوانه في الله تأنم نثرؤن للطرب ويتغشون بالعرب
وأنتم تذكرةنا يا جهون من ينجز هارك عجب أو لا يحصل عذقيهم قبل
اللارادم الناصفان لهم وألا يهلكون بحرارة الأرض حتى يختنقوا
ويموتوا في عذقياء أتساع في راكبكم ينطفئه وتحلقوا إلهنا أرادكم به
المحيل وستقام بذلك لطهان نسبهم وسترق أصول الشامن بغيره
رعنكم له عنه قوله لخواص بالشك في عذقها في العذق هنا الحدث الشفاعة
والضلوع من النفس ليس في قوله هذا اعتراض بالشك في نفسه ولا
عذق لهم لكن فيه ثني أشك عن كل واحد منها في قول إدام الشك
أنا يوم انباتك في ذرة الله تعالى على إحياء الموتى في هرمون في بيان الشك
فهذه لبيان في وفاة الأعلم إلى المسألة من قبل أيامهم مرصد من جهة
لشك لكن في قبل طلاق في زيادة العالم واستفادة عزف العذق في الإحياء في العين
تحدين الطلاق في بعلم الكيفية في مالم يخزن بعدم الناس في العزم في الوجهين في
في الشك صرخة وغفلة في إنما طلاق الماء على حسا وعلينا الله فوق ما في
عليه من الاستدلال والمستدل الأول عندهوا سلسلا وكتراط وقد قال
عليه الإسلام ليس أخرين كالملائكة فـ في قوله ورحم الله وطا تمييزه في قدرة العذقا
لم يزع في كلامه في تعلق عذقا الله عنده أذن في طلاق في استنبط الماء
واسعهم لمانند من حمامة أحدهم في تركفان أو أوراق في أي في كشيد بد
أذار ولكن في أشد واعتظر واضح من العذق الذي كان يأوي إليه موعدة له
تعالى في وعنه في لاجستي اللامي في يديه في قد تعلق في فاجا في الوسر في
اربع في برب قاسالة في موعدته عن في حاده صبر وصف وتركه للأعمال
بالخروج عن الشعير في امتداده مدة في أحسن عليه في ان في معن في هذا في

ان ترقى ساحتكم وتحببنا على مجتبيكم وعيتنا على سنتهم ومحبنا على ما
كانوا عليه قوله والاقول بالحق اما انك لا تحب العنا في الايات
بعض الاعيال التي يحيى في النفي كما نقل واحد افضل من يوسف الشافعى
ويديقى حكمها في معناها وبيان اختلاف المفهوم ذلك قوله تعالى
او لم يطأ الله الذي حلق اسمونات ولا يرى في ينافقه بقدر
فاجرى فتحا دخول الباء على ابزر مجرى او ليس الذي لا يعناته في
افتتاحية الاحوال بالمعنى قوله الفرزدق في وشائط عن
فدا واهلى اذا ادخل سطح الشفتان فان احوالنا ومحبنا كذلك
في الحسنة منه لمن هو خصمك كأنه قال اذا سقط عندهوا حرقوا له
لا يضليوا بآيات الله ما لما دل عليهم ظاهر لا ينافي اسمه
المحمد منه لايوقن افضل بين ايات الله لا يضليوا بآيات الله
بعض الابيات على بعض خرقه تعالى لغيره يذكر اى قسم من القطب
سكنى كأنقول جي بين اياتهن من ملائكة بجمع هناما لكتاب
الشافعى عثرا ببرهينة رفع الله عنه قوله انا خرفة قبل عهود الكفر
سعودى في رسول الله صلى الله عليه وسلم وكل مودى الى كل قاتل
اى لا يقول بعض اصحابه لـ العتيدنـ اى العتيدنـ اى اعلمـ اى غيرـ
ذلك من افضل ما في قوله بلغ شفاعة الانام سلوك درجة البيعة وبرهنه
ارواه الاولى طلاق بنيت عليه ان يقول في حرم يوسف بن ربيط
اما شخص يوسف بن ادريس بن متى فالذى يزكيكم اى فضل على جميع
من ذوى القراء من ارسل واحدة الابيات وهذا منه صلبي الله عليه
رسلم على اصحابه واهمهم من النفس وليس ذلك خلاف قوله صلى
عليه وسلم انا سيد ولادم ولا خولا لهم تعالى بذلك مفخرا والمنظلا
به على اخلاقها فما قال ذلك ذكر انتم وعمر فما بالئته فيه قرار بالاسرة
ما يكتسب بذلك العيمة وعليها المعنى يعني لذا قال قوله من قال ابا

بلع زقبيل الشطوف والامتحان ما تهدى هكذا هكذا على ما افص عليه ذي
له الشكر واليد الشارة بقوله لا يحيى في عن بن كثير وفي قوله صلبي الله
عليه وستم لعمري يا سعد حوا باعمر قولي اعطاها امعتها ايم من
ما جاءك من هنا المال وانت غنى مشتى ولا سالم خذن ولا افادا
ثبته فنسك الحادي عاش ابو عمر رفع الله عنه قوله لا يحيى في
على موسى ابا ابي لا يضليوني عليه قوله عيسى عليه التواضي اوا اتم
لوردع ائمة عن التعبير بين ائمه عليهم السلام من تلقاء افسهم
ما يأتى فان ذلك يفضى به الى المكحنة مذهب الشيطان عند ذلك
فرصة في دعوة الى الاقباط والنقوص من طلوب الفاضل فوق حقد
وتحنون المقصود حقه فعمون في موته اعني وطلبنا بالتجروا
بين الابناء ابا ابي لا يضليوا على صوابكم والرجم على ائمكم وربما الي ان
وعلى هذا التجربة صلبي الله عليه وسلام لا اقول انا احلاكم من يوسف
ابن ابي ابا اقول من تلقاء تنسى ولا اضلاكم على دمن حيث انت
الرسالة فان شأنها الاختلاف بالخلاف الا شناسير بعل معقول كل من اكره
بالنوع فاتهم سلعا فضاجا في بدع عن الله وانا اختلف مثاهم وذللك
من اكره بالرسالة واليه وفت الاشارة بقوله بسجدة لا ينافي
من رسله واما شخص يوسف بالذكر من بين الوسائل لما قيل له على عليه
ذكراه جونا من يوسف في كلام عن وحدة وضيائه عند شرطه لفاظ احاديث
وقد الاحوال عقدين والاحوال ب بحيث راجعوا النتصف فقال عن من قال
والذكري صاحب الكوت وقال وموعدكم مل اين على الله عليه وستم ان
يخافر مواطن الضعفاء من ائم ما اورد الى انتقاده حقة فبات
ان ذلك ليس بعادج فاما ائم من فضلاته واما مكان من شائكة
اخوانه من الابباء والمسلحين هنا قول جام في بيان ما ورد في هذه الابيات
فاما ترشد الى الاقباء واما ما ذكر في هنا احاديث من انصحة
بني ابي دايع حيث عند نفع الشرف فاما ذكر المبعث فلا ينفي لاحرقه على
بنينا ائم على دسم كاختصار حسي على الله ربنا النصف لا
يوجب له تضليل من ترميمه بوان جهـ وفضائل كثرة واسه المسور

فاذابحى بخجل من جهة اكفرة والضمانة الاتية من عشرين وعشرة
رغم ما عنه قوله فتفاهم ما يقال به من اعماق ما يحيط به من الشود
ظاهره ورميته بمحنة دار بالجهة وتم تناهى في ما استكت وما سنتها مтай
ثم ما ذكرت حقيقة الموت والكتب الالملستطلبة ومتاجع البدر
رب اى الولد واما مسوى الاداء من الاراعي للفترة فتشير ما يقصده
نما ذهبت الى المدفونين من الائياد وغعمهم فعلى اتفاقاً سائل الاداء من
الاواعي المقدسة وهم سال النفس بيت المقدس لا انحرافاً كان يكون قبور
شوشون عدمهم فشقق بين الناس وكيف هنا استحق المدعى في الملاوح
الافتصلة والملاوح المأذن في القرب من مخاليف الصالحين فما
المأذن في وفدى لكن بعض الملاوح هنا احدث ما لو اتفق يجوز على
فقاعي الملاوح والجواب على اعتنها باجرة ادھن الملايضة
ان تكون صحيحة الاسم تذاذ الملاحة هذه العظمة تكون ذلك
امتحاناً للطريق وابنه تعامل بعملية تخطق ما شاشاً ويتضمن عالياً واد
لما شاف ان هناك على الملاحة فالملاحة ان موسى ناطقة وجاهة فضلة المحاج
بعقال فضايل اذ اغلبها باحثة فال وله هنا مضعف لقول منى
الله عليه وسلم قوله اذ اهل عليه عذرها قال قبل الاردة حكمت كان يصيده
والماشي ان كلامي لم يعلم انه ملك من عند الله وقط ان رجل قصره
 يريد نفسه ورافعها فما قات الملاحة الى قيادة عشرين لان قدرها
وهي اجرة الامايم اي يكرمن خزينة وتعين من المنفتيين اخوان
الايات المازري والخاصي عاصف وادامه المرء المأذن بتلهمة علم
بيان المثل الموت فاستلزم له خلاف المزي الا وهي بغير على الملم
الابعاد به عملاً جاء به من غير عذر لعميقي ما يجري على عليهعرف اليس
قمعة الارتسا بل اذ اوصي صدقة قدرة الله تعالى وحلمه ومحاجة
حيث بين مطلبكم لكم كلها حديمهها يضرور بصفر سعرها
عن حكم عاصم المش وعادي عادم من ذالمقى الذي يخص به فالراجح حالها
حال غيره هنا فذاق اصحابي اسقاطي موسى بالاخوان المأذن والآيات
الظاهرة فلما دعوه وفاته سويشان الموت طبعاً لطفله المأذن تناهى في به

ذلـكـنـقـةـ وـالـرـسـالـةـ كـاـفـلـ تـعـلـيـ الـنـقـوـقـ بـيـاـخـدـمـ رـسـلـهـ وـالـلـهـ أـفـلـمـ
الـمـاـنـكـ شـعـرـاـتـ قـرـئـهـ لـهـ عـنـهـ قـوـلـهـ أـخـفـعـ جـمـعـهـ اـعـلـمـ عـلـىـهـ أـنـهـ
جـيـ مـوـحـودـ بـيـاـظـهـ بـاـسـيـعـهـ هـذـاـ الصـوـفـيـةـ وـاهـلـ الـاصـلـاحـ وـالـمـوـرـةـ
وـحـكـيـاتـهـ أـنـهـ رـوـثـنـ وـالـأـخـفـعـ بـوـالـأـخـرـعـهـ وـشـوـلـهـ وـحـوـابـهـ
وـحـضـورـهـ يـعـلـمـ الـوـاضـعـ الشـرـيفـ وـمـوـاطـنـهـ كـثـيرـاـ تـحـمـرـ وـمـرـجـ
الـشـيـخـ اـعـوـزـهـ وـبـرـاصـلـاحـ بـنـدـلـالـ وـلـوـشـدـتـ أـنـكـعـنـ مـاـحـبـيـنـ قـيـ
أـكـيـ المـشـرـوـبـ وـأـبـرـعـ مـوـقـعـ وـأـخـلـفـهـ كـوـنـ مـرـسـلـاـ وـقـائـمـ
الـفـشـيـرـيـ وـيـشـيـرـيـ مـوـرـيـتـيـ دـوـاهـجـ مـنـ قـالـ بـسـوـقـهـ تـوـلـدـ مـاـغـلـهـ
عـنـ اـمـرـيـ قـدـلـ عـلـىـهـ اوـجـيـاـهـ وـيـانـدـاعـلـ مـنـ مـوـسـىـ عـلـمـ الـلـامـ وـمـقـدـ
اـنـ تـكـونـ اـوـلـيـ اـعـلـمـ مـنـ نـيـنـ وـلـاجـاـسـ الـأـخـرـدـ بـاـنـجـيـزـانـ بـلـوـنـ
قـدـقـيـ الـلـهـ بـطـرـقـ اـلـهـامـ كـاـتـقـيـ اـلـمـ تـمـوـيـنـ فـيـ قـوـلـ تـعـالـىـ دـاـقـ
اـيـ اـكـيـ مـاـيـوـيـ اـنـ قـيـفـهـ اـلـهـ فـيـ اـلـغـلـبـ اـلـهـ اـلـهـ اـلـهـ
مـعـرـجـيـوـبـ عـنـ اـنـتـ اـلـاـطـارـ قـاـلـ رـضـيـلـهـ تـلـقـيـتـ اـلـلـهـ اـمـاـخـرـ اـنـ
حـنـ رـفـقـ اـلـقـارـنـ مـكـنـتـ قـدـلـقـاـقـاـقـيـ زـحـانـ اـلـهـمـ اـلـهـمـ عـلـيـهـ السـالـمـ
اـمـ بـعـدـ بـقـلـلـ اـمـ كـنـتـ قـالـ اـقـاضـيـ عـاـصـيـ هـذـاـ جـهـيـ بـيـنـهـ اـهـلـ
الـسـنـةـ وـمـحـمـدـ هـيـاـنـ اـلـمـدـدـاقـدـونـ لـهـ اـعـصـنـ اـعـصـنـ اـعـصـنـ
بـارـادـهـ اللـهـ تـعـالـيـ وـنـيـسـنـ لـهـ خـلـافـاـلـعـتـرـهـ اـلـقـالـيـنـ اـلـلـمـدـدـعـلـهـ
مـنـ قـلـ نـفـسـهـ وـقـدـرـهـ عـلـاـطـرـ وـعـاـضـلـ وـرـضـيـانـ اـلـدـنـ مـعـهـ
بـالـطـارـحـ عـلـيـهـ قـلـمـ وـحـمـ عـلـيـهـ حـوـلـ بـيـنـاـيـدـ سـداـ وـمـنـ قـلـمـ
سـكـاـ وـحـلـ وـحـاـ بـاـسـتـوـلـوـحـلـيـ اـذـنـمـ وـتـوـمـ مـرـمـاـلـمـ
سـاـفـنـهـ وـعـضـنـيـلـهـ اـلـأـنـاـخـلـهـ ذـلـفـ لـمـ قـلـتـ لـامـ وـقـضـاـهـ وـقـدـجـمـ
بـلـنـاـبـدـيـتـ مـنـ قـوـلـ اـنـ اـطـفـلـ اـنـكـارـيـهـ اـنـارـقـوـلـهـارـهـ اـبـوـيـهـ
اـعـاشـنـاـمـاـقـالـهـهـ بـاـكـسـ وـهـقـرـمـعـاـيـهـ عـشـرـهـ وـرـفـهـ
اـفـ اـهـنـاـمـاـ وـارـهـنـيـهـ لـلـاـنـاـحـيـهـ اـبـيـهـ حـلـفـيـهـ قـاـتـحـلـهـ اـلـهـ
اـلـرـاـيـهـ شـهـرـ اـلـوـهـرـهـ رـفـيـهـ اـسـعـنـ قـوـلـهـ عـلـيـهـ قـوـلـهـ اـلـرـوـفـهـ
اـلـرـاـيـهـ اـلـيـاسـ وـقـلـلـهـ اـلـهـشـ اـلـيـاـسـ مـنـ اـلـبـاتـ اـلـوـلـهـ اـلـلـاـيـهـ اـلـنـيـبـ
لـاـنـ قـوـلـهـ اـلـرـحـمـاـتـ اـلـبـرـاـخـوـاـخـلـ كـاـنـهـ قـلـلـهـ اـلـهـيـهـ بـلـيـهـ اـلـمـ بـلـيـهـ اـلـكـذـ

مجيون ولعنون وهم اموات والذار الآخرة ليست بدار عمل الحيوان من
احد زهاده كالشهادة يكلع على لائشها احلا عندهن ثم فلا يسئلون
يجري او يصلوا وصيرو الى المدحى ما استطاعوا على الامر وان كانوا
قد ان فوا بهم هذه الذئباني التي هي في الواقع حقيقة اذا اتيت منهما
الآخرة اي دار الحشرات اقطع حكمها القول ونهاية النفيه خاتمه
على الاخرة قال تعالى دعنهم فما يحيى الله وفيما يحيى الله وفيما
دعوه ان يحيى الله رب العالمين ونهاية ان يكون هنالك ربيه سامي
لله لا مثيل له كلام في قوله عين رب الله عنه سنا ناصي ايه عليه وسلم
ما كتبه وذكره بشدة قصه عيسى ورجله الذي اوصى به عليه وسلم
أي خاطر اتفى كانت في جوهره وفتخوا له شحال جلوتهم كف كلها
فكيف يحيى ونليست كفالا على الله عليه وسلم كما في اياضي مهرب
وتخمسه ان تكون اخرين هاؤا وحي الله عليه عليه وسلم من اميرهم
وما كان منهن قاتل يوم رؤبة عين هنا احكام الفتاوى عباس
وأبا عبد الله ثabit دليل عد اصحاب وضموا الصبح في الاخرة عنديه
الصوت لا ذات ينفع وكهذا الاستنباط والاستحسان على غيره
من يقول من اصحابها وغيرهم ان شيع من قبلها شيع لنا وآلة اعلم
العشرين وذا ابو هريرة رحم الله عنه قوله فقر القرآن الا صدر
ذهنه فقط اجمع وكل شيء حسنة وقد قررتها وبه القرآن فلأن الآلة
بعض الشخص والآمن والآمني والآمن وابعد والآيات والآسود
بعض الذي بعض كالمعنى أن والآمن وذاته يطبق على القراءة نفسها لغفال
قراها قوله وقوله **رسيد** بالقرآن النبؤ وفما قال للآنة قصد به
اعياع من طريق القراءة وقد دل الحديث على ان الله تعالى يعطي ايا
لمن شاء غداة كان يطوع المكان طوى هذه ايات لاسبيل الى الدار
الابا لغرض الزينة **احساح** دى والضرورى ابراهيم رحمة الله عنه قوله
قضى به الكفر **احساح** حمل اى دارد عليه اللام تضي به الكفرى الشبه
لاه فيما اوكده كان في يدها واصطبانه قوشل بطرق من يحتمل
الي معنويه باطن النفسة ولذا اراده خبات شفتها ليميز له لام حقيقة

خواجه موعظي دافل ولكن في سهل من لقاها وقال غير العبر زجاجات
ما ذكر اي فلا لكن في سهل من رؤية ما ذكر من الآيات لي يوم العترة ونحو
حيث على اليقى **والد امام الشافعى** من عشي بوهري رضا الله عنه قوله
نعمته ومن كلام الارواح ادرج من كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم
قوله **تحطى** **صر** زمان كان مستعملا انتشارا في الماء دون تلاقا
معكم كان فيه اضطرابا في ذلك نزال روح ضطرب اذا كان طبل
سلفيما **وقيل** منها انها كانت محظوظا من حسنة السعي وهاي التسبيب
والقصد لغيره كاردو انه صلى الله عليه وسلم كان يصل ولقبه امير الرازير
الرجل قوله **يجعل الشعرا عالم** ابن سعيد كجهوده والاشد بالاسبوبة
بنبيه **ما على** عيسى دفع بالشكك **يقطول** بالاقبورة **الناس** **كما**
تاولوا نفس قوله اخذها **لهم** **كما** **الآباء اغلب** **لهم** **كما** **الآباء اغلب** **لهم** **كما** **الآباء اغلب**
عمل الامة لما يكتبوا للبيان **كما** **الآباء اغلب** **لهم** **كما** **الآباء اغلب**
عنه قوله **هديث** **المنظرة** **صر** **المنظرة** **الصلة** **الصلة** **الصلة** **الصلة**
عليها بالمعنى الاعراض عافية غالبة وغليانها كحر المحن بالصل للنبي
المكتبة **رواوا** **اذ عرض** **الشيم** **وفي** **الصلح** **الحادي** **وتحيز** **الحادي** **وتحيز**
الجمل **في** **نافذ** **مع** **حال** **غير** **دمش** **دنوية** **ومن** **دين** **يش** **البن**
فانه **من** **صلح** **الاغنية** **وائل** **ما حصلت** **التنمية** **العلم** **الاغنية**
يضع **في** **الصور** **من** **الظالم** **اكيسي** **لديات** **بها** **المعاي** **ولما كان** **البن** **لـ**
اهم **اكتسبت** **من** **اول** **ما يحصل** **به** **المرء** **وتحيز** **الملوك** **وتحيز** **عنه**
مثل **المنظرة** **فان** **تم** **بها** **القصيدة** **الروحة** **واسنادها** **الصلة** **الصلة** **الصلة**
عشر **من** **عذاب** **رحم** **الله** **عنه** **ما** **اقله** **ما** **اضله** **ما** **اخلا** **ما** **تراد** **فكان**
او **شتاد** **خلان** **من** **موسى** **عليه** **النذم** **وتحيز** **بها** **كلام** **الرازير** **وتحيز**
رمع **الصوت** **وتحيز** **الرازير** **الرازير** **الرازير** **الرازير** **الرازير** **الرازير**
الشام **والبرقة** **رسيد** **الحضر** **ولفت** **بر** **في** **كم** **اللام** **واسكان** **القاراء**
ومعه **هدى** **محمسا** **اصطدام** **بالكر** **رسيد** **إلى** **تعال** **به** **العي** **رسيد** **عليه**
خطبه اى مقدم آنده وكيف **والختمة** **نعم** **آنما** **الخطبة** **والماء** **المحفظ**
2 **م** **خواز** **فها** **الضم** **ولا** **سكن** **ولذلك** **الخطب** **الختمة** **فان** **يقال**

صر
صر
ط

فلا ينكر حكم الصغرى بأقل الأكبرى للجود الشفقة فالاعمال
ومثل ذلك فعله أحكام يتحققوا في حقمة الصواب فان قبل
نفيه ملائكة حكماء خادم فتحوا من وجوه أخذهما إلى زمرة
لم يخرج بالحكم وتنهما تكون قد دلفت في من خالدة الحكم
ثالثة العذابات في شرعيه أحكاماً ذات صلة بحكم آخر وجزء
خلافه السادس إذا أصغروه أو همزة تعزاه عن حكمه لكنه ياتي
بقراره على كل واحدة منه والكل هنا يابس أن يكون أولاً في قوله
وأيا المحتوى نفيه بمقدار ما يصلح باسم الله العذر الممدح من دون
وي مواسم وصل القسم هذه لضم الماء والنون والقاف وصل عن كل
الغيرين ولم يجيء الأسماء السالفة وصل من حيث غيرها ونفيه أيه
 Quincy بما إذا حذف عتهن المؤول أصل الله وإن اسباب المحن أصل العيون
كالمطلقيين ومنهم بروفة (اجرين على إصال وإراوات المذهب) بأن
بالتزم قليل وأحدث بدرا على أن من إلحاد يور علاسيج إن تقول
عقب قوله إن أصل ظاهر شالله هو كلام ينتهي بهم سبلان لا يدخل
الآيات والقرارات والرابع والعشر وهذا يبرهن زعمي الله عنه قوله
أن في الناس يعني **فض** الموج لكنها في الناس يعني عليهما
إنها كل أقوال المسلمين وإن دنس معهم بديهية ليس ينفيها بذاته وأن
بني على تحيبي كلام مبنية به سهلها لغوا عبد بدينه داعياً للمؤمنين
تصدق بفتح العلة الفتاوى تاخذن من إصال ومواشرة آياته بعد إدراك
كان الروح على سمعها تهدى ما كان في باله من الأحرى وأولاد العلام والأد
العموات من بعل واحد ولعمريات حاصل من البنوع والغاية الفضولي
من العلل التي تنشأ جهلاً بالحال دعوة الحق في المعنى معنى وإرشاد
إلى إيقاع فتنهم إلى شاشة وحسن مادهم ثم منقوصون في هذا للأصل الذي
اختلافه في نوع المسواع الذي كالمولى مدد الحديثة والواحة الحافظة المفتر
عانيا للأصل للمنتسبين بين الكل بالآباء وبنيتهم الله ويعتبر عالمين في
من لا حكم له الشفاعة في الصورة المنشورة في أعرق ما يحمله من تأثير
عني في لهم نعم شفاعة في حداها نعم وإن كانت بعثات عصام وعبد

بیان

من ادبنا ثنا الطيب والناس وجعل قرء عيى في الصور ترقى بالتأمل
بالغة والبيان أفضل خطأ العرب ولارون في الشعيب أعني عنه وهذه بكتابهم
كما فاعل في التأثير بما يطبع بهم وروي سيدا لطعام المعلم فكان اهلاً لافتضال
على الناشر لفضل المعلم على شارط المأمور على سنته ان التأثير مع المعلم جامع
بين الغاء واللغة والمعنى وبين مهوله الشامل وقد اعمه في المجمع وسرعه
المدرسة في المرجع فضرب بهم ملوك ووزراء الارواح ورسانة العقول
المنطق وفاصحة الامانة وحدها اذريجه ورثانة الارواح ورسانة العقول
والتخت اي القصيدة التي تتصل بالقصيدة والتاخت للستادنها والاضافه
الدواهي حسكل لها عطلت من النفي كشكليه عليه وسلم ما اتيت بغيرها
من النفي والدرازت حالي وبرىء لها مثلكما من الرحال ومسارعه على ان انتشاره
الاطلاق عنديم ولأنه موقعاً شاعرياً اذ اماماً يذكره اذ اماماً يذكره اذ اماماً يذكره
الاضافه اثناء في القول ابورين قوله كان في غياهب موالها مات الوفوق قبل
الصحابه الاكثر الطلاق وتقبل بش الدخان وكيف دخل الى الباب وكم يجري بمحاجي
الضباب ^٤ العابرة لغتهم والصحابه قال ابو عبد الله دري اكتشاف
ذلك الجاء وغدرها به عن بالنصر وصحتها ليس صحيه وقيل موكل
املاكه يعقوب يقول قد ملأ بابه كنهه الوض ولفظه والذين في قلبه
عن كان ربنا من مخافن عذارق كالخفيف في هل سقطنا الا ان ^٥
الله ينحو فكتل الله بين اكتاف عرش ربنا بذل عليه قوله تعالى وكأن
عن شعره على امثال امثال اهل هوى ومحني ومن امثاله يتصدى اخيه العطاء
على فجاج عليه من عنتر ناره اوله لعنده لعنده لا يرى لقوله لعنده والذئب
الذئب ولحقى وافتاز على ما اخرى علام قصصه اوله لعنده في المحاجع حين
برخصين كانوا اعدمه لكنه قيل له وكان عرشه على الماء ونزل ان قوله ما
لحد هؤلاء ومتلقيه هو اداء جاءه قيمها صولنها فهم من يرقى به في ملده من
الاماكن فان العالم المعاشر كحال ان يوجد بيه هو اداء فهم نظير قوله لكنها
يدريهم على ملائكة اجلاء من اسلوب الحكم مثل عين المكان فاجأ
عن الا سكان يعيان كان هنا كما تافق في ملائكة وعوارضاته لذلة غابة
الاطلاق ^٦ البالد بما لا تقدر الامهام ولا يدرك العقول والاذاهام عن

الآن يعيشون كن و مولانا وأخوات الروح التي تمساها نافذة تشريف
تقول بسلامة الفضل لاتك الأولى إلهي هناء رضي الله عنكم قد لدلي
أكم علاج عدوكم كل إلهي بالوزن علهم وبتفصيل الملة إياها عنهم
فلا يحيى أشارة في فضل قدر تعالك وإن كنت ربي يحيى إلهي الأول أن
تعالك علهم المؤمنين أصل من عالم الملة وكذا صاحب الملة في فضيلته
خاص بالذلة والذلة يحيى فالذين أتوا على علهم الطلاقاً تاروا لذلة
خنزير الهرة وستدلهم أهل السيدة ففضيلات الباينية على الملكة التي في
فالملك أباً يحيى في رحمة الله عنه قوله **د** والباقي **هـ** سمي الحساب لروايات
البلدة في الروايات التي أصلها يحيى للصلة وأحاديث تلانيا وفتشتها بما يحيى
الليلة روايات وكل بالكتل والرقم المثل كل جماعة وجمع العدد وقيل النفع
اسم سمعاء الدانتل والملفوظ المشتمل من الاستمرار كل يوم في نساعتي
خطفان لأن سمع على الاربع وهي حلقة للأحداد كل يوم الملفوف وركبة
وديلهم اي ارسلم تعال ادلست الدليل ولديها ادار السلاسل بالبرقة
فهي عاصمة قدرة وسلطانة امام استمرار على حفظ ومن قوله تعالى
رسولنا عليه السلام وأما تدركه من فن فقل لها الأولى والأخيرة وما لا يحيى
الذي يحيى كل شيء ومحبجم من اعلم الى الوجه والخلف الذي يحيى كل
شيء كل من عليه اوان وسبيق وحدة ديدن اصحاب الامر وما سلطانه
من قوله **ف** اظهاره وبالباطق **فـ** الارهقي تعال لفظه متطلعين ذدا
عنه وظهرت على اسطع اداً على امام كل الله المعني **فـ** اهل الذوق
والاعلى فشتذر فندة الملنات مع القلبية والاسيلاء اذ ليس لهم فرق
احرى منه وبالباطق والذى لا يحيى ولا يحيى دهـ والكلاف **هـ**
على المتصدري عه مفتسي على عرش استوار مثل ما وصف نفسه
هذه كاذبة وهو سماة زلدية استوار عليه ونفعه على التوالي بنهاية
الباب البدقي لم يحيى الله من هنا أنا والملائكة ولعله كالمربي
استوى من قوى من عده انه تعالى لما ارسل عن تاره كاسب
ان يتصادم بخلاف اتفاقه يكتبه على ثابره ومنها ما لا يجيئ لا يكره
فيه الراجح والراجحة اساساً او بدر رحمة عند قوله وفيه كان لا بد من

قوله سجانان المتنزه عنياً بآية الله تعالى عن الاستثناء بعد عذر
وذكره ملأه على وقوله له لكننا لازم قدها بذاته ودخلت في جنوان ومثل
البيته لما ملأها الشارة وذهب قال معنى الاشارة اي اشارها بما هي عليه
هذه الحسنة وهي لحسنة اصحابه للاظهار ولو صحة في الكتك حلها في
الاشارة قوله يطهيره اي انه يغفر عن حمل وعظة وكان ملوك ما
اضبط الى الملك بالواكف اغافلوك عن القوة ما فيه وغفر عن اهل الخطأ هنا
الكلام اذا اجري على ما ذكره كان فيه من القافية والفتحة في السجدة
وذلك عن صفاتي من فضلياتي لساي الارادة هنا تتفق هذه القصيدة والرسالة
على هذه الحسنة كما نص عليه كلام تقرير ازيده ثقير عظمة الله تعالى في نعم
وادعائهم الشامل من حيث بدء ووصيده اذ كان اعني بالخطأ في الاعمال بغير
ما ذكر من الكلمات وقررها الفضل والتشيبة من عظمته الله وجلاله
ليس السلام وكان من تكون ذكر ذلك لا يجعل شيئاً في ما ملأه دونه الرابع
فكان صاحب زرارة قوله فاصفح اي ارتعد من هذه مسامع قبله
ربيل على حقيقة رؤبة الله تعالى في زرارة فاغدا بها فاغدا وكانت مستحبة مما
شان الفتوح صلى الله عليه وسلم السادس من جلسات رضي الله عنهما
قوله من ذيوم حلقه **ط** منه هنا خارج بخوب ومحظى فاذئن كلاده
وصفا حال من اسرافيل لا من ضمير المتصوب ومن ذيوم طرق لاصفا
وليس بمعنى المفتي لاسخليق اسرا في قليل فديه من اول من حمله
فاط المراكبي اتفقا ان ذر وذر من ذرا فما يدخلن اسلواه الريان
هم قالوا ان ازيد ايند الرائان الملا في الذرى انتهاءه ات فيذكون ان
للابتهاج فهو هاربا شده مذريون اونمسد لذا اي انتهى او ورد من
ايند او يمر من ائمه اخوه مارليس يعني في اول قال به بعض لان المفهوم
منها فان القيمة في منه معتبرة است في آخر ما مقصودوا به ابتدا اوسا
في ابتدأها السابغ جابر رضي الله عنه قوله لا احصل مثلك ان تكون
نفي لا يدخل على اذ تكون لذا القول يقتصر باجلة الاستثناء المعاذهم
ووطبع على قائله قلت له ن اي الاستثناء في الكلمة التي خلقتها تغلبي لا
وكلت حفظه على احمد فتحت بيده من روحى وسأتم ما اراده من تكون بغير

عذر عن الاستفهام لغافر طلاق أو إلبي الأشياء وأجبت بقوله آدم
إي المولى كان ذكي بدقائقه لم ينط بلكم أعلمكم لكن شياطينكم لأن
شياطينكم أشر علىه الحص اكتفى في قوله تعالى في الأسلamas بدل
من دنسوا ولأبيه فهذا دليل يقين عقولنا بالرسول عليه السلام ولأنه
إن الرسول من الإيمان من حج العمر الكبار الذين عذلوا وإي عذر لهم
من ينزل عليه دايم كلامي أصل رحوي شرعيه من قبله وقوله قاء
بم كالعدد **د** فالـ **د** الشيء وفاته إذا أدرك كل قوله **ج** أغضاها
إي بحقين تبرير ووصل الكلمة من حجومها مجده ومواجعها
لغافر من الغفران واستحصل الكلمات وأصل الكلمة
من حجومها وبخاتي في موضع الشفاعة والاحتاجة به مثل العرب أيام من
وقى منصور على المصعد كطراوة قافية كما استعراضت من موضع المصدر
الناس ابن عباس رضي الله عنهما قوله إله آياته على ابخار استثنى
ونعم الحق قوله ليس بآخر لها بعية فإنه تعالى لما قال أنا نادى قنوات
من بعدل ذاتهم الشامي في عند زبول الواحة التورى عليه لم يزق
لواحة بالزجاج مبني على فيه عصاناً سفراً قال بيسما خلفوني من بعد
عمل أسر طبلة إلى الواحة واخذ برأس أخيه إلى ما **ب**
فتبايل سيد المسلمين صلى الله عليه وسلم العصدا الأول إلى هرثة
على للسعنة في لرق باقات نهر القول كل طبعه قبورني وقت
قيل معي في قلالي يقين استماره وعاليها من مصدر قررت وحمل
كل المروقات وأهله ويتل العرق بما في سنته قبل زريقون وقليلها
قوله **خ** حتى لكت غاره قوله مت والمزاد بأبحث لنذهب **خ** صلاة **أ**
باباً فتناقنا نحو ظهيرة السبت الري وجدها يدعى سنتك أو ومن
سباب ولها حصل من كلام من قرني ثم قرني من سبي فلما جاءت قه
فقرن للنون تبقي **غ** فلما قه سيل اترق من الأركان إلى الأرباب إلى **أ**
فالترقب لكانت قوله خدا لا فضل فالكل والأحسن فألا بجعل وفتحه
تاعي فاري جرات رجزاً على الملامات ذكرنا على أن الطواف الصافات
ذفات أفضل والزاجرات أضلال وكم عدناه اشتدا برؤسكم من

تمون كلاب في مكة حقا قيشالانه ق شهار جهم ولكنها في لدسى
النضر كرم الباشيلى قوشالانم تعرشو الملاك بوهربرة رفعت الله
عن اغفالنا سيد ولاده قال اهوى المسند هو الذى يهوق قوه
ايجروا فالغير هوا الذي يزعج اليف في الجواب وآشدا يدعون
امون ودخل عنهم سكار فهم وبدهن عنهم والتفيد يوم العيد منه
شكى الله عليه وسلم يستدمنه الشياطين الاتية مما اشرفت لهم يوم العيد
مودة بلا منازع ولا ينفع خلاف ذلك ينافى ما عذر عذاب مولى الظفار
رعن عمالى لكت بموهوب من موعي قوله تعالى على المدى لعزم الله الوا
لقولها روح الى الله لم قبل ذلك تكون كانت في الميادين بعد ذلك لا يذكر اول من
ضاق بها جحشا فنطعه كل ذلك في الآخرة ونراكمت دليل على فضله
شكى الله عليه وسلم على كل اخلال الا متذهب اهل السنة ان الاول من
من الملاك ووصى الله عليه وسلم قال له قبل ان يعلمكم سيد ولاده قاتل
قال ادأتو اصحابي الراشت الملاكي ثم معن تعظيل وردى الى صغير
المضلل والزاج انا اخى عز تعظيل وردى الى المضلل والشهى اخى
الذى يخص بالمعصى في نفس الساقعة كذا صلبه طاما الصافى
محبها من وفضلا من انجذب بغير زدن اعماد العقىيل فعد قال الله يعما
ملوك الرسل وفضلا من ايمانه على تعظيل الرابع واحكام الاسى ربى عليه عبد
قوله بل امرت به متعلى باسمت وبالى للستة مدحت الشخص
الذى سبيك امرت بان لا افتح شفتيك لا يامى اخيه جوزيان تكون متصالحة
وان لا افتح ملائكة عقوبة العبرى وادي ابريز بان لا افتح شفتيك النساء
كى ركما الله عنده قيل الاول منتعه ابنة خط اي انسان المصابة
في امسيت بـ حوالتكه وكل على ابدا وشارع لا اخذه لفتح درجات
ناس فهاو بناه ماصدقت مصدرة و هناكنا به عن اذ ملئ
عليه اكتير الينا اية السابع او هريرة روى الله عنه قوله على مثال
الاتي وهذا من الشبشبى العتلى شهد الاتيها وغايتها واعذوه من العذاب
وارثاتهم الناس اى كما رم الاخلاق يغضى ستد بناته واحسناته
لكن ترى منه ما يصلاحه وما يائى خاله من اللهم يبعث بيننا لسد

قوله فارجوان تكون يوماً أكثر ثم يتعاقبها اليوم السابعة جابر رضي الله عنه قوله معرف بالمعنى **العنبر** وعطر وعطر وعطر وعطر وعطر الله تعالى في طقوس احياء ابن مصلى الله عليه وسلم الحفظ منه فما كان به وفيه مسيرة شهرها فما في وعدها فهو عبود موجعات الارض حسينا حسان اداء اهل الكتاب بحسب اصله الا خصم وكثيرون وابن اس تعالى هذه الامة الصالحة حيث كان انشقاصاً عليهم وينتشر في كل من مع المواريث الحام والمتربة والمكان **العنبر** قوله طهور اراده التسمى الى ابر قوله واعطى الشفاعة ابي القاسم العمر الذي يحيط بالليل والنهار وانه يحيط بالليل والنهار من اجل ما ذكر في علم المطاف ادا استقر في المطر اشد من سفين في الجبل اذ لا يحيط في المطر فاما نهار وحانة فلا يحيط من شرق وغرب الجم فعافية الجنسيته من الجم فمحج من واحد واشان على اختلاف ذلك اعني اثنان او ثلاثة الماء او هرمه ومحاس عنه قوله ففي ذلك اثنان او اثنان وسبعين حجر وتحديث جابر ليس فيهم هنا باختلاف تعداد فما باختلاف ذلك مان يتعقق في حدوث المحن من تناقض اذ انه اعطيها ثبات يزيد له السلاسة فاجعله استدرايتك قوله اعطيت جماعة **العنبر** ميل يعني العوان جامعاً سحراً وتعالى يحيط بما في كل شيء في افلاطونيس وفصيل بجانب الكلام في شيئاً من المعنى فما تكلم العاليم اكثروه من سفين كثروا من الملحان ونفاعاته الكلام قوله الى الكلام كان كما كان بخودان تكون مصدرها اي ارسلت ارسلاً عادهم حيث تم لانها اذا اسلتم فعدت فكتبت النتيجة منها احد من وان تكون حالاً انا من الفاعل والاثاء على هذا المتن دكتار ابراهيم والعاذ على مسامي المجرى وابي الجوزي قيل هنا اكيد يثبت اذ كان يحيط به على اثر مصلى الله عليه وسلم مخصوص من عند الله تعالى بالفضائل المست لكن لا يدل بمفهومه على حصر فضائله في ان له فضائل غير مخصوص وقوله حتم في النبأ اي اعني بباب الوجه وقطع طرق الرسالة وستواتي سفينه انس عن الرسل واظهرها الدعم بعد صحح الحكمة وكل الدين كافل تعالى اليوم الملاك لكم وحكمكم على الملايين

الملوك امام الكاف في مذكر هناءه للساقات وكذا في قوله ولأنه
حقوق باب المثابة من بخت حد رجاه المسنون وغضاره طلاق سنة
لأنه يفضل اسنه قال بكلب بظاهرة القول عطلا الفلفل وقد يدل على اسنانه
الاسواق اكعوبيات سرت لا يخفى صوت على الناس سمعه
ولا يكتفى صباحاً علمنا لغة السوق لدنا تأثر بين حبايبه ورافق به قوله
الملة نوحياً **شريداً** بهمة ارهام قهقهافارعجت له أيام العذبة فرب
ونضحت وفقرت وبذلك ما ان اذلك حقه ابرأ رسول فاتحها
وقوله باش قولوا لصعلقة يقوله ربكم فان قلت قوله اهل صعيد
الشورة يضرع صفت لغة القرآن فمعنى انى كون المذكورات كما ذكر
لغة القرآن بذلك اجل اما تلقى بالباب التي اشارنا اليها في الاخبار في
وعجزنا للامرين فاعتصموا بما ذكرنا في الامرين رسول الله صلى الله عليه وسلم
ابا زيد ويزم ويعظم اشكناز والكلمة قوله سنت المذكرة في قوله ذلك
يعقوب ويعزف عن قلبه تعال ولون مظاولة اثنين الى قوله ان انتاليت
الموكبين وقوله ولا اصحاب لغة السوان **يقوله تعالى** وسمى محمد ربك
ولكن من اصحاب ابي دم على المقصوح والتحريف واحصل على شد من
الذريخ مسامحة تصعيب فارق في البروج طلاق على ملوك الاسفل بغرضها
ومن طلاق على الله علوك ما واجع اليها الون من النازحين ولكن
اوحي اني الون من اصحاب حقوله والجان في الاسواق من باب قوله
تعالي الا شفاعة يطاع اذا مولى خلق ابراهيم بني سحاب ووجه وفتحهما مما
و معاشر اهتماده قوله بدعوه بالستنة السبعة قوله تعالى الاستئذنة
والاستئذنة ادفع بالتي هي احسن وقوله حق قلم بالله العوجاج قوله
تعالي الا شفاعة يطاع اذا اطلق الدار طلاق اياتي ابراهيم بني اسرائيل
وانني الشير فان قلت **كما يصح** من قوله بفتحها اعنديها وبين قوى
على وفانت بفتحها لم يعن عن مثلاهم فلت دل امراها الفاعل على المعني
حرفاً لتفيق على اذن الكلام اذا اطلع ذلك المدعى عليه لزمه منه طلاق امان
الفعم منه من بدعي استسلامه باطلاهية فعنده انت لست مستنزل فيه
بالذى تشهد الى صفات سنتي ماذا ئذنتمي باذنكم تدعى الى هنا بفتح

جَبَابُ الْأَرْدَتْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنِّي سَأَلْتُ اللَّهَ مُؤْمِنًا
فَاعْطَاهُ فِي الْأَئِمَّةِ وَحْدَهُ سَأَلْتُهُ أَنِّي لَيَقْتَلُ أَعْنَى بِمِسْنَفِي طَعَاطِي
وَسَأَلْتُهُ أَنِّي لَأَسْلِطُ عَلَيْمَ عَدَا مِنْ زَمِنِي فَعَطَاهُ مِنْهُ وَسَأَلْتُهُ أَنِّي لَأَنْتَ
لَكُمْ بِالْأَعْيُنِ فَعَطَاهُمْ أَعْمَلَ أَنِّي مَدْعُولٌ لَمَّا خَذَلْتَنِي مِنْهُمْ
وَصَلَطَتِ الْأَنْفَاصُ الْمُلْعَنُ فَعَوَّدَهُمْ عَادِنَةً فِي الْأَقْلَمِ فَعَمِلَ كَمَا
قَالَ أَنْ ضَلَّلَ الشَّيْءَ لَعْنَاتٍ فَكَانَ لَكَ الْأَيْمَانُ أَوَّلَ مَمْلُوكٍ لِكُونَكَ لَكَ الْأَيْمَانُ فَهُنَّا
مِنْ قَيْلٍ مَّا نَظَرْتُ أَنَّهُمْ يَوْمَ الْأَيْمَانِ كَاتِلُ تَعَانِيَةٍ حَمْكَ خَطَا دَهْ
جَوْهُ اللَّهِ مَلِيشَاءُ وَبَتْ كَاتِلُ الْفَضَاءِ الْبَرِيمِ فَهُوَ عَانِيَةُ عَادِنَةِ شَخَانَ
لَمَّا أَزَلَ مِنْ خَيْرِهِنَّ أَعْلَمَ بَعْنَلَهُ فَوْهُ لِلْوَعْنَوْنَ فَانْدَعَ عَلَيْهِ الْأَنْفَاصُ
لَمْ يَسْتَرْهُ كَالَّا وَلَا سُوقَ عَلَى الْمُشْنَعِ عَلَيْهِ وَلَا الْمُقْنَعَ لِهِ لَا هُنْ مِنْ عَلَمَ يَكَانُ
وَقَاتَلُوكُنْ وَخَلَفَ عَلَوْهُ مُسْكِنَ طَلَطَلَهُ وَهَنَامَ مُقْبَلَ مَلَا سَطْرَهُ عَلَيْهِ
لَحُورُ وَالْأَيْمَانُ قَاتَلَ تَعَانِيَةَ لَمَّا نَظَرْتَهُ كَوَلَ وَقَالَ الْبَنِيَّ كَلِيلُ اللَّهِ عَلَيْهِ سَمْ
لَمَرْدَلَ لَعْنَهُهُ كَلَابُ لَكَلَهُ فَقَوْهُ لِهِ كَلَابُ عَلِيهِ وَسَلَمَلَ اَذْفَقَتِنَ قَضَاهُ
لَقَارِدُهُنَّ مِنْ الْقَشْلِيَّةِ لَقَارِدُهُنَّ لَكَلَهُ وَقَدَنَ الْأَيْمَانُ شَمَسَهُ
لِلْعَنَّ الْأَرْدَتْ مُشَلَّهُنَّ الْمَلِكُ شَعَرَسَدَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَقَلَ الْمَجِنَ لَغُرَقَ
رَادِيَهُ وَاللَّهُ عَلَى الْأَرْقَيِ الْعَالَمِ كَأَعْلَمَ تَعَالِيَ تَعَالِيَ تَعَالِيَ تَعَالِيَ تَعَالِيَ
وَالْفَمِيَّةُ لَأَطْلَانَهُهُ عَادِلَيِ الْمَسَدَّلُ وَلَرِ عَشَ عَطَاءَ دَرِيَّهُهُ عَنْهُ
قَرَهُ أَجَلُ بُوْحَرُتْ وَصَدَرَ بِهِ أَجَرَ خَطَّهُنَّ تَعَوْلَنَ قَاتَلَ قَاتَلَ زَيْدَ
أَجَلَ وَذَعَمَ بَعْنَجَارَدَهُنَّ قَوَعَهُ بَعْنَالِ الْأَسْفَهَانَ كَأَلَّا إِعْلَيَتْ جَاهَوْكَاهَا
لَلَّهُ عَلَى تَأْوِيلِ فَرَأَيَ الْمُؤْزَرَهُ هَلَ وَجَدَتْ صَفَرَتْ رَسُولَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
عَلِيهِ سَمَنْ فَلَهُوا بَخِرَتْ كَاتِلَ أَجَلَ قَوَلَهُ أَنَّ اَسْلَانَ شَاهَكَاهُ كَاهِدَهُ
مِنَ الْكَا فَاوِنَ الْقَاعِدَلِيَّ أَعْدَتْهُ أَعْدَتَهُنَّ شَاهَ حَلَلَهُ كَاهِدَهُ
إِيْهُمْ كَاهِدَهُنَّ كَاهِدَهُنَّ شَهَادَهُنَّ كَاهِدَهُنَّ كَاهِدَهُنَّ كَاهِدَهُنَّ
بَيْقَلَ قَوَلَهُ شَاهَدَهُنَّ كَاهِدَهُنَّ كَاهِدَهُنَّ كَاهِدَهُنَّ كَاهِدَهُنَّ كَاهِدَهُنَّ
وَمَوْلَهُ الْمَوْبُ بَخَصَنَتْهُنَّ سَعَنَهُنَّ الْمَشَطَنَ اوَغَنَ سَعَقَهُنَّ الْعَيْمَ
كَاهِدَهُنَّ سَوَاهِيَنَ لَأَنَّ عَلِمَنَ لَأَقْرَبَهُنَّ لَأَكْبَتَهُنَّ قَوَلَهُ أَيَّهُ بَيْنَهُنَّ كَاهِدَهُنَّ
لَأَنَّ كَوَنَهُ آيَهُ كَاهِدَهُنَّ كَاهِدَهُنَّ لَيَانَ صَمَنَهُنَّ مَانَ كَاهِدَهُنَّ بَوَحَانَ الْأَفَانَ

سيب ماسع طبنا من الكراية رسول الله صلى الله عليه وسلم بحقه
حالاً ولأنه هنا القرآن على يده من العرش عظيم كما نحن حقن شأنه
إن هنا الامر اعظم الشان لاله ابن موسى رضي الله عنهما من احدي القوين
او لودين الشرف ومرفق بن موسى رضي الله عنهما من احدي القوين
اعطى الله البكت على ما يلزم تقطيعه وتحذيفه او اوب بذلك عن عرض
لأنه نسأله واراد منه اعلى واشرف ومن سلطاناً في انت دليل الله
رسم نقول انا ميز عبد الله ومصدق هذا الناول مادوي المخاري
عن في سيف الدين حسنه ما هرقل خطم الورم عن نسنه صدر الله عليه
رسمه فصال هو فصل في سبب فصال هرقل قال عن نفسه ذكرت
انه ذكره ذكره ولذلك الرسل سمعت في قولي الراوي لكيه حمل
النبي طرقاً ليبعث واتي في غير عرب في ذلك شئ قوله حمل قال
بعد قوله حمل ففيه اشارة الى تلك لغات اسا لغاتهم
افرب وله اشباع والقشلة والماء والبلدان في الحد والصلة بشب
بعض القبار والقصدة مع الماء والهدا مع المطبون والباطن بمح
اللغا وله الخد معها القبار والهدا مع المطبون والباطن بمح
بطره هاش خز والبابس فصله وسمى الشهور ان انتقال
اللunar منها قوله خلق ابا الملائكة والنسلن كلهم في خبر
اعي الاسم حمل وفتن العرب والجهم على غيره في خبر مائة
العرب وهم حملة نافضلاهم ونظفه عليه مائة ساققدا القول
خير احلك نفثا حيث حلقتها نسا اسراره حملة المرسى ثم دارت بالله
لوجهني نفطت ذلك الماء مطوف جيم حرف وختاجناني وخدم
بيضا حيث لعلني من طيب ان ذلتني في صلب عذر الله
بانسحاق من اشرف القبار والطبون فانا افضل خلق الله تعالى في كرم
علم الخامس ابو هريرة رعي الله عنه قوله وآدم بين الروح والجسد
جا با قومه متى وحيث اي وحيث هذه الحال نعامل الحال واما ماجها
كذلك انس اوتوا اليها بضم قل لهم وآدم لم يدخلها افضل مطلع
جهد اذا ثالعا معد المعرف ما صدر القاء عليه احداثه وهو اقرب اصله

من حكمه تكون المهم الخصم اسماً فما يذكر في المهم خصم من حكمه
عليه الدام اجمعين على حفظه لارض في حين يحيط بهم وسائل معرفة الحقيقة عن
ذلك فتعمق الطلاقة في الدليل على معرفة الشيء فانشد ديفيد عن موات
الشيء عبديه ونسمه في حسن تلك الافعال التي يحيط بها حكمه
الغير يخواص عن الدليل والدليل الذي يحيط بهم والذى يعنى
من ان اعلم بالدلائل وجوج الفتوحات وبروتوكول الملة
الذى يحيط بهم سلم الدليل عن هذه الافتراضات لم يكن بما يحمل بياناً في متى
لهم واندلساً في متى ترسلاً اصلهم عليه وسلم على التحقيقية كذا في الجليل به
من ان اول ثم ذلك كما واعياً بل زعم جبار سعده عذراً في تبيين ما يحيط به
جدر من مكالمات اللافحة قاله صاحب الهدى عدو سعد ايجاباً عما اكرمه الله
حالى به من المفضل والسدود تحدى باتفاقه الله تعالى عنه ما علاماً
متنه لكون اعانت به عدو حسبيه ووجهها وخطتها تقويه والغواي
من هذه الفضيلة التي يلعنها كرامته من انه تعامل ائمته من قبل الشبيه
بابغضه بوقت قيل فيهم في ان اتخذه بالمرأة والابنة واليسكنا الاصح
فيش ويعده اغداداً بالحدوث عن التبرع ويشعره على دوسي الحملة الوربة
فتح الباب موضع الشفاعة اقول نحن هنا لا نعبر عن الشفاعة او البراءة
لقد عذر رسول اصحابه ودخل العزل تكون لهم لغاية يوم الممات حفته
رسى لقاء اجدوه عليه كلام الشفاعة تورى شفاعة حيث قال لاعقام من مقامات
شاد الله الصالحين ادعوه عن من مقام احمد ودونه ينتق شارف الاما
لنا كان بين سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم احمد بذلك في الدنيا
الآخرة اعطيتني لقاء احمد ما وافق في الواقع والذين والآخرين والاله الاشاره
قوله صلى الله عليه وسلم آدم من دومنت لوابه والذين للحق فتح
كتابه وافتتح اسمه من احمد قبل مداراً حد وامر يوم القيمة المقام الامر
وضع عليه ذلك المقام من اطم دمام سمع على احمد قبله لافعل على
احمد بعده وافتتحه من افضل المواقف اذ افتتح استاذة الافت
الذين لم يقدر له انتقامه على احمد بفتحه بهذا المقت طفال استاذ احمد وافتتحه
اسد اسوان والشبل واسه اسود اسود اسوان وافتتحه وفاجز في يوم

أي ان كلّاً واحداً حارها فاصفاً قلوبه تعالي ورأوا أن ماله الارزعن
شيخ اقليم المسابع عتر جابر رضي الله عنه عن سيد مکالم الأخلاق
مومنا ضافه اقتضاها في الموصوف لفظهم حد فطنة واحلاق ثاب ولا
قوله حاسن الخطأ **كلّيتوس** في تامير قانون يوسف بمعنى قال
وابن شاهنها من كل دفع كرم ومقام كرم وان القرآن كرم واذا صدر له
تعالى به فهو اسم لاحسانه واعلام المقطوعة فإذا اصفرت النساء **فخر**
اسم للأخلاق والانعام الجودة التي يظهرون منها لا يقال لهم كرم حتى يظهر
ذلك من قائل بعض اهل الكتاب كما يكره الالان اعنيه فدقائق خلاصات
الصيغة وكثيرها والرثى افضل الالان الحاسن اكبر من اى كلام ومني
هذا اكيدت وحيث اي هريرة مثل ومشل الابيا اي قوله انا سعدت
وضع البسمة بالشنبان في معنى اقام الناقص انا سعدت كرم ربنا الله
عنه قوله ملوك بالاسمام **اناد الملاك هننا البتوء ولدين** فان ذلك كون
باثلام اغلب الالاف بخجع الالاف لغوة ويسيله ملائقي ماء وريبي
مائه وفقبلها من العروق يحيطها من كل جانب صرحاً بخلاف ما كان عليه
الاسلام وخلقاً استمعط بحسب احالة الشاش اصلها على المسابع الباردة اراك
نفسك ايها دوال والعلق الشسبسي لله عذول في اللهم فك كل زلة في كل زلزل
لما يشير باعتباره بالتفصي **ذرا**
من اتفى اي اذن لوانه لسكنى والله تعالى عليه لاذن اهضم المايمون لسوئي
قد وفوقه عذر كل سرف اي يكترون الله عده على موضع عال عجب العظيم الله
عليه مدبره لما دشنوه معها عياب حلقوه وسرعوا بالخش
مج براج اي اتم يخفون في اقواف الصعلق بطلع الشمس وغروبها ولو كانوا
سابقون ذلك وينظرون سهل السرسرواوايفت الصعلق كيلا ينفو
عهم اصلقون في وضعاً يغول شاباً نزد علماً اغنمها بشدوان الاذن
عاصفها فهم من السنة الى الستة واشتقدت سفند السراويل والمراد
بالفنون **س** سرتوراً ثم ويجوز ان تكون على بعثي اي اذن ازرم المانع
سوقهم قل وضفادع ماج لفظها تغير لونها في الليل الى الصلوة لان من
لسان اذان ايسان اشياء ملحوظة او ملهم شابة فذال شفعتهن ساق اكيد

ولقد صدق اسوعه قوله ولذلك نسبته الى يوم من يوم الدرك ان الارض ثرا
عيادي الصالحةون وحقن في لمجده صلى الله عليه وسلم ففي الحجرة وفي قوله ذريت
في الاخر نادت مثاراتي او مغایرها فاصسلم ملائكي شار وخفى مهاجي
فامسد الله للتفيق ظاهر اصراره ينفي ان يكون الشيء ويربيه ان
تعرب الناس لاستقرار الحسن وكأنه ينبع عدوه ودز من اولاد الحسن البهيج
من ارسلان كان اما حاصل من العمل والصفة مصدر صدف ولكن
بفتح الايمان وهذا تجفنا سقطة الايمان من طريق الاتصال بدم تأول
رسائله على اسلامه وسل المقلدين جسمها الشامي وقد دعوه لاستدعاءه
قوله حتى استنقذت هي عانه للعم اي كفندت بفتح العلم حتى يلهم
عمرك غائبته التي هي المعنون قوله ومن ثم اي غلبته فالوزن ينشئ
على اي سباق افالا المؤذن على من حفظ ذلك الكتب وفيها الالمة
كاغتفقون في عمره كون النبوة على الله عليه وسلم صارقا الى اطهار جحود
العادات بهذا الحيف بذلك النبي صلى الله عليه وسلم ينفي في عمره كونه
بنانيا امثال هذه احوالات البالش ارجعها الى حمله عن قوله
على الحجاج وجب عن به قله تعالى فضل لزيد واعروم وجده في
الاخذيث رحوب الغني عليه وصل الله عليه وسلم الاخذ هنا اخذ
بـ اسباء البنو وفي المدعى عليه وسلم وسماته ذكرها يوم من
الغزوة المأكولة كما في الماحي في شرح الترمذى عن اعضم ان لله عز
القسام والتفريق له عليه وسلم اقسام اقسام اقسام ذكره على الفضل
بعضا وستين قال ابن الجوزي في الوفاء ذكرها احسن بن اغليس
الغزوي ان نسبتها كلها على الله عليه وسلم اثنين وعشرين مائة حمد لها
وتحرج قبل عيام من فعل من الحمد والحمد والحمد والحمد فلذا
احدها اذا اشت على ملليل خصائص ما دعا ما دعا وخصائصه فرقا ويفعل هنالك
محمد فاما في ايتها زهر ذلك وكمالت فما كانت فهم يهدى
الاعظم بفتح بعض الملاوك الى الملاحدة فزع اصحاب الملاحدة الى ذلك وكانت
فيه احتمال المعرفة وهذا البنا اتي بالليل على بفتح المذهبية كما تقول في المقدمة
مقدمة المقدم وقيل هنا البنا الكثي في فتح الملايد فهو من اداء

وكان الحسين علسا في اكون كثارة عن المفاصع والاجات كالجواز
كتابه عن الكبير والختل وخصوصا ملاظها فاي يتصور الماء الماء التي على
اطرافها وسمعتها ما في لوضوعها من ملادي في حفظ الماء في يوزون
موذج في مفاصع عاليه كما لما تغير لها وفقه صفة الماء شمسه ونم
لـ اجات تسبب معا هدم النفس الماء فالشيطان نصف الماء
والجواز في اعداء المتبرع بالجواز ففتح الماء الشيء يدايا كل
واحد منه مابعه ان يكون وبه ارضيه باهيل اخذ كوسها الصفة يكون
مشبهها وشبها به كونه الماء فوجها الماء في اذى صوت هن في السبع
والسبعين وفراه القرآن ادراك الماء الماء عسوس عيد الله قوله وعليه
بن حمود دفن حصنها مواكيبه في التورتة اي كثورة في القراءة منه فمعنى
علمه وسلم وكت وكت وعيسي يوم دفن معه وابره ولد معاصره فـ
ابعدت حدائق القصول الساقية الاول ابره عبا من دخوا من عهاده تعالى في
يقل لهم في الله من دونه فهم المفضل من صواب المظاوا وغلطه لا خطأه
أهل المسألة ورَبَّنَا لابي ابي زهير وحمله لا لافق ورسينا الاعدال الشديد
عليه اقطعوا راكن راكن راكن وجعلوا راكن لهم امن تقبلا الى ما شاءوا كفول
وحصلوا على سبب الحسنة فساقه لهم وتصفيوا شاهد ومن ملطفه في الخطاب
صلى الله عليه وسلم وكم ما صدر لوا يصدر من ملطفه في حفل في ملة عاص
للقرون والصغار وللناس والهدايات الاصوات المنسجمة وازل السكرة في طلاق
المبین انظر المفارقات بين هذا والعدد الاول وبعد ما اعنيها فاضل
الابناء وفان الآية دلت على ان تكونهم للذمم خلصون وموصلون
عليه وسلم من على كافر الناس ولا ادب اباب اقارب اهل اسراره اذ ينبعوا الى انتقام
الخلق الى اصطدام المفسدة وخارج اناس من اطلبوا الى اسود ونحوه
الاصنام الى عيادة الملك الاعلام فكل من كان في هذا الامر اشرافا كان يفضل
وافضل وكان له صلمته الفضي المعلم وحارب السبق اذ من عصيها
يقوم دفعه وعما دفعه زمان بل دينه انشروا فشاروا الارض وعقارها
ووصلها في كل مكان فراسوا مشارفه على كل ارض حرب زمان زمان اهل اسرار عاص
شرف وعزها عز ما ذر سارق لمح بارق في افضل بحثا نبره ساقها

اعلنت بذلك من هناء خارجي وجد راس مستقول من الصفة عل مسيل النهاية
انه سكك حده واما اخذ فاصفل من اكتافه غطى سلسلة للابادة قال ابي جعفر
لـ الوفاق ابن تقييده ومن علمت عن ميما صلوا الله عليه وسلم ابراهيم بن سليم
تملا احرن باسم ضبلينه الله تعالى على هذا المكان فضل بجزي مدح خليل الله
قبل مسأله ولداته انها على سعادته اكتفت المتقدمة وبشره اليه الله تعالى
الاسم مستتر كافه شاعت الفتن وقعت الشبهه الانساقوف زمه
وישشهر الكتاب بغير سموا ولا دين بذلك والـ **والـ** قال عولاده
يحيى الله به الكفر انه صلى الله عليه وسلم اوثق الدنيا مقطبة بضاله لغير
تفاني المجهول الله عالم وسلام **والـ** قريرا ساطع حق عين الكفر عن قل عورت
اخط عجل ومحى باللعنات اسامي الخ خيانة زياده الظهور بالجنة
والعلبة كما قال تناقل قلبي الدين كفر وان ينتبه وايفنط ما قد سلف و
الـ احسانه اى سخاوان الناس قوله صلى الله عليه وسلم انا اعلم **والـ**
شيب الـ **الـ** رفع **ـ** وون قله حشا نناس على قديم اي على ارى وارى
بيوف وليس بدربي بي اقول موسى الانسان الجباري لانه سمح
اناس لان انساس مخترط نام خضر شهنه في فنونه صوت شفاعة معها
قصبيت اي جست وناناحت ضاشه لما يامن الذي اصي
وـ **الـ** احاديوب والـ **الـ** كوب والـ **الـ** قات **ـ** قال اى الاعالي الطاقات
والـ **الـ** عقوب الذي خلفه في المير من كان قبله ومن عرف ازيل يقول
لـ **ولـ** والـ **الـ** مشفى **ـ** مجعل مطلع صيغة انتقال المري الى الذهاب قال في
عليه اي ذهب به مكان المجرى ما خلا الابنها وذا فاق في فلاحه يعلم فعنى
المجرى والـ **الـ** اقبال وحالاته العابها علم السلام وهي المعرفة المترتب
للبنيين وكل شيء سمع شاش تقدما **ـ** مقال مونتفقا الوثفلان اي تهم
قال تناقل نعمتنا على اذاريم برسينا وحيث قافية ابيت بابالله كلها كلها
لـ **الـ** اكلات وسمع **ـ** افلاطا نظر الوجه هذا احدا الوجين **ـ** توسيع البني على
الله عده وسلم المقرب **ـ** اووجه الآخرين **ـ** بكتل المفترى نفع افلاطا **ـ** مكتوب **ـ** حفظ
من اتفق **ـ** والـ **الـ** اقرى **ـ** والـ **الـ** اضفت **ـ** والـ **الـ** الفرقان **ـ** والـ **الـ** الطرف **ـ** كما ترسى المفترى
اي حكمه وفصله **ـ** والـ **الـ** اوصي الـ **الـ** احسن **ـ** ماذ فتحه **ـ** والـ **الـ** رحمة **ـ** قال شافعي

رخامة الشعور وختام حكم القرآن على كل أللله عليه وسلم خاتم
النبيت آن آخر في البعثة إلى الحق في أن كافية الفضائل أولى بالذكر
في المأمور فلما أراد بهاته من مكانته وعلمه العربي وقيل إلى الأداء الذي
للقراطيل يكتب ما قسم لفتش لفتش هو الاعظمة سمي بذلك حملة العالية
رسول الله صلى الله عليه وسلم كان جاد بالجحود ودفع قلبي بحمله يفتح للارتفاع
وأوصى الشّرّيف قال المرجل الجريح قوش سمته صلى الله عليه وسلم
لأنه كان زجاً شاحب الحمى الماها (الرّفعه والفصائل) سنة واللوك امع
باقيه وتقلده الساساني في الوفا وظاهره مذكرة لكتابه وأسلوبه
من غير ذلك فهو في تصوره للمرءات كثيرو الجروح التي لا تلتقي تقو
صلى الله عليه وسلم إياها ستفخر الله بها يوم سعيمن من رأى ما هن
وكذلك قتل من ذاته طيبة تجبره خلاف الاستفخار على الحزن الشّديد قال
طهان وفي قلبه ندم اذ طلبوا انفسهم جاؤوا ساستغفار والله تعالى سئل لهم
الرسول لوجه الله تعالى راجوا رحمة الله كف عنهم من العذاب الى المغفرة
لذاته واستغفاره للرسول اي شفاعة له من ساعده الرسول لقوله توبة
المذنبين يمكنها عطفتهم عنده الله تعالى في مكان هنا العنف من صرا
يمسمى بيته الظّورة في القاسم ما يصلى الله عليه وسلم نما القسم وهو
العنف والعدم قال الله تعالى سجان الموتى نسي نعمته فأدعي
إلى عدوه وعنه ولسانه قال تعالى لما قام عبد الله بن عيينة والمرسل
والمنذورون عن عكلة أبي الذي رقد على امتهنها أي جلد وبرى
عن بيته عكلة يا أيها الحق ما يظهر علىك من إنما يختص صحة آثارنا في
كشته فاظهره وقد آثارنا كل من يمسك ويوازنك ولذيلك والجبل
وهذا وبك وعلى رعايتك عنة والشّفارة والشّفارة والشّفارة والشّفارة
والطيب والطيب والطيب والطيب والطيب والطيب والطيب والطيب
الأخيره اي ثانية لآخر الشّفارة الثانية الى النّجدة وشأن الاسلام
بما فيه يكبس وينسله والسراج الموسى السلام على المقرب الذي
جيء به الله طلباً الشّفارة في هذهني به الطالون كائين على قلاد الليل
بالسرج المترقب بهتدى به اذا آت الله بمحنة تزورها انها كل تقد

المراد تشير به هذه المهمة وأن تكون في المدار والبلد فيه هذى المهمة وفي
قوله مثل هذه الخام السادس خالدة قوله خالدة سوادعه **أبيه**
كشاد أسومني به عطان وبعل حلمنا الضفيرة بها والنوكاره قوله أبي
واخلي رعاعها طلعت عمرها فورها في طعام عدن ونها في عن ذلك
وقد اشار الشيخ الصداق شهاده المدين سهره وردع قدس سرته
عوارفة إلى استاد المساجن الصوفية ليس الحرف بهذا أحاديث الساجن
آنس رضي الله عنه قوله بالطريق الباين **صراحت** اظاهر آلين طوله من ابن
آذ الفقيه **أبي العباس** طول الدار يفهم قدر الرجال الطوال وال寥寥 من
الكتبه المبناه تكون أكثر برباده بتراياخه لا بالآداب الشديده اسعنه
والقطط المشدديه مجهوده والبسط من الشعريه المتسلسل اي كان
شعر كل على عليه وسلم وسطي بينها تمايل زجل ريمه من يوم اذ الراك
پیدا للطريق والمسير فالزاهر والزهور والزهور والزهار
الشیء وما حسن للآيات وقوله شنت العترين والكتين اي انجام ميلان
إلى العطف والتعرق وقيل موالي في نايامه خطأ بلا تصريح وهذا الذي ادخل
لأنه اشتغل بكتبه وفيم في المساواه الثانى من الماء قوله حسن **الله**
من شعراً لاس دوق احبه سنت بذلك البايلهت بالكلين فكانا دوت
ففوجه اناس **سحاب** قوله صلحي الفم **ج** ابي عطية هنزا قال الائمه
وحواء ظهر قاتلها والغريب ملحو ذلك ونيد صفرانه وما معظام الـ
وأـ **أـ** قوله اشكال العينين فقال لما جي عليان تشبيه عـ **جـ**
العينين وهم متـونـ وعطـلـ ظـاـ هـ وضـنـاـ بهـ ماـ اـنـقـ عـلـيـهـ العـاـءـ وـنـقـلـهـ
ابـ عـيـنةـ وـجـيـعـ اـعـيـنـ وـهـوـاـ الشـكـلـ حـتـىـ بـاـصـ العـينـ
وـهـوـجـيـعـ اـمـهـنـشـ فـاـشـيـنـ اـمـجـيـهـ اـمـشـاـرـ اوـ اـمـفـيلـ بـلـ عـضـلـاـ
هـ موـالـيـ لـيـسـ طـبـلـهـ اـقـصـيـ وـلـاحـيـمـ كـمـ رـعـدـيـ بـهـ اـصـدـنـ
الـاـفـوـرـ لـاـعـتـدـلـ الـذـيـ اـعـلـيـ اـلـهـ طـبـلـهـ اـقـصـيـ اـدـعـيـشـ
رـاتـ قـوـلـهـ اـنـمـ بـيـعـ تـاـعـيـسـ اـيـ كـانـ قـلـلـ الشـبـلـ اـلـقـهـنـ بـيـرـ الـنـظرـ
لـمـ لـعـنـتـيـ لـكـمـ اـلـقـنـاـتـ قـلـلـ هـشـطـاـهـ اـشـطـاـتـ الشـبـشـ وـالـقـمـطـاـ
الـشـعـرـاتـ اـسـفـاـنـيـ كـانـتـ اـشـعـرـيـهـ وـبـدـقـلـاـنـ وـبـنـدـيـ اـسـيـرـ

لظهور فجأة العصياني يأن حسن حلقة صاحب سعاد وسلام وعزمته
وملاطفتهم فولى من جون غطان ^{هـ} وبضم الحاء إلى كفيف الطلاق بزد
خ رئيسي المحيث ياب طيب دير حصل على سعاد وسلام وما زمانه
سجا نه وتعال ^{هـ} داروا لاسته العرج الطيبة منه وأنه يطيرا ويع
هنا و كان سعنول الأكبي في كسر من الدافت سالفة طب ديم
للراقص الملكي وأحد أجيالكم **الفاضل الثاني** ^{هـ} الفوال
اسمه **مشرقي** ^{هـ} مشرقي آخر ^{هـ} الابتدا خلطون بلوون كان احد الائمني
الفنون الأخرى تعاليا هنار ضمير بمحنة بالخفيف ^{هـ} ذات شذوذات في الألفاء
كان كلارادين ورس العظام وأخذناه كدرس وقبل موئلي كل طلاق عجيف
كان كلاردين وألرافق والمربي صراها إما دق من شواهد صدر سالداري
اكتوف قوله كما في أكتافه ^{هـ} اي يدل على قيام هيلاند وهي غير معهن ولهم
الهفرون وبضم بروه مهمون لأنهم مبدون يعلمون الجميع سلك قدمه ^{هـ}
وكذا كتفها وألرافق حميم وأماماً إذا اتعلت الكتفت ^{هـ} عيني تشليل هذه
وكله قضاوتها تنسى ^{هـ} قال أاحتفل الطرب القفت بالعقل وطاب
كتفها بالكتف ^{هـ} الصعب أكددوهوموا أند رعن الارض يريد به أمراك
مشمشيش باقرا يبغ رو عليه صافيا الائكن ^{هـ} دشي هنالو ونفلا
خطله شعرا ^{هـ} عالي رعن العنة قوله المعطم ^{هـ} مرتقبه باليم التانية
الشناه الطول وامضط البارادا ^{هـ} أنا متقد وعطفت أسلح بعفي اذا ماره نوره ملهم
سعفه كالنون الطاوية فولت مهوا داحت لالهم وعلق بالعملية الجلسته معهنا
واللتر داوى الشاه في الفرع كأنه يدعونه فلتة على بيق ونخاله لشاجه
والملاطف، والشاعر الوه وقل الماخش السرس ونغل المخالبسم ومومن
الاصناف إلى المقامه هون او لم يتصدى الملك المراكع اهبة المستديون حسنة
العمارة زانه كان سالوا وجهه وهو من مستدرلي ^{هـ} لاما كان الكلم للستورين
يقوله وكأنه لا وجه ندو وبراتهن ستدلي بالكلام استدانه كل كلارضه
بعض ذلك الوركين صوق قوله ^{هـ} وكان اوجهه مستدرليات تدوره وأكان
بين الاسلام والاسدان مسوان لا وجده ^{هـ} الداعي والدائم شرطه السادة الذين
وغيرها ^{هـ} ان سعاد عليه كان سندنا وكمي الداعي شرطه سلاد العترة

من شتّي إفالم بارع في المأثور من كلاء إيهي يسرى والصنف الشعراوي
في الشفه السفلي وقيل أشغلو الذي هنوانينا الذي في وأصل الصنف
حفة التي وفاته التي لا ماء ويند منه وقوله في عصفونه حنة وأكلة
جزر كان والعاده كثيفه اي بين مذاقها في حكمة شوقه لكتاب
موهبة من وقد مثل عن قرآن عيده بآثره ملوك وليسا فاما أنا في قيل
عليه لي قلم كأي قلمه الصنفه في حينه من قوه آياته ولعله اذ المته
نقال كثافة لكتابه وكثافة آثاره الفرق عن الاربع من واحد لا تكون
من مثلي القبراء ودوكه اجلاده خلاف المذاق الذي يذكر بحلبة الآباء
وينزل عليه سقوطه لآواصي رذاشي تبليغه قال من منا ما لم يخافه شيئا
كأي كتابه الصنفه لـ الانهزه هنا خطأه لأن هذه صنف المذاق
قال الحق عياض لا سدقني قاله ثم قاتل كان حلقة وجبله وعد من
نه ما كان مستحلاً مقصوداً بالرث شعر الله رحيم الله عنه قوله
في قيل ام حرام وام سليم كانت خاتمة رسول الله صلى الله عليه وسلم
اما من رحله الى اهلها اللست فهل له الخلو عما خاتمه فلا يدخل عريضا
من النساء قد وجدت في بعض ابياتي انا لكت من كفات طارم
التي كفى لها علم واسم لانه مني اسكنده وكم يكفي لكت
فما دام الم يكن منه وبه شباب عم من رحمة رسول الله صلى الله
من حفظ الرضاع وادعه علينا ابنه صلى الله عليه وسلم مخل الماء
في صص اصرين لكتون ذلك من قيل عياده فانه وادعه الله وادعه الله وادعه الله
في مدارقها اما ما ورثه في المدينه بما يقارب وام حرام وام سليم بن شاهرا
كان ناشئ في الماء ودورها من حس ذاتي حمراء سهم كات حرفة الرضاع
ولقد وجدت ابا اعيون في هذا المقطع اور واحاديث امام حرام وام سليم
نعم بيني خصمهم الملايين الفليلة عطاها وادعه الله اعمها فاحسب انا
ابي ووجه ذلك كيدل يظن باهلا انه كان في حسنة من ذلك لما كان في اصحابه
والاشدري به مستخرج الترخيص بالاخصية فيه وواري في كالهادى ومن
وقل لذلك فها لها من درة كفت سمححة وآية احمد عن عده المالي
الصنفه الراوي عشى باربيحى للدمعة قوله صلوة الاولى هي حسنة

فظلت اليه ثم من امساً جابر رضي الله عنه في اصحابي
ما قال ليه خصياء واعظياء واعظياء واعظياء واعظياء واعظياء
افتلذ مثلكم فكم لهم وهم اهل المطرفة والاسد دسانيه هن رغبي لى لى
قوله كلام الشئ عجبي في وجهه شهريه جابر امساً في ذكر يحيى بن ابي سفيان
ووجهه وفديه في الشاهير زيد ووجهه حسناً احاديثه دهليخانا وفديها
عن انس النشيب لما رأته وحيوان تقد منافقاً لخليفة المسلمين على عن
باب نباتي الشئ عجبي في وجهه صاحب العلوم وسلم قبرها ومكانها طويلاً من يار
الناسور على الشاهير في الحسن سليمان العلاء وعمر العلاء عبد العزى
فوله انا الجهد انساً حسنيه الحفاظ الثواب رضاها تعال جده دايه
واوجهه رها انا جعل عليها اوق طافها لغير يكترت اي غربيل ولا
يسعدني الایه التي اذناني الابات فتنة والسلام جابر رضي الله عنه قوله
حوسنه حسنه الشاق دفنه اصال حست قوم الماء اذا اردت في
هذه قليلة الماء فله لا يحصل ايا من اجل النسم من العجل واستثنى
منه فاق النسم من العجل فنذر الاسنتنن اليوم ومنه قوله تعالى في قسم
ضاحكا اى شرارة انتقامه الفصل الثالث الاول ابن عباس في
عنها قوله الم انتقمين ^{الله} بالذكر فوجمه ما بين الماء والبخار
والعرف من مرجي بن النضرتين ائمها كل ماء اذا حدثت استعمل في ماء معه
والغفرة فخرج بحريوزان راجع الى مادن عليه بكل وان روح الالذى اشرأها
نسمة حرق على سكتل بمحض الاول نشيء ووجه البیان والظهور كما
ثبتت احاديثها هرثة بالعروق عالي النصف فتنوى من جملة ربه له
عليه وسلم الشافعى كسب قلوب ركنا نعمت ذلك حال مولاه اي كان ظاهرها
جيلاً لا يخفى على كل ذي بصر وبيضة انانث او هرثة رحى سعد قوله
اخوات حمت ملئها اذ ارخت للعلم على ما اذ اراد من قبل الظاهر
اخ وجا من ارض فضل خات وحسن ومارستان الراحت للعلميين بما
في خطورة وشدة العذاب على اسرع ورسم ⁴ اخفى قلام واسكوني البدن الطبع
والسبحة وتحفته ان لم يعو الائمة المطهرين وعاصي واصفها المقصدة
بما اهلها الحكيم لصوصي بما لها هرثة واصفها عاصي واصفها عاصي واصفها حسنة

لته بضاها واهب الشفارة اي طول شغف الاختان وحمله للناس عظيم
دوس لعظام كل ارثرين والكتفين واركين بن قال الامروري من دوس لعظام
الى شدة اتيق ينبع مضمونها والكلمة بتقى الشفارة وكم هم الكثين وما كان اهل
والاجه الذي ليس بله شفارة وكم على سلسلة العظام لملفات حاما الارض
ان امشي كان ثلة امكن عز بدهن كل المحبة والساعدين والساقيين فان جند
الاجه الدشمن وموالى الذي على جمع بذنه شفارة شفارة العفن والذئبين اي
اهمال اهل الملة فقط في القصص وقبل الوراثة اقام طلاق ملائكة وخدلات
خ الرياح لامه اشد ابتضم عليهم خ الشاش وقوله اذا ماتى سليمان اديمه
كان يرفع رجليه من الارض رفعا يعلى الى لكن بيته ايجلا وتقاب خطاوه
فان ذلك من مشي النساء وبو معن به واذا المفت المفت معايا داير
لاسار المفتر وقل ايد الاليوف عن هته ولا ينسى اذا تغير الى الشفارة
نعمى دال لطاش تحيف ولكن كان قبل جها وبلد بر حجا وبر حجا وبر
الهاد اراك تو حرا اي شبي وبح بكتشنا ولهاي لف بسيع حنك بعض
كملها خالف بدن قيل وقصصه مقصصه الما زدال من اللون واغمار
الخفقة والاحبة المسنان يقال مو فوضوح الحمير من جن البحار ولاحبه
والعمق الطبيعة تعال فلان لمن او عيده سلسا طارحا عاشقا حارف ايل اعلان
ى طاب ائشي ويه اذا ضاروا اذا وقو وعظي ومن زاه بدبره اي هفالا
وبنتية يعنى لغيري قال الاختلط به بالوقار وسكنه فاذاجا سنه
وخطاطه بان له حصن خلقه والتست وفص الشفي يا فيه من حصن لي
قالة افعى الان سلقت مكلاف مفاصيل نفت سوة والوكف نفاله
احسن والسع ابني كلمه والمعجمي من اراد ان صعنة فخر عن وصنه متقد
مارقهله قوله عن هذه معرفة انت مني واحاجي اي الصفة والمطاع
العصنة اي اصلها جب الشاش خبر يتعى اسكنه قوله من نوع عتيه مو
فتح الاراء والغاوى وله ترديد الاروى وقد ترسق عن السجح جوي الدين
منهاه ايا ا ked است اآاخرين الفضل الاول ازاله ابو عبد الله قوله في دراسته
رات الشرط اعنها اي الرايس منه شفاعة خروج من افسد النكمة
انها هم شمس وبيه حوى قوله في الشفارة لفترة للفتنه من الاسد في ادا



وَقِيْدَةُ الْوَابِسِ اعْتَادَ مُعْتَنِيَّا بِاُوْشَا فِي الصُّورَةِ اِبْيَانَهُ اِكْتَشَفَ
بِاُوْضَافِ الصُّورَةِ ظَاهِرَهُ وَالْمُهَارَجَ شَاهِلَ وَمِنْ كُلِّ الْفَلَلِ الْأَلَّالِ الْأَلَّ
اِسْرَادِيِّ اِسْرَادِهِ قَوْلَهُ اِقْسَاطِيِّ الْمُجْبِرِ وَكُلُّ مُعْتَنِيَّ الْمُخْصِصِ
مُخْلِّعًا مَا يَحْمِلُ فَاَذْتَهَبَ كَلِّ الْمُسَارِعِ فَيَنْدِيَ الْجَوَاهِرِ وَيَعْلَمُ اَنْ تَرَكَ
اعْتَارَضَ اِبْنِيَّ اِسْمَاعِيلَهُ وَسَكَنَ عَلَى اِسْرَاسِهِ عَنْهُمْ كُلُّ خَالِفَامَنَ
اِنْ اَعْتَرَضُنَّهُمْ شَاقِنَّ الْمُخْدَمَةِ وَالْاِتَارِ لِغَافِرَاتِيَّ اِلَيْكُمْ كَلِّ الشَّرِعَيْةِ فَانَّ
لَمْ يَلْوَهُ تَرَكَ اِقْسَاطِيِّ قَوْلَهُ وَفِي اِقْسَاطِيِّ اِسْرَادِهِ اِنْ يَانِدِيَ اِنْ اَوْتَرَجَ اِيَّهُ
مِنْ اِنْ يَحْمِلَ اِلَيْهِ عَلَيْهِ مَا اَعْتَنَى اِنْ رَعَى اِسْرَاسَهُ فَلَوْلَهُ حَقِّ
اِمْرِ كَاتِبِ اِخْلَالِ اِمَامَةِ كَائِنَوْلَ شَوَّبِ الْاِبْرِيزِيِّ بِكَرِبَلَاهِ وَجِيَوَنَ اِنَّ
كَيْوَنَ حَفَنَ نَاصِبَتِيْ بِعَيْنِيْ قَوْلَهُ اِسْرَاسَهُ عَنْهُمْ كُلُّ جَوَاهِرِ الْبَنِينِ صَلَّى
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَهْبَتِيْ حِسَاثِ اِنْ يَانِدِيَ اَعْنَمَ اِلَيْهِ بَهْبَهَ صَنِيْعَ اَنْ عَزَمَ اِلَيْهِ اِنَّهُ
هُ فَانَّهُ دَهْبَهَ دَهْبَهَ اِسْمَاعِيلَهُ وَسَلَّمَ وَاهِدَهُ لَادَهِبَهُ وَهَنَّا كَانَ اَنَّهُ اَهَدَهُ وَحَمَلَ
فَلَوْلَهُ اِسْمَاعِيلَهُ اِنْ عَلِيَّهُ وَسَلَّمَ وَاهِدَهُ لَادَهِبَهُ وَهَنَّا كَانَ اَنَّهُ
صَيْيَانَ غَرَّ كَلْفَتِ التَّالِثَ اِنْ رَعَى اِسْرَاسَهُ قَوْلَهُ هَنَّيَ اِنْ سَوْرَهُ
مَوْرَفَ بَيْنَ اِنْجَازِ الْسَّامِ وَالْسَّامِ وَالْمَلِكِ لِغَافِرَاتِيِّ كَيْبَرَهُ وَقَبِيلِ مَعْنَوْبَهُ
هَنَّقَوْلَهُ تَخَرَّجَ اَعْلَى اِنْ اِسْتَفْلَصِلِيَّ اِسْمَاعِيلَهُ وَسَلَّمَ عَنْ اِسْنَافِهِ
تَامَّاً وَعَوْنَى قَوْلَهُ وَاِذَا اِنْتَفَتِيْ مَا وَهَنَّا بَدِيلَهُ مَنْقُوتَهُ وَلَمْ يَانِدِيَ
سَوْعَادِيَّهُ وَلَدَهُ كَانَ مِنْ اِلْمَوْنَهُ وَلَدَهُ خَطَّابَهُ بِاِيمَانِ اِسْرَاسِ اِنْيَسِ
رَهْمَهُ عَنْهُنَّ قَوْلَهُ فَاسْتَبَنَ الْمُعْتَنِيَّ اِعْلَمَ اِلَيْهِ اَكَلَ عَلِيَّهُ اِلَهُتَهُ الْذَّيْنِ
فِيْعَ مِنْ اَهَلِ الْمَدِيْنَهُ تَوَلَّهُ اِرْتَاعَ اِعْلَمَ اِلَيْهِ اَفْرَاجَ وَلَارِدَجَ فَاسْلَنَوْ
وَرَوَيَلَنْ اِرْتَاعَ اِلَهُوْرَ بَعْضَهُ وَنَّ مَوْضِعَ لَا اِنْهِيَّ كَلَمَرَ مَكَلَيْ هَنَّا كَوْنَ
جَزَّا اَحْسَنَيِّ اِنْيَيِّ وَقَوْلَهُ مَا عَلَيْهِ سَمِعَ مَفْتَاحِيَّ الْمَوْزِيِّ جَاءَ بِيَانِهِ وَلَمْ يَانِدِيَ
وَلَمْ يَعْنِدِيَّهُ اِنْ يَعْنِسَلِيَّ اِلَهُ عَلِيَّهُ وَسَلَّمَ سَيْفَهُ وَقَوْلَهُ تَعْرَيَيِّ
جَوَاهِرَ اِسْمَاعِيلِيِّ وَدَكَلَ الْفَرِسِيَّ اِلَيْهِ اِلْمَطَوْبُجُّ فِيهِ
بَيْانَ طَارِمَهُ اِلَهُ عَالَقَى بِهِ مِنْ حَسْلِيَّ اِلْعَنَفَاتِ وَفَصَهُ مَعْنَيَّ اِنْلَاتِ اِنْيَسِ
سَرِّهِيَّهُ اِعْلَانَ كَانَ اِبْطَاهُ مَقْدِيَّهُ اِزْسَانِ اِلْأَنْسَانِ وَحَلَّهُ تَعْشَفَ اِخَارَ
اَعْدَدَهُ اَنَّمَّا حَقَّقَهُ اِلَهُ اَهَادَهُ وَهِيَ اِلْجَارَهُ وَهِيَ اِلْجَارَهُ وَهِيَ اِلْجَارَهُ

عَلَيْهِ دِيْنُ وَمَوْهَبَةُ شَرِقٍ وَمَغْرِبٍ عَبْدُ الْكَوْنَانِ
عَالِيَّشَدَّ رَحْمَةَ الْمَهْدِيَّةِ فَلَمَّا كَانَتْ وَالْمُنْتَهَى
وَفَرَّاهُ وَالْمُنْتَهَى الَّذِي سَكَنَفَ لَكَ تَوْبِعَهُ قَبْرُ
وَسِيمَ وَلَمَّا حَانَتْ رَأْيَةَ الْمُغْرِبِ بِهِ طَهْرًا وَكَفَّا اَلْمُكَافَّاتِ
وَلَمَّا حَفَظَهُ خَلَقَهُ خَلَقَهُ طَهْرًا فَوَاسِعُ اَخْتَاصَامِ وَالْمُجَاهِدِينَ
وَلَمَّا حَانَتْ رَأْيَةَ الْمُغْرِبِ عَلَيْهِ مِنْ دِيرِ اَبْكَاهُ اَطْبَاقَهُ وَنَدَّ وَرَقَهُ
عَلَيْهِ يَدُ اَخْرَافِهِ كَمَّ لَسَّتْ اَمْيَادَهُ مِنْ اَعْقَادِ الْكَفَارِ اَنَّ
الْمُؤْمِنُ اَسْعَى وَلَمْ يَكُنْ لَدِيْهِ بَصِيرَةٌ اَنْ تَبَعَّلَ مَا يَعْلَمُ غَيْرَهُ مِنْ عَلَمَةِ الْيَمِينِ
جَعَلَهُ كَالْمُؤْلُودِ فَلَمَّا تَرَكَهُنَّ عَنِ الْاَطْلَالِ اَسْلَمَهُ اَلْمُسْلِمُونَ كَمَّ اَعْلَمُهُمْ
عَمِّنْ ذُرَّ فِي هَذَا اَطْبَاقِهِ اَنَّهُ طَهْرٌ وَمُسْتَقِيمٌ اَنَّهُ اَعْلَمُهُمْ
سَعَدَ كَانَ حَلَقَهُنَّ تَلَاهُ تَلَاهُ وَقَادَهُنَّ اَدَمَ سَعَدَ اللَّهُ تَعَالَى بِهِ
وَكَرَمَهُ اَرْسَلَهُمْ كَانَ لَهُنَّ يَقِينٌ بِالْمُكَافَّاتِ مِنْ بَلِّ اَمْلَاقِهِ وَعِنْمَمِ
فَاحْفَالَهُ اَوْسَاطَهُ اَوْسَاطَهُ اَطْبَاقَهُ اَوْسَاطَهُ وَرَوَى عَنِ دِيْنِ اَسْلَامِهِ مِنْ بَلِّيَّهِ
اَسْكَنَهُ كَامِنَ اَسْتَكَنَهُ فَلَمَّا تَرَكَهُنَّ مِنْهُمْ يَوْمَ اِنْتِصَارِ اَنَّهُ اَحَدُ اَنْهَاكِهِ
اَنَّهُ كَفَاهُهُ عَدَدُهُ قَوْلَهُ وَبِرَمْدَهُ اَسْتَقْبَلَهُ اِيْهَا كَمَّ اَنْ يَجِدُهُنَّ
حَيْثُ كَوْكَبُهُ اَنْكَنَهُ مُلْهَمَهُنَّ عَلَيْهِنَّ طَاهِيْهُ كَمَّ اَعْلَمُهُمْ بِعِنْدِهِ اَلْهَمِ
رَقِيلَهُ كَانَ رَوْحَهُ اَنْتِصَارِهِ اَنْتِصَارِهِ اَنْتِصَارِهِ اَنْتِصَارِهِ اَنْتِصَارِهِ
وَتَكَلَّمَهُ اَمَادَ بِالْاَنْشَاعِ اَنْتِصَارِهِ اَنْتِصَارِهِ اَنْتِصَارِهِ اَنْتِصَارِهِ
رَجَاهُ اَخْرَقَهُ وَسَنَاهُهُ كَانَ مُلْكُهُ اَعْلَمُهُ لَيْدَ بِرَحْلِهِ عَنْ جَبَسِهِ
تَفَطَّلَهُ وَفِيهِ وَسَهَّلَهُهُ فَلَمَّا كَانَ لِلْيَرْبِعِ يَاهُ قَلَلَ رَعْيَهُ اَعْتَدَهُ اَسْدَهُ اَلْوَامِ
صَاهِيْهُ وَقَطَّعَهُ قَلَسِيْهُ بِالْمَاقَدَّهُ مَلَّهُ اَلْيَاهِهِ مَدَّهُ اَلْيَاهِهِ شَدَّهُهُهُ
وَارْسَادَهُ اَنْ تَكُوْنَهُنَّ مُحَاوِسَهُنَّ وَمُسَاهِمَهُنَّ بِهِمْ السَّلَامُ اَلِيْهِ اَسْتَاجَ
حَاسِرَهُ اَسْتَعْدِيَهُ تَرْتَبَلَهُ تَرْتَبَلَهُ تَرْتَبَلَهُ تَرْتَبَلَهُ تَرْتَبَلَهُ
اَكْتَوْفُهُ وَاَكْبَاتُهُ تَبْقِيَهُ بِالْمُوْرِلَهُ لَهُلُوْلَهُ بِهِنَّهُنَّ اَلْقَاعِيْنَ بِيَقْلَلِهِ
الْقَرَاءَهُ وَرَتْقَلِهِنَّ اَلْتَرْبِيلِهِ تَقَلَّلَهُ تَقَلَّلَهُ تَقَلَّلَهُ تَقَلَّلَهُ
لَهُمْ بَيْلَهُ وَمُوْقَاتِيْلَهُنَّ سَوَادُ اَلْمَعَشِ اَلْمَعَشِ اَلْمَعَشِ اَلْمَعَشِ اَلْمَعَشِ
الْمَسَلَهُ اَلْمَنْظَلَهُ اَلْمَنْظَلَهُ اَلْمَنْظَلَهُ اَلْمَنْظَلَهُ اَلْمَنْظَلَهُ اَلْمَنْظَلَهُ

رواتب ونفقات وتعيل وفرغة اهلاه معرفتك بالاجماع والحملة والتوبيخ في
فتح الماء على قبورها وتقديمها وكلاعها ومحكمي الفحص والاطلاق والكلام
ويندره حال كل الالاقاع على الشخص والتهم والعمل وغير ذلك بدو
من الحالات العباء وكتاب نفع اثناء ما يسمع المشهور ودعيتها
فان لعل ولخطا وغيرها عمال كسب الارباح مالا اسبة مالا اهلا
لعمها كسبه خلافا لافع فعلى حكم كسب غير المال المعد او عطه
اباه ثم رعا فوزفالصور وقام الصفة معا وقوله عطف الناصحة الا
جوده وهو غير من ثنا القول وموكادو مكامن الاخلاق ومعنى العمق كل حكمي
وغيث مهنة كسب المال المعد ونصيب منه ما يغير عز عن حصله وعما
العرب تعارف تك امثال ايسيا لو ش كان سلبياته عليه وسلبياته
في مخاراته وهذا العقل ضفت اوقات وبي وجهه باذنهم معهم ان فضفه
كسب المال المعلم الذي يغير فرضه عنه بمقداره في خوجه احسن وابواب الكلام
كان كسب من محل الامر وله الرجوع الى الصفة والاعانة على اباب المثل ومهما
الخر وجعل المعيدي عار عن اجل الملاح المعلم المعا جزعن الكتب ويعاه
بعد ما اكره كالتدمع الى المك حشى ثم صر لبيه والخواص بمح
نائية وعدها امثال ذرا فما اضفت الى ايجي اذن الشاه ف تكون في ايجي وقد
كون في المثل فان اسد زمام من حرج وشك كل ايجي معد في
ولا ايجي الذي ارادت ايك هن تضيئ مكره ولما جوا سيف من مکان
الاخلاق وناس امثال ويفيد له مکان كها بالاطلاق وحصل ايجي
اسيف للسلامة من صداع السوء وفسمح للناس لغة ووجهه في بعض
الاحوال لمصلحة نظرها وظاهرها تايس من حصل لها ملائكة من اسر ونشوة ودر
اسباب السلامه له وفيه اعظم كليل وبالغ حجه على كل شخصه رحم الله عينا
ووجهه لانا ونفعه نفسا ويات قلبي وعزم قلبي وقوه طهارة اذنهم ملائكة
اندر قرب فقل بن اسد ونم خط بحدت حربدين اسد فاما مسحه
عليه الاسلام قال اهل اللغة انت وميرها ايجي ايجي ايجي ايجي
التر قال ناست ايجي اذا اسراره قال اهلو في سعيد لا ايه انه ناقل
حصنه بايجي والغير في المخفي ايجي ايجي ايجي ايجي ايجي
وقد دفعني ايجي ايجي ايجي ايجي ايجي ايجي ايجي ايجي ايجي ايجي

جاء محسب القوافل إلى يهلي له وخطداً وأدّت الواقعية أفضى إلى الاستئثار
قوله أقول باسم ربيك **ع** هنـادـيلـ جـمـعـ إـغـانـيـ أـلـ مـاـنـلـ منـ الرـقـآنـ أـقـلـ بـرـوجـ
الصـطـلـانـ الـذـيـ عـلـيـهـ أـبـاـ هـرـمـنـ السـلـكـ وـالـخـلـفـ وـقـلـلـ وـأـلـ وـلـيـهـ لـسـ
يـثـعـهـ أـسـتـدـلـ فـيـهـ أـيـمـيـتـ لـعـصـمـ مـنـ قـوـلـ هـمـ الـهـ أـلـ حـرـمـ يـسـعـانـ
أـلـ أـلـ كـسـوـرـ لـكـوـنـ بـكـ هـارـجـاـلـ الـمـشـنـ لـهـ اـنـهـ نـوـلـ أـلـ لـلـ
نـزـلـ الـكـلـيـةـ وـقـتـ آـخـرـ كـاتـ بـأـلـ السـوـرـ وـقـتـ آـخـرـ خـارـجـ أـلـ تـوـلـ
أـلـ اـمـ اـمـ جـاحـاـلـ نـعـاـمـ مـطـلـقـ وـلـوـ مـحـبـرـ وـلـوـ مـوـرـقـوـ لـبـاسـ رـبـكـ
خـالـيـ اـنـهـ فـيـهـ أـبـاـ سـمـ رـاصـخـ رـصـمـ اـفـارـدـ حـرـمـ يـسـعـانـ
الـسـيـسـهـ كـامـدـرـقـاـلـهـ بـنـيـهـ بـنـيـهـ بـنـيـهـ بـنـيـهـ بـنـيـهـ بـنـيـهـ
أـنـقـاـرـقـ مـيـلـنـ الـدـخـلـ حـرـمـ وـقـتـ مـيـلـنـ مـيـلـنـ مـيـلـنـ مـيـلـنـ
خـافـ الـلـاعـيـ وـنـوـالـ مـطـلـقـ وـنـعـنـ وـجـدـ وـطـيـةـ لـقـلـهـ لـلـأـشـانـ اـنـنـ
بـاـنـ الـأـشـانـ اـشـرـقـ الـمـلـوـقـاتـ الـمـشـنـ عـلـيـهـ قـوـلـ هـمـ الـأـنـاـنـ نـعـمـ مـدـ
عـلـيـهـ أـلـ
عـلـيـهـ أـلـ
مـلـكـ أـصـطـدـ صـطـبـ قـلـفـ وـقـلـفـ وـقـلـفـ وـقـلـفـ وـقـلـفـ وـقـلـفـ وـقـلـفـ وـقـلـفـ
مـوـرـجـ الـبـرـيـهـ نـظـفـ الـكـافـيـهـ مـيـلـنـ مـيـلـنـ مـيـلـنـ مـيـلـنـ مـيـلـنـ
وـلـفـيـهـ بـاـنـ قـلـفـ لـثـبـحـيـتـ عـلـيـهـ بـاـنـ فـيـهـ بـاـنـ مـوـلـيـخـ
الـسـنـاتـ قـلـفـ الـمـلـمـ دـيـنـ الـهـ تـعـالـيـ كـيـنـرـتـيـ مـشـنـ لـهـ يـقـيـنـ عـلـيـهـ مـعـاـرـفـ هـنـاـ
الـأـمـ الـلـاـنـقـدـ عـلـيـهـ أـعـيـاءـ الـرـيـيـ مـيـلـنـ نـسـنـ وـكـوـنـ هـنـاـ وـلـدـ الـنـيـنـ
أـلـ قـلـفـ وـأـلـ قـلـفـ وـقـلـفـ الـكـلـ وـقـلـفـ الـكـلـ وـقـلـفـ الـكـلـ وـقـلـفـ الـكـلـ
وـتـعـالـيـ تـكـونـ قـلـفـاتـ الـكـلـ وـكـلـ مـنـ الشـيـطـانـ كـاـنـ مـاـنـدـ دـيـمـاجـهـ الـمـاـنـ
بـرـسـ الـمـلـكـ بـرـسـ
كـاـنـ السـيـحـيـ الـدـيـنـ وـهـنـاـ الـأـخـالـ صـفـفـ لـهـ نـصـبـعـ بـاـنـ هـنـاـ كـاـنـ
لـهـ دـيـمـعـنـ الـمـلـكـ وـلـهـ دـيـمـعـنـ الـمـلـكـ وـلـهـ دـيـمـعـنـ الـمـلـكـ وـلـهـ دـيـمـعـنـ الـمـلـكـ
عـلـيـهـ بـرـسـ
فـيـنـيـ عـلـيـهـ لـتـسـدـهـنـ ذـالـكـ أـمـاـنـ وـمـهـ حـسـنـهـ لـهـ حـسـلـ الـبـلـيـخـ أـلـ دـمـ دـمـ
بـهـ وـمـنـ ثـمـ قـلـفـ الـكـلـ مـلـكـ وـلـهـ مـلـكـ وـلـهـ مـلـكـ وـلـهـ مـلـكـ وـلـهـ مـلـكـ وـلـهـ مـلـكـ
تـوـلـهـاـ لـهـ أـلـ كـلـ الـكـلـ بـرـسـ بـرـسـ بـرـسـ بـرـسـ بـرـسـ بـرـسـ بـرـسـ بـرـسـ بـرـسـ بـرـسـ

عليها سبقو بالتفوّل وأكواباً آتى لابسوع فما لفتن بمجده ان هندر قدم
حرفاً امتطف نجل المعنزة لأن قلمه حتى لا يعيده وكم او محروم جواب
وندمع قياد اذ هر جلوك على سبيل الاستبساد والنجف على السفط
ولان هذه جلة انشاشة ونوكجوية والخوان العضل اهزق حم فازد
من دامتها ومحبته في عرضها العطف على مقدار على ثغرها واما مني وعها
هم ومحروم ولانا انترا اكتيزتْ تصل هن الواحة فتشهدنا لان مثل هذه
الكتوزوف من حلبة من روح بالبلاغة اليسما ذي تمثيلها ان احذن
المرؤود مهوا دليل عليه لا امانا فاي عليه والدليل ما وجد الماء
والابخوا العطف على المذكر فمسى الانضدر بما احسننا ما واجه المطرود فغير
الانتصارات وشدة الصدق وفان محروم جرسه دمهم لمنه ومحروم لا يجرؤ
المسك لان محروم يكره فان اشارة اضلاع غير مخصصة لا يروي محروم عطف
الباب على ان منفرد بجاز وحيل من ذلك ما اهله فاعلى ستدسته انتهز لمحروم
صفة مفتاحه على عرض الاستفهام منتهي الى ما اهله وان كان ضميره
منفصل من المذكر بمحروم القاتل ومهمنه على الشاعر انتهز انتم وعها
ويقظت به ام انتهزت بمحروم عزوب فله وان سدى كبر وركب **مد** يريد
يدا زمان الذي اظهر فيه الدخوة او عاد اهقرمه فيه وقضدها اداهه واحبه
والمحزز زد لامتحن العقوبة من الارذ مما القوة لم ينتبه ايام بيشت ايفيد
واشغاله ايم سطى شعوره شليل لكنه عن ذلك فوله ان وفید
استغلاله من درقة ايف بيشت وفاته وفاته بما يلغنا معه من المصلحة
واشواهه ايجالي العافية فسكن لذلک جاشا اى اقطار ای قدر وقلة الناس
جاير رعن اسد عن قوله يحيى **ج** حيث الرجل اذا اتي في لد الحشد وقوله
رعبا اي شليل زعيا ويعوز ان تكون مرتعي اكل الزبيب وخدلا من امثال
د حوال الفراع باربع لامتراف معيشهما في موات الرفيع المبارى في دنار عتيبي
الاشنان من انشئ الحفيف ومحروم من اكتجع ومن اربع العطف امتطاع من
اسفله امتطف والوعي يندعو لا يصرخ في دنال رعنده **ع** عاصي
كل المعرفة الجملة السابعة عشرة وفوق اعيتها قوله مثل اصلحا يجرون ان كون
من هو لم مطلقا ولا حسن ان تكون خلا اى نايني امثال مشابها صوبه يصلمة

صفع لان انشئ لان ايجي وحد فدفع صفع المعني بدروه اذا كان الموضع الذي ادعي
فيه خذقه مستعمل اقيده سوب كخذنه للنادي قال مكروهه اعلى الالاسجدها
ابي الالا هي لا اسجدها اود غاء لقول الشاعر الالا انسى اداري على ابدا يهون
مثله لاقوه تعالى الام اسكن وتوكله ياره هب في ملائكة هن ضفة نهر
لختان المذايهم يستعمل افريقي لها فتن كون اني شمع قبلها تجود انيبيه
م الاخر في الابيت شعرى وذربي بين الاول والثانية لفولة الالا انسى مثل
الواقعة فبلت النساء باقل حذفها لقول الشاعر **با** حذفها لقول الشاعر **با**
وجئت اسكن اين ايان من كانوا وعل دب في قول الاجر يار بس ايات ما
توسدا وجريعا يعني شابا قيحا ايا لفتح نصريه واحبوجه الاصل المدى
وموهوه استفهام وقال خطافي والمداراة وغيرها تنص على اذري وكان
المذوق نذرني ليتني اكون منها جد عاليه مدها الكوفيين وقال الفاظ الخطاب
عندى انتهز في على الحال وجز بيت قله فيها قله اذا مكره عزيز **ك**
الملكى اذ مدعوح موقع اذ انا افاده الاستفهام واوستها عجم غفل عن انبشه
عكبه اكت انتهز وقدت ليس التباهيه عليه من وظفته بل من وظيفه اهل
المجاهي اما واقع اللائق ووضع المأجوي قطعاً وقوله كما حار الله تعالى عن
الاستفهام او اسخنها للجهد الراية في عصافه الشاعر تعليها واعيها
ولذلک قال على الله علمني كمن اذ محروم امسننا دالا للاجر وتجاهنه
وقال انشا االصال ويدو انة امثاله تقدم حرف الخطف على اهنته كما نذم
عذيرها من اذادات الاستفهام خوفت لفڑن وانت زلي عنك ايات الله
وخطوه هل سوى الظليلات والنور وخفوان نذهلن في الاصل اذ بحارة
بعد العطف كوي بغير اشكالها فقلت في اشتراكه في اشتراكه في اشتراكه
ووائل لان اذ اذ الاستفهام جزء من جملة الاستفهام وهي مسطورة على تساها
من اجمل والعاطف لما شفط عليه جزءا من عطف ولكن خسارة الضرر تبتليها
عد العطف ذيها اعانيا اصل ادوا اذ الاستفهام لان الاستفهام له مذنون
الكلام ودخلون هذا الاصل لغير الضرر فالذى التباهيه عليه وكانت الحرج
بنالك او لان لا ضاله في الاستفهام ودخلون لذ محروم في تحفظ كل مذلة
الكتف عن هنا المعنى فادعه ان بين المعنون وحرف الخطف جملة عجزه وبعده
عليها بالعاطف ما يكره في هنا اكتف وصدقه موقع لم يشت فيه البو

عن الناس إلى إلحادها الفعل قال القاضي عاصان طاجي بن مثيل ذلك في
ظهوره وكيفية ذلك وصورة مما أعلمه للإله تعالى ومن آثاره على بيته من
ذلك من ملائكة وسلمة وعطاياه هنا وبكله عن ظاهره لا يختلف القول
ما أعلمه في ذات الشفاعة وكذا المقصود بالخلافة بغيره وهو ما أعلمه
صوت مذلك سمعه لا شهادة أول ما دفع به حرقهم وثبت
بتفقهه جديده وبهذا ولذلك قال مولاه عَنْ فِرَقَةِ الْمُعَصِّدِ عَوْنَى
يسيل بحال نعمته الشفاعة ونضد اذاس قال تشهي ما في المقصود اذاس
عدا ما في عالم رفع عن منزلة رب الارض بخليل كان يعلم ما في
اشداله فنام وبهاب طيارة من حروف المودود والشاعر المكتل للشعر
وتحت علبة العصابة اذ ما يعلم منها خبره وكل ما في العالق باختلاف
حتى علم ما في عالمه وبهذا كل ما في العالق باختلاف اذاس
الشقة والنافذة العادي كربلا وجده من شهادة حالاته الكثيرة و قوله
ترى في نعمتك واشتراكك ذلك الذي انتهى من المقصود بورثة الرجال أي عيني
وقوله في ابي علي لكانه من المصطري وأبا عاصي ما يعلم عنه من الملاوه وأنه
كان ابا على عده مفاصي فاما اجل نقل اليمامة او احتجاجه او احال عليه الملاوه
وقد كان للملك اذ ادعى عليه ما اتيت به فناديه ابا البليغ **اخ** اهل بيته بمنهجه
شتا توقيف سأله ابا وله ما انتبه فوف سأله اقام وله هكذا توقيف معمظ
نعم بلا داع اعتماد اتفع عنه او غيره هنا انتفع بما جاء عنهم عبود وروح
ذات العصعص اجل ابهم وذ ذي انتبه اهان اجل وعدهما اذ انته وذال
عدها اقول عن ابي حمزة اذ ادعى له وينصه ذفالة شرح السنة
فلا اطلع عنهما انتفع از عباس وعمر الله عهدهما قوله لما جنوا عليه الصدقا
من حبه معنى ما انتبه اذ انتبه شفاعة انتبه انتبه انتبه في اياك الارجعه اذ
فيه صادقا اذ اكتلام شفاعة اذ انتبه شفاعة اذ انتبه شفاعة اذ انتبه شفاعة
لسماحة شفاعة اذ انتبه اذ انتبه اذ انتبه اذ انتبه اذ انتبه اذ انتبه اذ
احجز اذ انتبه اذ
وكذا اذ انتبه اذ
شفاعتها وفي قليل من المأثورات للسنة وانتناس الشيء والليل اشدها في
المسنون فوجها بهذا ولذلك اكتبه اذ انتبه اذ انتبه اذ انتبه اذ انتبه اذ
احجز اذ انتبه اذ

أجياد والصلصلة صوت الحكيم إذا حركت الماء أصواتاً جديدة وصلصل الماء
أشد من المكيل . هنا حديث ينال فيه أبناء العائلة وبخاصة ويدعوه
إلى تفضيل العامة وتشكيمه ومحاجته ونحوها كل سفوف من يخرج من ملوكه
لأنه لا يرى في ذلك فضيلاً على العاقل فهو أعنان عزيز الله عليه وفيه جمل
القول في هنا الراب أن يقول كان الملكي أنه علمه وسلمه مما بالمرأة مما
له الأكباد ملائكتها بالعلم الغريبية حضورها بالمساواة في الشفاعة وكاف
بيانه على الأمة جعلهم يغدو لا يستعملون ذراً ولا إداً بينهم بالاعتدل برو
من تلك الأسلحة صاغ لها العامل أسلحة لمعروفة قاتلة هذة ماله
استهداه في طلاقها العادي عن لعنة الوخي نكاك ذلل من المسالى الوطئة
والعلوم الغربية التي لا يطيقها شرور عن وجهها الكوابط ومتطلبه عالم
ومن غير فضول طلاق الشاهدة بالصوت للذارك الذي يسمع ولهم منه
شيء ينبع على آن الراب ما يطلع على القلب في لسنه المثلث وأوجهه الستة ما خذله
الخطاب حزن ورقة حماجر الغلب ولا يرق من قبله على الأعلم به بالقول مع
وجود ذلك فإذا توقيع عدم حد العول المزيل سامي في الرفع وإنقاذه
المسوؤل وهذا معقوله تضمن على قلوبه وعزمها فليتم ذلك في
كونه لوح شبيه بالجاذبية يحيى المطر إلى المطر وإلى المطر
من الواضح شيء مما يوحى إلى الملائكة علاماته أو هو هريرة ربى الله عنه عن
النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا اتفاقك سؤال شائعاً أصله من الملائكة بما جنحه
تضمنه أنا لقوله كان نفس سلسلاً عاصفاً ملائكة عاصفاً عاصفاً ملائكة عاصفاً
ربك قال يا الحق وحالتك الكبيرة هنا وتدبرهن لما يجيئك ما شئت زعي الله
عنها أنا لوحى كان ياتي على صعنعين أو ما أشد من الآخر في ذلك لاته
كان رب في قلبه الطبع الدائم في الملايين الملك فوجي الله كما يوحى إلى
الملائكة على ما ذكر في تضحيت ابن هريرة رحمة لله عنه وتعجب بحسن حكم
واللهم يرجفوا الملايين الموئل بشكك وكانت هذه أليس في الماء
قولي يا سيدنا أبو موسى لما حكمت على قضية من حمله على مهمله نفس
لهم من استأني أباً ولكن العيب لتأديبه ثم ثقليه مهمله إذا سألك حكمت أنا
النفس عيشه شفتي انتهى من القلب ما أتي الله فحي على إن الماء لم يقدر ذلك

مُؤْسَسَة

وَلِنَهَا لِجَهَنَّمِ بِعِدَّةِ الْمَلَائِكَةِ هُنَّا خَاتَمُ الشَّيْطَانِ مَكَرٌ فَصَمَ
مِنْ أَنْذَنِ وَطَهِ كَأَسْلَمَ لِهِ شَهَادَةً عَلَيْهِ قَرَارَةَ إِنَّهُ غَالِبٌ إِنَّهُ يَحْجَجُ
حَتَّى الشَّيْطَانُ هُنَّ فَيَكْلُمُهُ دَسَّاطًا هُنَّ الْأَخْلَفُ وَالْأَنْعَمُ وَزُورُ الْمَلَائِكَةِ
كَمِيمٌ سَعَدُ الْمُتَوَلِ الْأَوَّلِ السَّلَّادِيَّةِ وَالْأَصْفَلِ الْأَطْرَافِ الْمَدِيَّةِ جَرِيلُ النَّفَسِ
إِنَّهُ تَجَرِيَّهُ إِلَيْهِ الْمَهْدَى وَلِلْأَغْرِيَّةِ إِنَّهُ تَنَاهَى وَلَقَعَهُ إِلَيْهِ اِلْأَغْرِيَّهُ حِلَّةٌ
فَاسْتَحْمَرَ لِلْأَغْشَى هَذِهِنَّ وَكَانَ سَمِعُ سَلَامَهُ إِنَّهُ تَنَاهَى إِنَّهُ مَنْ
فَوَلَدَ فَوَلَدَ إِلَمَ الْفَرَّاتِ إِلَمَ جَاجَانَ وَزَعَقَ عَنْهُ اِلَمَ اَنْتَ اِلَمَ
إِنَّ تَأْوِيلَهُ إِلَمَ الْمَنَّ شَرَّتْهُ وَلَعَقَ الْمَقْلَدَلَهُ اِلَمَ الْمَطَافِلَهُ وَلَعَقَ اِلَمَ الْمَوْصَعِ
وَدِيقَعَ اِلَمَ الْمَسَعَهُ كَلَفَ
إِنَّمَاءَ كَلَفَ اِلَمَ الْمَلَهُ كَلَفَ مَوْدَاهُ كَلَفَ مَوْدَاهُ كَلَفَ مَوْدَاهُ كَلَفَ كَلَفَ كَلَفَ
إِنَّهُ كَلَفَ
سَلَمَ الْمَنَّا وَالْمَلَكَاتِ الْمَلَائِقِ فَكَلَفَهُ وَلَعَقَ الْمَنَّا وَالْمَلَكَاتِ الْمَلَائِقِ
ذَلِكَ وَلَعَقَ حَسَبَ الْمَنَّا كَلَفَهُ وَلَعَقَ الْمَنَّا وَالْمَلَكَاتِ الْمَلَائِقِ
الْمَلَكَاتِ الْمَلَائِقِ وَلَعَقَ حَسَبَهُ الْمَلَكَاتِ الْمَلَائِقِ
إِلَى الْأَيَّامِ فَهُنَّ حَكَمُ الْمَلَامِ فَالْأَيَّامُ هُنَّا هَذِهِ الْأَيَّامُ حَصَمَةُ الْمَلَمِ وَفَلَمْ
الْأَيَّامُ يَنْهَمُ فَغَافِلُونَ وَلَا يَوْمَ مَفْلَقَهُمْ مَفْطَلُونَ ثُبَّاهُمْ مَثْلُونَ ثُنَكَلُونَ
الْمَلَامِ وَيَنْتَهِيُ الْمَلَامِ هَذِهِ الْأَيَّامُ هُنَّ عَلَى حَكَمِهِ اَنْهُ مَلَامُهُ
الْمَلَامُ وَكُلُّ الْأَنْسَابِ يَا وَسْكَلُونَ مَا الْأَيَّامُ الْأَنْقَاطُ لِيَلْوَادِيَ وَالْأَهْلِيَّهُ قَدْ
تَنَوَّلَنَّ كَمْ كَعَنْهُمْ أَعْلَمُ بِذَلِكَ الْأَوْقَتِ وَرَدَ كَشْتَنَّ لِيَلْوَادِي شَعْرِيَّهُ كَيْمَلُونَ
وَأَنَّكَانَ ذَلَّةَ ذَنْدَنَ الْمَلَهُ إِلَيْهِ بِرَدِ الْمَلَهُ وَلَوْدَاتَهُ هَذِهِ الْأَسْخَرِيَّهُ
فِيَنِ الْمَلَهُ مِنْ كَاحِصَمَهُ اِلَيْهِ بِرَدِ الْمَلَهُ وَلَوْدَاتَهُ هَذِهِ الْأَسْخَرِيَّهُ
إِنَّهُ شَمَ كَاهَدَ اِلَيْهِ بِرَدِ الْمَلَهُ مَاهَسِنَهُ فَلَمَّا وَسَوَ اَهْلُكَهُ كَاهَدَ اِلَيْهِ بِرَدِ
إِنَّهُ شَمَ طَاهِيَكَهُ كَهُنَّ
ظَهَرَ لِهِمْ الْمَهْدَى إِنَّهُ شَمَهُ كَهُنَّ كَهُنَّ كَهُنَّ كَهُنَّ كَهُنَّ كَهُنَّ كَهُنَّ كَهُنَّ
رَضِيَ اللَّهُ عَنَّهُ وَلَهُ هَلَلَ اَعْلَمُ الْمَلَمِ وَلَعَقَهُمْ بِرَهِيَّهُ
تَعْشَنَّ وَعَنَّهُ اَذْلَالَهُ اَرْتَهُمْ بِرَهِيَّهُ عَلَى الْجَيَّدِ
بِعَصَمِهِ وَارْتَفَاعَهُ اَسَاسِ الْمَلَقَّاهِ وَمَوْسَى الْمَلَقَّاهِ مَلَانَ بِرَهِيَّهُ طَعَقَهُ فَقَرَبَهُ

لأن اطعام زعيم مالم يستقيمه وقوله الائمه شنكرون المستنئي وأهل فقيه أيهم
بوجه اصحاب ايديه جهل من الملاك وكوصي عقيده وقد استمد اهلها من استدانته على
كاستست مستدجنه في كلامه على سؤاله وساق ما يكره في البعد عن ربه و
ساحدوه رداه على خاتمة ناقول الكلم الفتنى الملفظ بخلاف أن يكون المخرب للمسنة
معهم لا يوصل إلى جرئي وعذر المأمورى ما يخرج عن جهل أصحابه من إهلاك الا
ذلك الحالى ولكن المخرب والامر قد هاله يهؤله فهو على المخرب سلطان
لسنوى ما ذنب بغيره السدا مدعى قوله هل كل ذات أحسن كبرى المخرب والبلد
لقد طبع المعرفة وحمله معرفة بفنينا أبو رفاط عليه المراء قيل لها ذلك
نما اطعنوا الزرعة حنطانى أولئك ناجح على الارحله اذ اطعنونه ومن اقطنه
الى انت اخف حرم قبل المهرى بلا اصراره ولا مروج طعننه قوله وفي كل
الكلمات احسن المسنى اعطنى المال وامكن من اتفاقه والاسراع
فإن ثقت لما يجيئ به نظرا هنا ثبتت لما اشتكى العيش الغافق وغوره في من
اصل المعرفة وفيه تمايز ازاعه اصبرى لزومها كانت الصحا به عليه قبل قيام
البلاد ارجو عن الشائلة في صنف ايسان لصدىق ويشتم من العصابة اليهسو
الايمان بين ان هذا ليس بالاخى المنى تى عشرة الايقون ونهاية المسر وفقد
انه يتعالى بان سلطنه على غافقه فصر فعما رأى اخره ونظيره بعد شعل على زين
عندك فكم اذا ادركت حلة دراجة حمله ووضعت بين يديه حفنه
إلى قوله الملاك يوم خروجه وموئذن قدسية بباب تعمير الناس قوله تعالى
ما قال اي موذى ما قال موذى حلا لاذ فخرج بمدتهن المأفعى السابع
حباب قوله من عظم وعصب بيانه في قاد ونحوه وفيه من المبالغة في المطر
كانت سذنمني الملاك اى المفظ والعصب عن حدتها وقوتها الشان ان
ريحة المسنة فله على حرام تقدى كوجه الدخول عليه بغير مدحش خذلنا
ام سليم وتب كشي وسلطنه في التسل متضرع شه شع المخرب نهاره العزيم
بايسوس يحصل ايسوس عليه ساساها جلوس الملاك على اسراف ايمانا ياتم تزاول
للتضليل ونكثون هذا الملاك العظيم وفسد سطائهم وملائم من ظاهره
على اسراف ايمانه ملوك الملاك الملاك الملاك الملاك الملاك الملاك
الدنيا يرون على كل الملاك المسنة حامى واستقاموا من وکيع عدم

الناس اربعين يوماً يحيى الله عذقه له من هذه اعياد الشارة هنا لما في الا
كثير مميت لعده في باطنها حكم والاشارة بهذا الى جنس العادة التي
كانوا يفعلونها انتقاماً وكم كانوا قاتلوا وذلة اصحاب آثر يصيب الناس والادمان
التي لا ينكرها احد فعن ابي زيد رضي الله عنه قال امر بي من نفقات الحكمة فلما رأى قوله
تشفيه جريراً ولما اوصيته لليهود وروجوت شفاعة مني لسنهما في ذلك
فقال رسلو الله صلى الله عليه الراشد سطروا هنا المثلول على صدره حيث انه
لا سام من سيفه ولا اهل كفارة اذ عذبه عن اعذنه ثم تذكر خلقه هل يعقل
ارسله واصفعه من اعذنه فكان يصرخ عليه ورمي ثوابه الى ذلك الدوار
اللماع تحت الصدقه حتى يموت عليه ورمي ما انكل ملام الحاسين
لما كان يخرفاً واما لما فكر في اغراقهم بنبله الاهي اهل المثلول
فقال وقولوا لهم اخوه وناهوك والملائكة اهل المثلول هم حقوچ الاجان
فما هن الا ذريعة ومحظة الماخين كل من يكتب عنهم بخطه ويرسلها الى
الاحداث واعربونها استعملوها هرثة غربوا على المفترق وقدسهه الشبل
ان السوء الضرر والشدة كما ولد مكان عندهم شعور بالشame وذا الرزول
عدم زلة النوى في العيش هذا وليل الاراء قليل ولقد تغيرت فوبيتها
ونجح كمال الصائم بكتفها ومحظة الماسين الي تغيره من طرقه المحرى
والرواية تميز بدو ناعوس العصا بخطها والذيل دطمه سبلة كما تغير
من اهل العرش وتقدموا واصفعوا ظاهرهم سمع صدق المراقبة فلقيه ورعا
مليون وعشرين من الافاظ التي نسمع لفظها اسرى والصراحت فيه تفاصيل الغر
وطريق عظيم من الناس الى والموjos والتفاصيل اعواصا فلقيه بعينه خطاء
اذ اراده من حيث افرقة لذا لدكه لانا ما واجهنا هله الا ملوك ايان الدعوش
المعنى عذقه بجهج ای اقرؤ صلدا اليه المحبة المحرى وحمل الالاقى والدرد فحس انت
علمه وبهذا سترخا لعنوانه واعطا العزيزه وعسى يلعن ان كلكم قد
بلغت في الفضحة والذلة اقامة الفتن ومحبسه براجموس لاضعافه مثله
فضل العقل قوله قاتلوا الحرس استهان صرفة لا لي المشهد وموالاته غيرة
ذئنة الجلد وعلم الناس منه وافق على سب العزير لذكرا الله والذئنة به قوله
ناعوس العصا بخطها بصواب اشاروا وانه فند قال الشاعر جعوب الدين في شرح

فِي التَّوْرَةِ هُنَا أَخْوَهُ مِنْ عِلَامَاتِ رَوْسِيَا إِذَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَهُوَ بِالْأَمْلَامِ
وَإِذَا الْمُدْبِلِلُ تَطَافِعُ حَلَاقَةً وَقَوْمَهُ الْجَعْنَى هُنَّ اخْتَارُ الْمَحَاجَةِ هَذِهِ فَإِنَّهُ
الْمَازَّرِ عَزَّوَهُ أَخْصَلُ إِيمَانِيَّةِ الْمُؤْمِنِينَ لِمَنْ يَقْرَأُ مِنْ لَفْظِ الْمَلَكِ لِمَنْ يَعْمَلُ مِنْ إِيمَانِيَّةِ
لِاهْزَلَةِ هَذِهِنَا تَدْرِيَّتُ صَوْبَ الْيَوْمِيَّةِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَإِنَّهُ مَنْ يَأْمُرُهُ مِنْ الْمَلَكِ
وَغَوْفُهُ الْيَوْمِيَّةِ فَإِنَّهُ مِنْ الْإِسْلَامِ وَقِيَادَتِهِ مَرْجِعَهُ نَبَّهِيَّ بِعَرَبِيٍّ وَ
إِنَّهُ سَهَّلَتْ لِوَقْتِ كَافِيَّةِ الْجَاهِيَّةِ وَمَا زَالَتْ عِنْدِ الْيَوْمِيَّةِ وَآيَةِ أَعْلَمِ

۱۳

فِي الْمَرْأَةِ الْمُرْجَعُ ذَلِكُ بِذَلِكِ الصَّعْدَةُ فَتَالِي إِلَيْهِ حِلْمُ الْمَرْجَعِ
بِالْكَسْرِ شَيْءِهِ الْمُسْمَى مُعْنَى مِنْ الْمُرْجَعِ الصَّعْدَةِ كَاسْلَانَ وَلِهِ الْمَرْجَعُ سَيْفٌ
لِصَفَرٍ الْيَوْمِيِّ الْمُسْمَى مَعْدِهِ وَسَفْلِهِ قَالَ الْفَارِضُ عَصَمِ الْمُخْلَفِ النَّاسِ
الْأَسْلَمِ بِوَسْلِ الْمَرْجَعِ صَلَوةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ عَلَيْكُمْ أَيُّهَا الْمُؤْمِنُاتُ
الَّذِي عَلَيْهِ النَّاسُ وَمِنْ السَّلْفِ وَعَامِلَتِ الْمُنْزَهِينَ مِنَ الْمُقْطَعِ وَالْمُدْعَى وَ
الْمُكْنَى إِنَّمَا يُحْسِنُ صَلَوةُ الْمَرْجَعِ وَكُمْ فِي طَالِبِ الْمَوْعِدِ عَلَيْهِ الْمُلْكُ عَلَى
ظَاهِرِهِ الْأَبْدِيِّ مَا اسْعَى لِمَذْلَمِهِ حَلَّهُ عَلَيْهِ مُخْتَاجُ الْمُنْذَرِ وَدَلَلَ مُنْهَلَ
إِنْ رَبِّيَ اللَّهُ وَعَوْنَاطِمَ وَأَنْفَعَ عَلَيْهِ قَاتِلُ الْأَسْرَارِ إِلَيْكُمْ أَيُّهَا الْمُؤْمِنُاتُ
صَلَوةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ يُحْسِنُ شَهِيدَهُ وَقَاتِلَ أَخْرِيِّكَانِ بِعِصَمِهِ
مِنْ هَرَبِ الْجَحَّامِ وَعَوْنَاطِمَ وَأَنْفَعَ عَلَيْهِ قَاتِلَ أَخْرِيِّكَانِ بِعِصَمِهِ
عَلَيْهِ وَسَلَامٌ يُحْسِنُ دَائِرَاتِ الْمُرْعَى بِصَلَوةِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ وَغَافِقًا
بِالسَّلَامِ يَكْدَأُ وَأَشَدُ هَذِهِ الْفَارِقَاتِ قَلْمَلَ الْمَرْجَعِ وَبَارِجَ وَقَدْ جَعَلَهُ أَنَّ
رَقْبَ الصَّفَوْنِ كَالْمَلَامِ الْأَسْلَمِ لِكَفَرِ تَلَوْنَ هَذَا فَإِنَّ الْمُجَاهِدَ وَالْمُطَهَّرَ
غَرَوْيَةً شَرِيكَهُ وَمَوْمَةً وَالْمَوْمَةَ الْأَخْرَى سَافَانَتِيَّا لِيَمْهُ وَأَطْلَأَهُ
فَنَدَّتِيَّهُ نَهَنَ خَلْصَانَهُ بِعَيْمَ وَلَاحِثَةَ فِيهِ أَنَّهُ كَلَّ كُلُونَ ذَلِكَ الْمَاءُ أَوْ كَلَّ
لِلَّهِ اللَّهُ وَالْمُسْلِمِ أَخْبَدَتِيَّهُ مَانِعَكَوْنَهُ نَاعِنَقَهُ كَلَّهُ وَقَالَ عَيْنِيَّهُ
ذَلِكَ الْمَاءُ وَالْمُتَوَجِّلُ عَيْنَهُ صَلَوةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ يُحْسِنُ سَلْسَلَةِ الْمُقْطَعِ وَلَيَارِتُ
الْأَخْرَادِ الْمُجَاهِدَةَ مَذَلَّلَ الْمَوْلَى وَقَدْ رَيَّا عَنِ الْمَجَارِيِّ وَأَتَى مَدِيَّهُ عَنِ الْمَعَادِ
حَقْوَهُ تَعَالَى وَمَاجَهَنَهُ وَيَا أَيُّهَا الْمُؤْمِنُاتُ قَالَ فِي دِيَعَيْنِ إِنَّهَا
صَلَوةُ اللَّهِ صَلَوةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ أَسْرَيِّهِ إِيْ بِيْتِ الْمَدِينَ وَغَنَصَدَ الْمَاءِ
نَجْنَلَ عَنِ الْمَسَارِ عَسَارَ قَالَ مَنِ ارْتَهَيَ إِيْ بِيْتِ اللَّهِ وَسَلَامٌ الْمُفَطَّرَاءُ وَمَنِ ارْتَهَيَ

في المواري عن لغة بلقة أقرن و لا مهفاه و نثر على معناه لواحرفان شملوا علما
الكتب إلى قوى و مخدوشاته بذلك عليه البعضيأ و أنا غائبه على المكتبة
المصرية التي لا تذكى تكون على لابي رزق هنا يارا إن القدر يتعجب في المصلحة كلام مجع
في الإسلام قدوة من سمعوية الحمدى و خلقه الأضول عمل سعوان فـ من استقل
و ذكر فيها قربة طلسكال لأن هل تستحق السؤال عن حصولها العبد والمنصب
عن حصولها لكن السؤال باعتى مصدرها للمسئلين منددا و مستديدا هنا
ما يجيء صحيحاً موصداً و شرحاً بالمشكور فمن بعد ذلك تكون حسنة السنفون مقدمة
قوية لسلوك الناس فضلها على عباد الله من قبلها مصلحة الخطيب في السنين والخطيب
والمسنة كاهنة انتى و عدم الرخصة والرسالة التي ليس من المساجد وأصل المجل
و عمود الدوكان بكل واحد من الأربابين زرارة مثل ما قال كل واحد منكم في نفس
و مستهانه هنا ان الحبر دخل أداره فتارع عليه و يذكر منه في هذه الملة يعني
حنة الملة والصلح الذي يجري يوم الحجيج عليه يفتح أصحابه ومن يأت
البرroid اي يفتح أو يعطيه الصلاة الصدق ثم يفتح طلاقه و من يذهب
هذا المقدار فلما لم يكن المدعى الذبيح متوكلاً للله أيدى بالبعض المتعص
بم يستقر بترك رسول الله صلى الله عليه وسلم الكتب هنا الناس تصال
ظاهرها الشدة بمدادها و الرأسة المدبرة كثرة افعالها و خطوة قاتلها و كأن
الله أعد لهم ذاتهم و ذاتهم وهم لم يشهدوا استعبادة
لقوله تعالى إنما تمرد في و لكنه ذلل ذلك إن ايماننا خاله الباطل
اقرب إلى اضلال الناس من إماماً قويه و سهل الكتب على الناس انتشار
اللعنون من نعمتهم حلم عليهم والصاعقون الأنفاق دونه ينذر إلى الآيات دفياً بآيات
الكون وأماماً سموا الله عزراً و قلائل من بعض صوره في من فتحوا الوجه عنه
متللاف من خلقه الأباطيل وأماماً سموا الله عن القذر قلائل من طلب حفظ الدنيا
لابطال العذر فيه و ما توصل إليه الأذى الضربي الذي يترك عذراً ولا
غيره من لعنة و مشائة النساء لفوح باللعن و الانتقام عليه والأشد به ذلد
الرسل استثنى في ذللك عرض أمم كثيـرـ سـمـمـ وـ بـذـلـكـ عـمـرـ طـلـهـ
تـلـعـلـ وـ اـسـلـهـ جـلـهـ الـأـعـامـ حـلـ كـلـ مـاـلـ اللـهـ عـلـىـ يـعـاـقـ وـ مـلـعـنـ كـلـ كـلـ عـنـ
الـحـلـارـ وـ قـلـاـلـ اـعـلـمـ حـلـقـاـنـ يـكـنـ مـاـلـعـنـ عـاـقـ كـلـ مـاـلـعـنـ خـرـخـهـ مـنـ الـعـلـمـ

ذهب به إلى بيته وله قد اكتبه في بشارة زوجها عائشة من الأسلوبين
سمعيه ولما كانوا ذات يوم في المفكرة فأنه أتى بها لبيك ونها المذاهب من ذلك
بيان الحق في المحاجة متى كان منه بالفم وأخر بالغلوظ قال مجتبى المستدرقي
إن الله تعالى قبل الوحي بليل قوله من قال واستفت ذمرة العبرة كل حكم من عزوج
بعد الفظ بعد الوجه قبل الهرج استدلت حفظاً لورثة كاسراي فتح مذلة
النلام سرست من الأخر ثم كان حفظ سنتيان ومن بعض الحفظين للراجح
ساخته من لورا الكمال وأحواله في بالسبت وفي الباريل بقوله في الشفاعة
بالنسبة إلى هذا النلام كان كل حكم صلاته ثوراً سلسلاً بندل ظلاماته
بالاضافة فكان لكل حكم صلالة ثوراً والروح اضطلاعه من المرآة لا ينكحه
فالراجح راجح ربعة اقسام المذكر بالصفات البشريه وربعة الراجح عليه
العقوبة كثوارية للعقل لغيره فإنما في الأرجح الذي طلاق المرة النظرية
للبدن بالكتاب المثلث وهذه لفاظ اصلها وياتت الراجح التي طلاق
الفرق المذكرة البدن بالكتاب الأخلاق الحسنة وعنوان المراقبين
أنا أسرى موقبى بنان بالادساض والمجاهدة فالراجح الدراجي حصلها كمال
القويم وهذه غاية الدرجات المشرفة في الباقي والصغيرين في الاراد
فقط ادعوا حامى اراد ادعى ادعى ادعى ادعى ادعى ادعى ادعى ادعى ادعى
محمد ادعى
صلوات الله على قابوين ادا دفعى الى الاول الاول فادعى
اسرى بصفتي ليلاً اي اسرى بصفتي لغافل وغافل عن الامر
صفدي وما ادى لليمني بذاته نفس قوله الاية اخطبوط اخطبوط قيل ماجوس جوس
لا رجوع عن لحظاته وحبله الله حر جدار عن سواقة الكتبه وعلق قاهر
 قوله من الامة اخطبوط وريا قال ايجي لعله اخطبوط اخطبوط ومسح عليه قلصاج
يات نمير بالخطابة ومحاجة ومحاجة ومحاجة ومحاجة ومحاجة ومحاجة ومحاجة
الى الماء بقوله مابين اوزن المقام والزغم ومحاجة ومحاجة ومحاجة ومحاجة
اططم ايجي قوله في شعره الشاعر بالكتاب العادة وقبل منت شعرها
لما ذكرت ايجي احبش مثل شعر المقام واستفتح اللهم وحاجي محاجي دال ابسيل
فخذ لى السليم دون لغوص لصورة ايجي شفوهه متكلف ادعه والنيق

بين المقول والمفهول تبريراً ملائتهم أنه مثال ولكن خير الله لاري العروي عن
اصحاقته في الجواب في خبر اتصاروخ عن الامر الحال به عقد الفداء قوله مهتماً
اما اننا **لقد** من بما ساق بقتل واغتياله المفهوم كاغتياله اتفاچ الابناء التي
يالصور التي كانوا عليها قوله عذنا فحص طرفة اي ان البراق وضع خطه عند
حاشة نعمته لقاء سمعته في مشنه سبي ما قال برق لم يسمعه سره كيف
الساخاب قالوا عواس للنابية اتفاچ تکهان تسلل الدهم من عسله سهلل الاراء
قال ان يزيد في تتعالى عيني طاحن الغربي ملاده كانت الانبياء وعظامه
عليه وسلم ربكم ما وهذا الذي قال العنايني اتفاچ تکهان تسلل الاراء
ذلك من قوله في جديت آخر بخطه ما يخلف القوى بطبع الآيات في بطيء الراي في
الحلقة التي يربطها الاتباع البراق واظهر ملائمة جديت انك في المصلحة التي
قول جبريل للبراق فما كي احداكم على الله سنه قوله وفداه سل عليه الاراء
المحظى وحروف الاستثناء مقدراً ايظاً اطب وارسل **البر** وفداه سل عليه الاراء
بشت ابيه اي بيت اليسار او صعود السوات وليس مراد الاستثناء عن
امثل العيش والسلام فان ذالك الذي على اهله الملة ومنها ملائمة قال
الاقوى عاصي وعدها للناس اعواها حقيقة حوطه موكبها وعذابها
الاستثناء كأنه يبغى ان يقول ان ربنا **للاص** اي رب مفترض هادئ فتحت
بصائره واستعمل وقت وفقيه كما ناشئ لهم المتسهيرات يا انت الله عباده
للاستثناء بغير وجرا في كان من المين عندهم اقا خذل من البشرين اليه في الـ
اسباب السمات من عصان ياذن الله يامر بذلك باصحابه وان جبريل
لما بعد بفتح رسيل ايماناً سنتها لما ایوب **النها** قـ ایوب بالتسليم عليهم
لانك عن عبار عليه فكان في حكم القىاره كافية حكم المتشبه بالقام سمه في
القاعدون كان افضل من وكيلاً واحداً يكفيه دلائل هيا انه اذ اغدر به فأقوى
حالاً وعدها وارساله الابناء له عيسى عليه السلام فان رؤيه مخولة
للمعين واحداً واما ما ذكر من بقاء من على الاسلام فانه يحمل على الـ

الغافى عن الاصل باستثنائه فتحا واهناده جدث هر بضمىء والحادي
العن الهمزة وفتح المثلثان مشترنان على الحدث على فتحها بالضمة كسرها
وهو موضع من قوله مكتسب طلاقا بناه على الاسالم وكل بديعى بول
هو موضع باصى بغير وقوفه فما ادفهم بند ما بعد كلامه من ابي عيسى
رضي الله عنهما قوله انتد لعدكم ^و قال شهدت فلان اشتبه شيئا اذا
قلت له شهدتك اس اى سالك الله وقد استعمل به موضع السوال والاجم
ه هنا بفتح الماء ويد اسلك اى لخاذ عوك الذى وعذبه اى المعنون
فلا يلتفت صوابه عليه وسلم اعلم الناس بالله وقوله ان الله سببا نه
وتعالى لكن لم يفتح وعدها فاصفة فما وجد هنا السوال فانا اصل الذي يقال
هذا حكم ما اى الدخ من دهور اىي علم المطاعي حصول الطلاق اىي علم ثم
ان العبد لله منفتح المثبت منه ولا زوج المحسنة من اىي علم السلام
ما واتوا او وحدوا من حسن الصابحة فچوز ان تكون حفوة من مان من ذلك
من قوله اى من قبل امه فتحبس عدم التصر الموجد ومحقق انه واعذر
فم صان له الوقت وكان عمل من تأخر الوقت فتضيع اىي الله تعالى
لبعير الاربعه وعمدة المعاشر اهلها من اغرا عهد قيل ولا احسن اىي
انها لغة رسول الله صلى الله عليه وسلم في السوال مع عدم نفعه بريه
وكان عليه به كان تحبها الصابحة وبرقة افلوهم انهم كانوا اصرافون ان دعوه
لاغلة مستحب لاسباب اذ ايا فيه اقول لاراد باوعذنها قوله شاد واد
بعدم الله اخرى الطلاقت اهناكم قوله صلى الله عليه وسلم ان الله امر
ان لا حرق قشافت درت اذن تلحرار اىي فندعوه حربه قال سمعت من
استخرج برك واعزهم بترك وامنقي مسيئتي علىك دامت جيسيت
جسته مثل وفانل بن طاعل من عصاكرو مسلم عن عياف لما شهد
رسول الله عليه وسلم لما استحضر سعي قوله تعالى ان سلفن عن المدين قوله
حالي والله مو الغنى الجيدان يشا ذهبكم قوله ان شالا الصداع ان
نسا اذ لا صد فهلك هذه الصابحة خارج من ذلك وحين تنظر اليه وعله
وانه ليفزعون باخ لغة المطاعي اخ لغة المطاعي وكأن صدر الله عليه وسلم
حشد بين احروف وزراراتها مرجع جابر لخطه قوله سنته من اجمعى
الذير واجم استبشر اي وفور نشاط وهو من ثوابه شهادته في المدعى ^{بدر}

الذى هنا ولعني كفتم الطلب في هذا المباب لا يكتفى ذلك فيه في ربها
هذا المجزء الفا هرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وفضل ظاهره لا يكتفى
عنه وجوبه ونفيه خدمة المأمور واستصحابه اىي وغلوها في المفتر
للقى ره الشرب وفيه فضل التوكيل على امساكه حسن عبادة المذكورة
رسقى الله عن قوله مفترضى محسنة قوى وما ينزع الولد اىي ماسب تزوج
الولد وميله الى احلاه لا يزيد في ذلك المضارف وان المصدرة من المضارف لا يكتفى
اىي واقع ^و سبق ذا اعاده مفتقا لمنع الولاد اىي اذا شبهه ذكره
القربين بفتح اذ اغلب ماء الرجل شبهه الولد اذا غلب عليهما الولد
انتي كلامة في هذا المافت يرغب ببابول المقصدة قوله قوم يهنت ^{موحى} بيت
من سما المبالغة في الباب مبتلى صور وصبر سك خفينا الرايم اىي اسنه
توه اقبال ايك سفين اىي بالغير من اشام اي مكتوف لا يزال عجزه في ابات من
الشام فباتحة هفظة وعما اربعون راكنا من اوسنين فاعبس المسلمين ^{ذكي}
المرئي اكتنرو وقد اقدم فلا خراج على الامر خروجهم فادي ابو جهل وفق
اكميه يا اهل مكاحنا المعاشر ايج ابو جهل بمح اهل عقد فتيل له ان الغوارخت
طريق اساحل وفتح فارج بالناس ايك فصال لا ا والله فخيه مل ا بدرو زيل
جيبل واخروا اىي اسحاقى وعكم اصعد اطايسن فقال رسول الله صلى الله عليه
وسلام اىي العبر قد وضت على اساحل الامر وهذا ابو جهل قد قاتل فنما سعد
عياده فقال يا رسول الله امرتنا ان نغضها بالصلالخته ^{ما} قال اغا قصد
صلى الله عليه وسلم بالاستشار احسانا لاصح الله مكتف بغيره على ايج
الفنال وطلب العدد واما باعهم ^{ما} ان غصه من يتصدر ملاظعهن كروح المثير
ابي سفوان الى اذان لهم انهم وايقونه عذ الدام لا فاجابوا الحسن جوابا ^{باليه}
الثانية هذه المرة وغضه دفوكش على اسحاش ^{والاخطاف} كوالراي اراده
ولهم ان يغضها ^{الاخلاص} لا دخال ^{الآيات} واللاند لغدر والابل والان ^{الغدر}
ذكروا القرية امثاله ومربي الابناد عبار عن بكليف المانية المسيرة بالذكى
قول ابي بكر ^{الغادر} مويق الماء واسكان الماء مولى الشهور من كثافته
وروايات الحديث قال لاعفه ما ضر عن بغيه قال للنفس صوابه كمال الماء ^{كمال}
ولكنناقه شريح حديث اى ذرعة الهاجر دافعه عن اداء سائمه الاماكم

والكاف

عابن سر

وستعمل وتحضر عطافات في الفنادق ومنها ملائكة قبورهم عباده
من حصين وعاصرين للفيليل وهاونا واصحاص اليهود من قرطبة وعمقى
الغربيتين من شهر لاحبيب منهم الاتواتي بالليل وبجاجة حتى اذل سلطان
لنصرة بابا صول اليم رفع الصبا وحزورات شهادتهم للهادئ وتقدير دلوارهم

الذى هنا والمعنى كفى المطلب: هذا الجواب لا يكتفى بذلك فهذا في المقدمة
هذا العجز الطافحة رسول الله صلى الله عليه وسلم وفضل ظاهر ذلك على
عنده وجوده وهذه المائة لسوع واستصحاب الرؤوف على ما أسلف
الطاقة واعتبر وفي قليل التوكيل استحقاق وحسن باقته المأكثـةـ اـنـ
رسـيـ الله عـنـهـ قـلـهـ مـخـرـجـاـ مـصـيـرـاـ قـوـصـ وـمـاـ تـرـجـعـ الـأـدـلـاـيـ مـاـسـيـرـ تـرـجـعـ
الـأـوـدـ وـمـيـلـهـ الـأـحـدـ الـبـيـنـ بـذـهـنـهـ الـمـخـانـ فـإـنـ الصـدـرـ مـنـ الـمـخـاصـ كـلـهـ تـقـلـ
احـضـرـ الـعـيـقـ سـيـ اـذـ عـلـىـ عـلـفـ لـعـزـ اوـلـادـ اـيـهـ اـذـ اـشـبـهـ ذـيـ يـةـ
الـقـرـيـنـ بـعـيـانـ كـأـلـفـ مـاـ الـجـاـشـهـ لـعـدـهـ وـذـاـ لـفـعـلـهـ الـلـاـشـهـ الـأـلـوـبـ
انتـيـ كـلـهـ تـكـيـيـهـ هـذـاـ الـمـاـتـ رـيـفـ بـنـاـوـلـ الـنـسـتـ قـلـهـ قـوـمـ بـيـتـ مـوـجـهـ بـهـ
مـنـ الـمـاـلـقـةـ يـةـ الـبـيـبـ مـلـمـسـوـرـ وـمـوـرـ مـكـنـ عـيـنـهـ الـرـاـجـعـ خـيـرـ عـنـهـ
قـوـلـهـ اـهـلـ اـبـيـ سـعـيـدـ يـاـغـيـرـ مـنـ الشـامـ اـيـ مـكـوـدـ اـلـهـ اـنـ تـقـرـشـاـنـتـ مـنـ
الـاـشـامـ هـيـ قـاـيـةـ عـيـنـةـ وـمـاـ اـرـعـوـنـ اـكـهـنـ اوـتـعـنـ فـاـخـلـ الـسـلـيـنـ بـقـيـ
اـعـرـلـكـنـ اـخـرـوـقـهـ الـقـدـمـ فـلـخـ جـالـعـ كـمـ حـرـ خـوـهـ مـهـمـ اـيـهـ اـوـجـهـ بـهـ
اـكـتـهـمـهـ اـهـلـ مـكـدـ اـلـعـاـخـ اـخـرـجـ اـوـجـهـ مـهـمـ اـهـلـ كـهـ تـقـيـلـهـ الـلـهـ رـاحـاتـ
طـرـقـ اـسـاحـلـ وـجـتـ فـارـجـ بـلـ اـنـاسـ الـيـكـ تـقـالـ اـلـلـهـ فـخـيـ مـهـمـ بـدـ روـنـلـ
جيـرـلـ فـاخـرـاـنـ دـهـنـاـنـ وـعـدـ اـهـرـيـ اـطـاسـنـ قـلـلـ رـسـلـ الـرـسـلـ الـرـسـلـ مـهـمـ
وـسـلـ اـقـلـ الـعـيـرـ وـقـضـتـ عـلـاـسـ اـحـلـ اـخـرـ وـهـنـاـ اـيـهـ جـهـلـ فـقـاـلـ فـيـ مـسـبـ
عـيـادـهـ فـقـالـ يـاـرـسـلـ اللـهـ مـرـتـنـاـ اـنـخـضـ الـعـرـاـخـتـاـ مـاـخـ قـاـلـ اـغـاـضـهـ
صـلـىـ اللـهـ عـلـهـ وـسـلـ بـالـاسـتـشـارـ اـحـسـاـنـهـ لـهـ مـنـ بـنـاـمـ عـلـىـ اـنـجـعـ
الـلـفـلـ وـطـلـ الـدـكـ وـمـاـ الـعـمـ عـلـىـ اـنـجـعـ مـنـ بـصـرـ طـاعـونـ بـعـرـجـ لـهـ
اـنـ سـعـيـلـ اـهـلـ اـدـلـ اـعـلـمـ اـهـمـ مـاـ فـوـقـهـ عـلـىـ دـلـلـ الـدـامـ فـاـجـبـ اـهـلـ اـسـرـجـ بـالـلـيـلـ
الـنـاـمـ اـنـ هـذـهـ الـرـوـقـيـنـ دـيـرـ كـهـ تـلـمـيـشـ اـنـ الـعـاـخـ وـاهـلـ اـلـرـاعـيـ وـجـنـ
وـلـهـ اـنـ حـسـبـ اـصـلـ اـلـخـاصـ لـدـعـالـهـ اـنـكـ اـلـكـانـ لـقـلـدـ الـبـلـ وـلـهـ اـنـ جـرـ
ذـكـرـعـالـقـرـنـ اـخـالـهـ مـدـرـبـ الـأـنـدـ دـعـاـهـ عـلـىـ كـيـفـاـ الـلـيـلـ مـلـسـرـ بـالـيـكـ
وـلـ اـيـرـدـ اـلـغـادـعـ مـوـنـيـعـ الـأـمـاءـ وـاسـكـانـ الـأـمـوـالـ وـلـشـورـ مـنـ كـلـ مـاـ دـلـ
وـرـدـ وـرـبـاـتـ الـحـدـيـنـ قـالـ لـعـامـيـ عـاـشـ عـنـ مـعـنـ عـلـىـ الـلـغـصـ صـمـاهـ كـمـ الـلـأـدـ قـالـ
وـكـنـاـقـلـ شـرـجـ حـدـيثـ اـنـ ذـرـةـ الـعـارـفـ دـلـمـقـعـاـنـ اـنـ الـأـرـدـ سـاـنـهـ الـأـمـاـكـاـ

وَالْكَانَةُ

115

فقال طلحه بن خبيد الأسدى يا الحاخا نحن فى عرض رجل وهذا عنده
و قوله (الآن يعنى) أخباراً فعل شوكل الشوكلى من اليوم فلا نقصد ونناشد
نذر لحسن تضييف وعلمه ولو علم دارأسوسون ما كان يجتمع إلى
عشرين شهراً على إعانتنا ومركب حقول مركب جدول مجتمع العارفون
السنة فى كل مناسب الصالحة دون مناصفة تربع المأذنون وتحملاً ثبات
من لا يكتب حاضرها كاتب سيرى مرفق المعلم عنده طلاق باربرير عنده
فوله كان حسن عنده ما هو عزل عن اطلاعه لاعتراض المأذنون في ذلك وهذا
يلزم على إدانته بغير غلط فلتقت هذه المقدار وكل الماء لغافل عن ذلك
ثبوت هذا الحديث كما أتيت عشرة مرات كان عن معهم ما يسوق في الفصل السادس
كتبة الفتنان إن أهل الحسبة كانوا المسئولين بادروا بهم حفظها وقوفهم من قال
الف حفظها وهم أكثراً من الناس الذين عشوا عزوفاً عنهاته كأن سيمه أبو
وحيى المنصور عليه السلام فلما كان ذلك في أيامه قرر أن يعزف عن كل ما
أثاره ووقف بالصالحة لوضع فيه الأراد والسطحة نوع من الماء تكون
من جملتين فقبل أدرجا بالآخر سطح عليه مائدة ستر على المكتبيين التي
المرأة يطهريها من تبل من الماء وفق المعاشر براج لها الماء ينثر على ما
واسفونه وانزلن فوقه عظاماً حالداً يبعس ما له ورق واسم الله ألم قد
أعلم عنها أبي علي بن أبي طالب وهو يكتسب لعدايتها جماعة عن كل الماء ويجوا
ذلك إلى الشان وأكيدت ألسنة الناس كل مراده كانت كلها متاعنة بذلك
الشاشة التي شفعتها الساجع عنده جاره حتى الله عنه قوله وذا
كل موضع واسع فنال له اهتمامه مما يحتشى به ذاتي في نفسه
احسنه بالذكر وجوه دفع ملئه لافت العمري يكتب أربع إلى الباقي من الصفت
الموضع الوسيط بين الوضعين قوله واثانياً ينتين بافضلية الثانية حمسه
وأكثيره المصاصيه وكيف قصها سخرياً بالرقة بمعبر قصر العنكبوت
شجورين ثانية بشاشة إلحادي ومركمد ثنت اظن أن المقصود
رسمة ملائكة ينجزوا ما أداهوا ياباً ما فالشارع الكتاب على جوز ولاتياني الصغرى
المتصور وهو ما يأتى لأن الماء يأخذ بدل على وجهاً واحداً وفقطه موصولة وعاء
وآياها معقول وآدي
عندما وجدت آياها فأعاد الماء وعجهت فله صفاتي إلحادي في مفلاهه

سأراه عرب المايل ما العشرين أبو هريرة رضي الله عنه قوله أبا إبراهيم
حدثني أبا هريرة عن جابر بن عبد الله ثنا شاذن ابنه شاذن ابنه أهل
الجنة لانه فاتل في سبيل الله تعالى إيشادا الفتن وفاته قبوره أبا إبراهيم أهل
الناس إما أهقر ما قاتل وفاته قبوره أبا هريرة رضي الله عنه أبا إبراهيم
وأهله أبا هريرة رضي الله عنه وفاته قبوره أبا هريرة رضي الله عنه
عمره في غاشية وفاته قبوره أبا هريرة رضي الله عنه
أبا هريرة رضي الله عنه وفاته قبوره أبا هريرة رضي الله عنه
فوله وإن كونت كسر النفس وعجمها حرقاً ليومهم إن من عنده وشمه قوله
أبي عبد الله وقوله فاذن لي بالدخول لكنه لا من أمره من تفرض قول ذلل
الرجل ويعرضه قوله وقد قال في سبب اسلامه من أشد النساء بأنها من
كثير كأسوة ^خ اسلم الرجل فرسان قال له الحبيب العذري وكأن من النساء
وكذا في جامع الصدور قوله ^خ اسلام المرأة إنها على ينصر هذا الدليل
وتفويته بالرجل المفاجر فلما نزلوا به هنا كما أقسم ^خ ذليل شذى عن النساء
الذين وصوه عن الرجال إلى يوم الدين ^خ الرايم وأصواتهن عالمة رحمة الله
قوله ^خ الحبيب أبغض الشئ وما ضله ^خ يذكر سفيان لما نظره لهذا الحديث
لذلك زعم اسخطه من متزلا البيضاء وإن تحريره عليه الشهادة بالتشريع وهذا الحديث
ادعاء باطل لأنها ملاطفة تدقق في مصادنه وعصره فما يطلق بالتشريع
والآخر شاهدة بذلك ومحنة فاعم الدليل خلاة باطل ^خ ما يطلق بعض
أمور النساء التي يحيث بها فهو مما يعرض المبشر ضرب العدان في الأبيات
فقل أنا منكم كان تحذيله أهون بكيف زوجاته وليس بخطيء وقد تحذيل النساء
مثل صفات النساء وقتلها تحذيلها ما تحذيل ولكنكم منند حكمه وكان صفات
هذه النساء فالصحة وقتل تحذيلها أهون بكيفه من نشاطاته فادعه أبا إبراهيم ^خ
النساء فلما ذكرنا منها حديثه أخذه السجدة على رعنون ذلك كل ما جاءت به من
انتحار شتم لم يفعله في مثل الحالات ^خ أحبيل بالعقل وليس به ما يطعن في
الروايات ^خ إنما ذكرها من دخول أصناف ما اشتهر بها تهذيبها كذلك ليس كذلك لأن
الحوالى فعله في أبناء تم ومربيه يحرز عليهم من العدل والأمر من ماجوز ^خ
وليس ثنى السورة ^خ إنما بالشيء من العمل وناثر اسمه وعوارضه الشمام فهم
وقد قيل ذكرها وإند وفthem بنيات خطأ اسم عليه وسلم الخير وأسامي الدين فهم

ومواهيله وغوره على نحو ارجح مرافق المذهبين بينهما سلم ^خ قال ابن فضيحة
موسي بن كاسط لريح سفيه بدراء وكانت عنده مدفعه لفتحه لفتحه على حلة
من شهر رمضان في السنة المأثر من الجنة أسامي والشاجران جان
رضي الله عنه ما قال له يشتذر أي يهدى بحاجة تعال شلية أحب يشد بالكتش
قوله أفهم حرم ^خ بوجهه قطع مشروحة وفيه المال من الأقنان قالوا وهي
كلة زلولفوس وقبل يومها البطل وبهقة وصل معممه من المفعم والأول ^خ
ويجزءه اسم فرس باللكلو ومن ثم ذاتي حرف النون وخط باخواج الجهة
أثر في النون ^خ مزمعه أسماء المأثر في شيء عيان بد الشمار المأثر فيه
شلابن داشر كانت من المقويات كلها وهذه من المأثر خاصة وقوله صفت
ذلك المأثر المأثر في قوسه من المأثر المأثر في صدره صدره صدره
قوله ^خ كأشد الصغار الكاف في زيارة ناجيها وقوله يعني حين قيل لها وعادي
پيانا بعد عرف قوله من ذليل الشناس العبراني دعوه منه قوله رعطه ألي
رافق ^خ أوراق لينة الملاصيق اليهودي عربى عدو رسول صلى الله عليه وسلم
يترفعه وعرضه بالأخفاء وحسن هذه خصائص كان له معهم اليد المفتوحة
طريق عباس بن عتبة فنزلت كادل عليه أحاديث ذليل حقى ذليل قطعه وقوله
ففتحت في ليل مهني يرقى كاديسب وفوج عمال الأرضي أرضه القروحة
الدرج ودخل منه محبتان الدرج متسللا ودار في فوضى من عذاباتهن
وتعصيبيها في شددتها كما يحيى يشكها في كالقام سروح قط العذاب يحيى زلبيه
عنقول ^خ كديه ^خ القدر يقطع قطعه صلب الاعلى فالناس في الذراف المأثور
الشريف ^خ شالبعي مقطوع من الذراف يقع على المصعد والراس وكبار العيل
أي ربلاسا بلاص ^خ المعني أن اللذة المجزرة عن رخصها ضاره بغيره فاحضره
 فهو ^خ ربوا رسول اسلامه صيد وسم كل من الرجل بصوب سيل والأكلها ^خ
والاعراب والخشى بكونهم أجمعين في يد الذلف المفظي فولد ولها بعده
^خ مولى صغيرة من أولاد الصغار وطنق هانذك وإنما كاشاه والراجن كما
الفالبوت ^خ وقوله فساده جوان المسامة بالكافه تضعه بجامعه بما لها التي
إن ذاتي اسان ذو ذ الذافت كاسته ^خ الشور بضم الميم غيره من محاطط
الذى يدعى السوقى المظالم مظلما وهي لفظها يستمد ذلطها هرت الاحمر
التجريح ^خ بيان رسول اسلامه عيسى وسلام ^خ كل ما يناظر المأثر مرسية ومن يدل

الوال وابات الشفاعة فيه فنكرواها ولديهم في جميع مسمياته ولاته شرح المذاق
رادي الناس يعني ان تكون تعاوناً مع ما يحاذن رغبة الناس لكي لا يمس فنكراها
وأن تكون مفعولاً بهم متجاوزاً لرغبة الناس لكي لا يمس فنكراها في كل حال وفي
كل حال عليه قوله فنكراها اي ازده حرام بالمضاهة ملماً بضم على فعنة قوله
احسن الملايين الملايين حسنة اسلوب وقوله الملايين حسنة ملماً بضم على
الجملة افضل من لهم كلام الناس ووجههم حلة قال المأذون عن عبادة
 فقال كلام النعم حلة ملماً بغيره ما احسن ملاحة اخلاقة فما انا اقل منكم مطهراً من
تفاني في شفاعة وقوله في الملايين الملايين حسنة افضل من لهم حلة
شيء اخر ما اعاشر ملائكة سلطتي وحيثني اي مهنة فيها حللين قد
ذهب لهم اصحاب من اصحابكم ما يفتحكم ومواهبتكم وآثركم
وزواجاً ما يكرسها زواجاً وعلمهكم زواجاً وعلمهكم زواجاً
رضخ عن شفاعة قلبي خلصاً وعيكم اي ضيقاً والارع عنكم ايجي من عصبيات
شفاعتكم وقوله بحسبه ان تكون الملايين حسنة او استثناء او اولادكم او افرادكم
استثنى اذا بالشاذين واسبقي الى الملايين الحارى في النذنة الطهارة
جواز تسمية الملايين ولونه ملائكة وعفيفه قبض بلا ادبر ثق له فله شار
موضع صفة عيد قوله فوجي مروي عطف على اجلية الملايين والمني
تحسب على هامشها الاربع او اربع من والا يدعيون بغير رخص الملايين في قوله وانا
على يديها انا فاعظ على اجلية الملايين وعزم اضافاتي فاجراه وغضبه
الظهور زوراً افالها عفيفه قوله فلم يتأذد اول ما ي قوله بدلي بين الابلاد
ظرف قوله ما الاربعون وقوله زوراً كثيرون طلاقاً ليس وسرعه واسعه عاليه فاجراه
المسايس والاربعون او حميد عدوه او ادي العرقى وادي العرقى لافعل
الناس العادى فان كانوا جعلوا انساناً واحداً وجعلوا احمد معاشر ولا اخراج
لا فعل بالحرق وعانيا وعنى بذلك ما ي الاربعون او دلوقه في اسعنده
ليسقى ما الفوارق ابداً فعندك حصن اي يكتفى هفلاً ذكر الملايين وخطه مما لم يتم لشتم
وقلة وكم وانتشد حفلاً الملايين وربات عرضي الملايين ملماً بضم على فعنة قوله
الحصن حصن الملايين شاربه وقتل ابريل طلاقه وتركها اهلها مسايره وحيث
احدثت ان القوم ملماً بضم على فعنة وحسته وافق السلام شفاعة وغضبه فاذ استولتهم

رسول الله صلى الله عليه وسلم فنال الحديث على روى عنه أحد علمائهم قال لا يفهم شيئاً
يمكن عرفه إلا طبع فقال إن الله تعالى أخذه في سلام ما أبا هرثمة وساجر
بم أن شاء عن الصلاح فربما كان الناس لا يحولون حذفه في أمر المقصود
وقد ذكر عن عزفاته كذا في الأدلة عشر ثواباً ثانية ونوات أثنا عشر على العادة
على ما أخبره الصادق المصدوق عليه السلام وسلم وقد قاطعته على العادة
لأنه كثيرون يحيطون بعذفه عن الصلاة وينجذبون بعضها الخلق
فلم أتني بأمر طلاقه في الأدلة المأمور في قوله **لهم اللصلة أنت**
تصدق دليلك ولها لذاتها فلطفت في توجيهه بعد ذلك في باطن الانسان ببيان
له الدليل ويعبر وأضيق فرض ملء الحجج من إمكانه حتى يلزم به أي ظاهر
من عدم باليه فالظاهر وقطع الدليل الذي يلزم بالراجح بعد ذلك
لظاهري أن المأمورة صد ولزم منه سراج من نار شملة
الصالح وقد روى عن حذيفة رضي الله عنه وسلم عزفه أيام قائم عسلوك
كما أخبر الرسول صلى الله عليه وسلم عزفه أيام قائم عسلوك
فكان اشتراطه أن الطلاق على غيره وكلها إليه تنزيله واسم ذات الله المذهب كان
في حكمه وكان أعلم الناس في حكم الموضع الذي كان فيه موصوف من بلاط الشاعر قبل
تحليم المذهبية بسن القسم قوله **لهم المفاجأة يرجوها بالضم والنص** لضم
عنه أن حذيفة عذفت في الصبي على عصاً انتعل وعزم الجب عليه البدر لا
الصلحة لأن مثلاً غيره لا يشترط للإمساك به إلا إذا أضطر إلى المفاجأة فله عليه حكم أبي
الله عليه عليه الضرر بمنعه كذا في حكمه ولو هو جواب الاستعطاف أي
مهىء لكنه ليس وظيفه على الأصل فلما رأى أن رد مطلب شاشة
في المذهب نقول لا يطلي بالله عليه عليه أن رد مطلب شاشة العنكبوت
في المذهب يعني رد المطلب كذا كل ما كان له به شاشة من هبها إلى
رد فعله العنكبوت لكنه أخر رد وهو عادي مبرر بما علّك سؤال عن
صف العنكبوت في المذهب على عليه شاشة والباب أعني ربها هنا في رد المطلب
وبناءً على ذلك منه أنه لا يطلي بالله عليه عليه أي صعب ومحظى
وإذاته كلام بالنص فعل المقدار فلما يذكر أحاديثنا في أم علي وأهلاه فأقر
عقولاً فاض وارفعناه الدعم ورشأه وكل ذا به من ذرق مرض الرابع

قال من اي شئ يعيب وذهب المظفر ومن تمهي قوله من اي شئ يحب
هونقول الىكم على مكالمتي بالله عليه وسلم وخلال ان تكون من حول سمعة والسائل
او الملاعنة وهو الطلاقه انت في والناس عصي الله معمور دفعوا الله
عنه قوله صوره ورون على اعاده الله تصريحون اي اصاله وديعكم
اى ابلاد الارض عشرا جا ورعي الله عنه قوله ماء صلبه ^{صلبه} الصليبيه
المشهور من قوله صلبه الماء اشتريته والملائكة هنالى قاتلنيت سنا هما
وهي تانت في محجب بن اوريج حيث نشره صلبه فهمها واياكم
له الكفنه اذنكم لما لعلكم اخراجها اضاء الشاهد فيكم من اسلامكم
الله عليه وسلم قوله مفتعلا عينا رسول الله ص الصلبيه وسته فيه اخذنا
اذارواهيه وردت امر بانه نقلها افقتلت ووجه المؤذن سنه المذاعنة
عنها خاول الماء فلما نفذت نبئون الماء من هنها اي مستقره فيها فلما قالوا له
بما فكتت لكه فرقته بدرى خاله من هنها اي مستقره فيها فلما قالوا له
والمسحه اي كانت المسجدة قوا والمسخر السكن المسخره انت من هنها
قوله هنها كان عشه اي حكم كان تسويفه ^{التسويف} هنها وافت الحشيشه قوله
غير كبره اهمه ^{هذا} قال جاء العقم بركه الله اي جاتي بالحزم حيث ابرق
عهم اخذوا علمنا بما يعنى وحمل رضيه العرب كما زال السبب قياد
محافن العرب عزره ان عجاج فارطلا جهازه طلقو ايشاش حتى ان ركبة
كانت اياهم اخذوها هام فقام من دفاعهم جا ^{جا} اي كبره اهمه ^{هذا} وذكر
ان قوم جا اي بالجهه وتران من كرمه يكره وهي اى مستقره علما الماء
فاسعفته في هذا الموضع فترك ^{ترك} اصطفوه ^{اصطفوه} المتوفيه هنها في المصلحة
والاصل في الشوب انجي الرجل مستقره فلارج بشيره لم يرى وللشتر
تسوى الدعاء ^{تسوى} دعائنا ذلك وكل داع مตอบ في فلا عذر ان لا قبل بدها
اي البارس علنك ان اسئلله الليله من انتيمات ^{انتيمات} احييات ثان علنك الليله
كاف في عذابناه ستره وغضبه وارناها دعاها واعف انتي عات من الاعمال لا
البر اغراضه فالله لا تستقطع ولكن انت على ^{على} غم عليه من عمل سعاده ^{سعاده}
اليوم حربنا الله وسلمه له ^{سلمه} انت عشرا بهرهين ^{بعض} عنده قهقهه ^{قهقهه} ^{قهقهه}
ما خذمه شا ال جمل منه صلبه لينا خذنا وشيء مغفل له ^{مغفل} موكب تكون

بـ

وكذا الاسم والداعي (السويد) في العين والوطف طول شواطئ البحرين والصمبر
البلدة واصطبابة في المعرفة اسطع الطول والزنجي ابا حبيب بن نعيسى
فها مع طوله اطلاعها وشوعها وانقرن المقالات اصحابها ومنها ابي علاء
بسوس وابن عون جبارا به مصلح لابن النادر وابن ابي واسط طالب الدين
ولا يذكر ولا يموج طول اى لبس بالقول وبالبيان ولا القصور لا العبر (في انتشار
والترجمة والمحسوسة راكعاً واسن المعرفة ايجاباً عن المفهوم الظريف ولامتنابي
عرضة فائدة في كتاباته) ودول ايا نافذة اشر ما تعلق به است غالباً بخطه
لبيس نعم خارجاً اغلفة من حكمه وأصواته من حكم بعضها كرسالة
صلوة الله وسلام واحكام اياته المكتوب من مناقبه وما منها من العلة
التي ليس من فحول ولا اجازاته صفتة وسود عطف عليه وزر وتحيز وقيود
والتفخيم بغير نسخ الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وتركتها للسبعين
البيان المأكث من الدليل والمعذنة خادره هاره اى تقد المتنازع عنه هذه امسية
بان اندرا و قال الصوت الذي جدهوا يكمل صوت بعض مسللي ايجاب قبل
من اسئلة كمال الناس سمعته يسمون الصوت دناراً باليه حق و هج بالله
ما انت افلاطون فاسمع اغفارنا حيث وجد رسول الله عليه ادله عليه و سلم و انت زعيم
في الدينية انت كلام في المسألة فالذين عصي الله طلاقه حشانه بن باست ذيل
ححل بحادي العائف و من تقبل الشهادتين قوم غافر عنهم شتم و عذر عن من
سيوبي الهم و عذري: ترجل عن قرم و صلت عقوبة و جل على قدم
بعد حميد: هل من بربها افضل دليل و قدر و ارشد
وهل مسترى صناعتم تستحقها انت كلامي كل مستوى لقد ثبتت
منه على اهل شر و دايره حمل عنهم بالسفر: انت ايوب ما اداري
الناس بحده و ميلوكا يأسه بكل مجيد: انت قال في فهم مقالاتي غائب
فصدقته في اليم ادعي فحوى لعن: اين ايها يكرسها جلة الحكم من
يتصدى لمربيده: اين يكتب فنام فانتم: و مقدمة الوضيبي بقصد
بـ التراث الدراسات: جعل انت و حسام من اقام والكلم
وهي فضل خالق للهادى عز متراون بالتجدد و قد اعتبرت باهل السن
وانكرها المتزنة واضح اهل السنة حدوث ابخل لهم من عرق فلطف ضرور

وستين وعيتها هلاك بغير حرج هذه اعراض ظاهر المريض بحالات سرقة
كيثر كانت الواقعة بالليلة فكلما خفي لاقى الناس دلائل على قوله
سرقة اس اي هل من افسوس رسول الله صلى الله عليه وسلم احاديث وروايات
مشهورة جاءت من كان له ذهن المترقب والمحظى مبنيا على المثل والكتاب
لا يسع اليه عذر الغسل ادانت المخالف عزوة من النبوي قوله اذ اذلت
اخذ في معي اللئالي على نفسه وقوله عينا في مقداره الادانة كل يوم
الذين ارتكبوا بعده فلبيته شوكات من العذاب تتصحى باللائين
ليس طلاق ولا مواعيذ لتعقوه فلبيته شوكات من العذاب تتصحى
فالامارات بالسمى القائم فنداكم للذئاب الادلام يطبق العذاب الشديد على كل
اقسام عذاب طلاق الذئب فاما ما تعلق بهذا الشطب فالذلة يتکان على سطحها
اكر ووجه عليه ما يليق وعذبتها الهاوية نوح والملائكة نوح والملائكة
اكلام من مجوي العرب فذاك الاسد ينتقم منها قوله رب عذبة قيل زلزل
من الاسرار اعلوم زلزل المرض **هـ** زلزل بالكس من زلزل وليلة وليلة اذا شئ
والليلة من عذبت المروءين اذا اتيتني اليدين حجا **بـ** الشلل
الدول الاقل البراقة الولاذ في **جـ** الالى والجهد والجهد والجهد والجهد
ليد بنقله في مغفرة زلزل المرض **دـ** زلزل المرض **دـ** زلزل المرض **دـ** زلزل المرض
اراد السبك وحال العقم **هـ** زلزل صلبا اية حمل سرطانا في المغارب
الشارق في ابرد سبعين درجة **بـ** زلزل صلبا اية حمل سرطانا في المغارب
هذا الكلام يدار به مدارس الصلوة علمي مسلم من العذاب على كل عذبتها الصدقة من قرآن
الله عاصمه وعلم بالذنب اذ عذبه من العذاب اصل العذاب عاصمه خطايا في قرآن
بعد المثلث عقيم قل لعنة قل اهل **دـ** اهل **دـ** اهل **دـ** اهل **دـ**
لذا حاد المهوتوس اما الاحد فهزمه من سرم واصال المهوتوس فلما فتحت **دـ**
 واستفأله من المطر باطنها كيبي قل طرفة عيني افتح طرفة عيني **دـ**
لوارحة فتحهم الادماث والادماث والادماث ونداشرفع اليمين شذللهم **دـ**
ندم **دـ** المتشفع **دـ** فيه اذ دنسوا على اهل طلاق سلوكا في حلقة العذاب
وابا اشد ملك حرثي الارض وتقديم دلائل المرنون وذريتهم **دـ** تعلق
من الى انهم يمسكون **دـ** في الدناس وذريتهم **دـ** ذكر **دـ** اهل **دـ** عاصمه خطايا

فَوَلَيْنِ مُحَمَّدٍ فَهُوَ الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ وَعِلْمُهُ فِي وَهُوَ مُسَنَّدُ
إِلَيْهِنَّ هُوَ مَا دَعَ بِهِ وَسَوْقُ الْحَمْرَاءِ مَعْنَى بِالْمُؤْمِنِينَ
وَلِهِ دَخْلٌ عَلَى عَبْدِ الْجَنَّةِ حَسَانُهُ الدَّنَى قَاعِيْنَ رَوْقَ الْبَنِيْنَ كَمَنْ عَدَدِ قَمَرٍ
وَرَفِيقُهُ الْمُرْقَبُ الْأَطْهَرُ^١ الرَّفِيقُ الْأَطْهَرُ الْمُحَمَّدُ مِنَ الْمُبَشِّرِينَ
عَذْنَى وَنَاسِ حَمَّا^٢ عَلَى نَبِيلٍ وَمَنَا مَاهِيَّةً كَالصَّدِيقِ وَظَلَّلَتْ مَرْتَفِعَتِيْنَ
وَجَسَّسَ أَوْكَدَ دَفَنَوْا إِرْزَاقَ الْمَلَائِكَةِ^٣ لَطَرْقَ وَقَدِيْلَ الْمَعْنَى لَضَيْلَ^٤
أَكَّدَ بِالْمَهْرَبِيْنَ عَبْدَ اللَّهِ دَفَنَ مِنْيَادَهُ^٥ لَرَفِيقَهُ^٦ هَبَّلَهُ عَمِيلَ
وَهَدَجَتْ هَاتَّةَ لَعْنَادِهِنَّ سَجَنَهُ تَوَلَّتْ حَدَّهُنَّ
الْأَخْرَجَنَّ بِالْقَلَّةِ الْمَرَادِيَّاتِ مَنْ لَاهَنَدَ الْمَلَائِكَةَ^٧ رَمَّا عَنْتَسَهُ^٨ قَدَّهُ بِهِ فَهَمَّهَ
الْمُرْفِقُ الْأَعْلَى نَاسَمَ^٩ مِنَ الشَّمَاءِ^{١٠} بِهِ قَعَدَ^{١١} الْأَنَارُ^{١٢} حَطَّلَتْ^{١٣} هَذَا الرَّفِيقُ
الْأَعْلَى هَنَّا جَاءَعَدَّا بَنِيَّا الْمَذْكُورِينَ^{١٤} عَلَيْهِنَّ اسْمَ حَمَّا^{١٥} يَلِيْلَ فَيَصِيلَ وَمِنْهُ
كَمَيَّا^{١٦} وَمَسْهُولَيَّةَ سَجَنَهُ وَعَافَ وَحَسْنَى أَلَّكَتْ^{١٧} تَسْتَأْنَتْ^{١٨} وَهَيَّا إِنَّمَّا^{١٩} دَفَنَ
لَمْ يَوْجِبْ اطْلَاقَهُنَّا الْأَسْمَاءِ عَلَيْهِنَّ^{٢٠} كَلَمَ وَجَبَ^{٢١} لِلَّهِ^{٢٢} قَاعِيْنَ^{٢٣} سَيِّنَةَ^{٢٤} الْأَطْلَاقَ^{٢٥}
عَلَيْهِ^{٢٦} وَأَمْلَأَدَهِ^{٢٧} اضْجَاجَ^{٢٨} صَمِيمَ^{٢٩} إِنْ^{٣٠} تَعْقِيْلَ^{٣١} إِلَيْهِنَّا الْمَرْفِقَ^{٣٢} أَوْ
لِلْمَلَائِكَةِ^{٣٣} الْمُؤْمِنُونَ^{٣٤} سَتَدَّلَتْ^{٣٥} سَاسِبَتْ^{٣٦} عَلَيْهِ اطْلَاقَهُنَّا^{٣٧} وَالْمَالِكُونَ^{٣٨}
هَذَا قَوْلُكَنَّا لَهُمْ^{٣٩} لَهُمْ^{٤٠} لَنَّ ذَلِكَ لَهُمْ^{٤١} وَعَلَيْهِ^{٤٢} حَالَتِيْلَهُنَّا لَهُمْ^{٤٣}
فَنَالَ^{٤٤} وَجَرَّ^{٤٥} بِأَنَّ الْمَلَادَهُنَّ^{٤٦} الْمُرْتَفِقَ^{٤٧} وَالْأَنْقَعَهُنَّ^{٤٨} مَأْلَى^{٤٩} وَلَوْلَيْدَهُ^{٤٩} الْمَلَكَهُ^{٥٠}
وَالْمَبْتُونَ^{٥١} لَتَدْلُونَ^{٥٢} لِعَنِ الدَّهَنَهُنَّ^{٥٣} قَاعِيْنَ^{٥٤} وَلَوْلَيْدَهُ^{٥٤} لَهُمْ^{٥٥} أَنْ
عَدَّا جَرْجَهُ^{٥٦} اللَّهُ^{٥٧} عَلَيْهِ^{٥٨} بَيْنَ^{٥٩} زَهْرَهُ^{٥٩} الْدَّيْنِيْلَهُ^{٥٩} مَا شَاءَ^{٦٠} وَيَنْ^{٦١} مَا شَاءَ^{٦٢}
خَاتِنَ^{٦٣} مَاهِيَّلَهُ^{٦٤} وَعَدَّيْتَ^{٦٥} حَمَرَّفَاقَ^{٦٦} الْمُضَلَّلَاتِ^{٦٧} مِنْ^{٦٨} هَذِهِ الْمَيَّاَتِ^{٦٩}
يَا^{٧٠} لَهُنَّ^{٧١} اللَّهُ^{٧٢} كَدَّا^{٧٣} شَانَ^{٧٤} إِنْ^{٧٥} لَمْ كَبَشَتْ^{٧٦} لَانْ^{٧٧} حَصُولَهُنَّ^{٧٨} لِهِنَّ^{٧٩} الْمَشَّيْلَاتِ^{٧٩}
لَحْصُولَهُنَّ^{٨٠} ثُلَكَنَّ^{٨١} لَكَنْ^{٨٢} كَفَالَ^{٨٣} شَانِيَ^{٨٤} يَا^{٨٥} لِلْمَشَنَ^{٨٥} الْمُطَبَّنَهُنَّ^{٨٦} أَرْجَيَ^{٨٧} لِيْلَادَهُ^{٨٧}
سَهْيَيَهُ^{٨٨} قَادِجَيَهُ^{٨٩} عَلَادِيَ^{٩٠} وَادِجَيَهُ^{٩١} يَقِنَّ^{٩٢} وَلَرَ^{٩٣} خَالَ^{٩٤} لَطَلَّلَ^{٩٤} الْأَطْعَهُ^{٩٥}
تَقَارَ^{٩٦} خَابِيَةَ الْغَرَبِ^{٩٧} وَشَكَّلَ^{٩٨} تَكَنَّهُ^{٩٩} وَخَوْلَ^{٩٩} لَطَلَّوَهُ^{٩٩} عَلَيْهِ^{٩٩} وَحَصَولَهُ^{٩٩}
عَنِ^{٩٩} اللَّهِ^{٩٩} تَفَلَّعَ^{٩٩} لِيَمَشَانَ^{٩٩} تَرْكَلَهُ^{٩٩} قَاعِيْلَهُ^{٩٩} رَاضِيَتْ^{٩٩} مِنْ^{٩٩} حَسَبَتْ^{٩٩} وَلَهُ^{٩٩} أَهْلَ^{٩٩}
عَاهَشَهُ^{٩٩} رَغَفَ^{٩٩} عَنِ^{٩٩} أَقْرَبَهُ^{٩٩} لَهُ^{٩٩} بَصِيرَهُ^{٩٩} لَعَاصِيَتْ^{٩٩} حَمَوَتَهُ^{٩٩} دَهَانَجَ^{٩٩}
بَسَحَوَانَ^{٩٩} كَانَ^{٩٩} مَنْ^{٩٩} دَاهَ^{٩٩} وَجَاهَ^{٩٩} بِسَنَجَ^{٩٩} لِيَمَحَّا^{٩٩} دَالَّلَهُ^{٩٩}

ومن الآثار على غير دليل على استضافة راية وكما نعمى أقصدنا لبيانها
فهي فيقيقة قال المخططي والبيروني أن محل قبر عمر يعني أنه يقع في
الافتراض على رسول الله صلى الله عليه وسلم أو قبله، يعني أن المكان الذي يقع
لله عليه ما عليه عليه مكتوب على سمعه وسره ما يحيى ورث ما يحيى ورث
الكتاب فهذا تكون بذلك قوله صلى الله عليه وسلم ما يحيى ورث ما يحيى ورث
ذلك سبباً إلى الاتمام في المسن وذكراً في حماه صلى الله عليه وسلم وأخوه
يحيى لا يُعرف قبل ذلك من حيث ما علم لكنه من الأوصياء العظام التي
التحق بهم النبي وينسبونه كما ورد في المسند من طلاقه بعدها يحيى وهو من
المعروف أنه صلى الله عليه وسلم ما كان من سبب فعد درجة فرق الحسين كأنه
يذكرهم من مات تكريت والعراقي الشهير قد ذكر في الصفة فيكتير أن
يروق في مثل هذه حتى يبين خصائص فلسطيني المالي وبشريهاته جهود
النبي عليه السلام في إدخالها إلى إسلامها فالخلاف في ذلك يعود إلى
بعدة والاختلاف بين صفاتة وكتابته وإنما يذكرها بعد عروتها في الفروع الخمس
والآخر وتأتيها صفاتة وكتابتها في المقامات وبيانها في الأحكام الفرعية
جعوها أحد المقامات على رحمة وكوافئ الملاعنة وقال المدارزي أن قبل
حار العصارة بالخلاف في ذلك الكاتب مع قوله أسوق أكيافه التي يعلمها
أفاده بأقوال في ذلك مما من النسب التي لم يجوب عنده فعن الصادق عليه السلام
في النسب عند من قالوا أن المأمور بجوب كل مذهب فهو من مصلحته عليه وسلم من أمر
نازد عليه وسلم وبحسب ذات عليه وسلم في جملة ما تعلم فاحتلوا خارج زمام
حياته ولهذا لم يذكره في المأمور بالراجح في الشهادات وأدلة جهوده على عرضه
منذ الائمة والعلماء ولعله اعتمد أن ذلك مصدق منه كosity ما عليه عليه وسلم غير
صدقه وإنما يكتبه هنا فيقيقة في إثابة عدم الوجوب هنا لأنها تنازع بشيء
تلقيه بـ ٤ أحاديث مختلفة كلها مثبتة للمرتضى عليه السلام بمقدمة
اللامه وأخطل بالجملة ما لا يكتفى به لبيان المقصود من الحش والهدى
الظاهر على ما يظن به ذلك قال لما تلقى عيناً على هرث رسول الله صلى الله عليه
سلام على كلها يصح سمع وغرض اجرها بالاستئصال ومحاجة عن روايتها في روى
جعفر بن هشام أن رفعه مقطوع الدليل وسم الله المأمور بغيره هرث وإنما حمله
هذا مانع

ومن بينهم من لا يؤمن بالله تعالى مثل شرقيه وذريته في مادعيه ومسخرة
صلبه عليه انبيل فم يكن يتعلمه لم يصدقه في هذا الحال كلهم في احكام
حالات ملائكة فما ذكرناها ذكرناها في الكتاب المقدس الذي لا يذكر
فيه الا نادان يعنى ملائكة في انشاء في عين الماء فاعي وقبل انشاء كلها
يبيت فيهم ملائكة مخصوصة لتربيتها الناس المطيع مخصوصاً الله في كل جنوب
عليه وكانوا يحيون صورة رسول الله وهم ما يكتب حين قيامهم مخصوصة اولاد الله
بتلاميذهنهم الملائكة ربكم اولادكم بذلك فعنهم في سلام عز عالي
عنه حكمكم كبار الله تلقى فتنها على كل اهل زلل فتنها على كل اهل زلل
وهي حكمكم على كل اهل زلل فتنها على كل اهل زلل فتنها على كل اهل زلل
ودقيق نقل الانجليزيون يكتب الوطواط عليه وسلم الظواهرية في اخرين
واسمعوا العقيدة علينا الكتب من صنف الرجال للجهات فيما اشار اليه
كتاب الله الى قوله ساق وتناثرة الكتاب من حيث وقوله تعالى يوم القيمة كلام
قال اليه تعالى في كتاب الله الابدية ما تتصدر بغير رضا الله عزه بذلك المختصر
رسول الله صلى الله عليه وسلم حين عذر زبدي عليه ولوكا بن ادمر عليه
علمه وسلم ان همك ما لا تستحقه فما ينتهي بهم ولا ينطفأ لهم نوره تعالى بل
نار اول الكتب كلام رب الكتب اليه تعالى من فتن الله وعاصي الله من فتن الله وکلام رب
فتح فتن الله بخلاف ايمانه من جهة العبراني وغيره ذلك وقال اليه تعالى
لكي يسمع بن عبدة عن اهل العزبة انتصري للسعيده وسلم اهادان يكتب
اسنخالا فذلك يكره على سمعه من ذلك اهتماماً على ما عليه من تقديرنا له
تفاني في ذلك كما يهم بالكتابات الاولى منه حين قال فالناس اسرى رب الكتاب
وقال يا ابا المؤمنين عليا يا بكي وشكراً سخنان ابا ابيه الصورة
وقال اهتمان كان الراوي يحيى بن حام الدين ودفع الخلاف فيما قدم
عشر حضور ذلك من قوله تعالى يوم القيمة كلام ربكم وعلم الله الماء فاعي
الي يوم القيمة الاية الكتاب والسنة ما ثناها صادلة وهي كلام رب الموطن
انه ملحد وسم لغرض معشر ووجه كلامي ذلك متنقحة فزي الانصاف
على ما يكتب ملائكة خيفي عليه ولما نسبناها الى ايجانه دخل على اهل المساجد
واصحاب المزدوج بالاصول فرأى عز عاليه عنده الصواب وذكر الكتب خصوصاً
عزم رسول الله صلى الله عليه وسلم وفضيلة العتبتين وفي تذكر حمد الله عليه

لله استه فاما للدار على من قال لا تكفي الدار كفها ام رسول الله صلى الله عليه وسلم
شأن بخلافه فعن حميد روى أن رجلاً دخل مساجداً لادعى الله عليه وسلم لغيره وكان يحيى الرواية
آخره كاتبها ثم قرأ على الناس ما قاله فالحافظين ثبتوا إياها من الخبرة والمعتقد
نظراً لما شافوا في ذلك من حكم الله عليه وسلم وهو من هؤلاء الذين أشاروا إلى الخبرة والحقيقة
فنحن وأصحابنا بهذه دعوة حميد وقوله دعوه إلى المساجد فلما دعوه إلى المساجد أشاروا إلى المذهب
الظاهر عليه وسلم وقوله دعوه إلى المساجد فلما دعوه إلى المساجد أشاروا إلى المذهب
دي زعم فيه أن النبي عليه من حكم الله عليه وسلم وقوله دعوه إلى المساجد في المذهب
الذريحي أخذناه من المذهب الذي أتمنه فيه قوله خرج المشركون من جنوبية الغرب
بابا ندوت أبا حاتم السجستاني بحرب العرب قوله في حاج طبران العدن
على عبد الله عليه وسلم بأكمل الوفع وبصياغة تطبيق الشعور وذكر عيادة الغرب
فالذريحي وفاته لوسيا كان أول ذرسي مسلمين وكفراً بالآلاق الكافر أنا نذن عيادة الغرب
خلق يعطي كلها وصطاهم وقوله وسكت عن عذر الله والسلامات المباركة
ناسى مدين به ولهم ما ينتجهونه من ملوك وقيادات ورؤساء وآباء
بحفل انعقاد صلحه عليه وسلم لاتفاقه وقوته وشاصديه اسرى اسرى رعناء
ده فرمانه سرورها وهو يلاعنه بغيره من حبه من اجل اغتياله حبسه بالصلبة نعلمونه
نفق ملوكها لبيانها حيث يرى وفاته هنا سقطت قدر ذلك حمه في الآستانات
يل الشاعر وقوله - زاده ارسوانها وفلي اهل اهل سعفان له لعله
لكي اصحاب اوسوسيد رفعه ادله منه حوى المساجدة حتى هي حمى الماء
لها غلة لفحة يعني قيامه عليه بهذه حجوبة المسك ادعوا بانتهائه
عندما قرئت نسب اقتنى عن نوع حمى اللثاء وعدي بالليل ياباهي
في نفسها تقول احد اشكافها ثالث في الميت ميلان شفتها ومتى اذ جاء
زيرا واحتى يدخل على المسجد اذ تعيى بسترة قنطرة يدرك على قبعة قوله
جائز لغيره الفتح درت الناس على مولى ساسك وسلام بالاستثناء
اهنة نقصانه التي اطلقها عليه صفات امثال حكمه عليه على اهلها من انتقامتها
كرام في بدل اليهود في اكل فيه ومن ملته رسالة وجهاً هامة اعداء الدين و
اقبال على اصحابه والفرق في اذاته يلبي في اهتمامات اصحابه والفرق
وفقاً لاعيده وقوله فإذا يبغض اقطاع أبيه صلى الله عليه وسلم قرارها

ذالموحد لطيف ماتركا صدقة قال المأذن جملة مسنا نعنة كانه لما قيل
لأبو عبد فتيل شاعل عن يحيى بن أبي حمزة ماتركا صدقة قال المأذن ما نعنة
ماتركا صدقة مخصوصة ممنينا ترتكا صلوة والحادي صدقة وقد تصرخ
وقد يعي صدقة يا سيد قاتل عدوينا وكذا يصرخون صدقة خذوا بيتكم
أحال كالموضى شفاعة ظاهر وغضبة بالصلوة وقد يصرخ يائرة بالصوت
من هذا الباب مستفجعه وأشكاله أن النبأ لا يوئن أن لا يوئن من
أن تكون في أورثة عن تخيي عوته مهلك وإنما يظن به الغيبة الذي لم يدل
لاظانه وذراته تعلم أحكامها وإنما يطعن بها لوينه دفعها المستغول
وسلطانه لدهنه قل سلف الآلة من معدته بالموت متأسدة وله
قراشة لهداه في الصيد الأدبي حتى النابين السلف الصالحة بما
نراقب وقيفي في ذلك العالم المنفطر من معدنة إحياء واستمر العقل
الأخضر إنما يكتفى بالروايات ويكف عن معاشرة فهم يصلح إلى الأول المزبور
وعلى العذر في قتل هذه الشان حض مئاه تحضيل وتحمي على قل أمي
وإن قدرة الشابة والآباء ~~كانت~~ أقرب بعدم قدرة قل قلاده واحتياجه وكتاب
ذارهم مجاوا بآية الله مددنه مكتلا وكانت لهم استقامه والرافعه طهون
أجمع وصفهم خذلانيه الشوف في رأيه سعيد عجمي صل المدار بهدا الشان الذي
والعموا عصلي قل قل عذرهم من المسلمين لاده المعتقد مون في الصدق
الاستيقول للآباء وكانت قدره غيرهم من الكلاء فلهم أول من زاد الله
وقل قل أرسؤلها عرض هنا آيات ~~كانت~~ مذلalon حيث مولها كافعهم التي
آخره عن العالم أفقاً ~~ويقول~~ العابي أعني الدين يثنيه كلام
قل لهم متوجهون كلهم في الناس بغيرهم قل لهم وبرغعت ان كلها
صل لهم حرين وهو قول الشاعر وريح الماء لبعضنا في عن المأذن
فارضنا الساق والساقا بن عزى سيد عهان على الماء لصالح ~~في~~ الماء
تقىق هناء الأحاديث قل لها عاصي دليلها اعرى أنا مخلوقه عصمت به قل
لابي عصتم لهم غرم وعليها أتعذل أحاديث في عن الماء من يقتدي
وسن خلقه ومن أهل البيع فهو مجيء بالحاجة والهداية وبين على نسله
سلام ~~ان~~ هنا أحكم شفاعة في آخر الورايات ~~لأن~~ الناس إنسان ويدعهم

ن بالله حال دعوه على حفظها اخواتها كافية لقوله تعالى نذير يا عبد الله يا عبد الله ادراكا من موزيارات خطايا ومتداة فخورة بالمعنى مسخين بما قالوا في
فانقا ورددت لك اكيد اربط وكتلية قوله فارجا ونقدم المفوك للمرأة
لخصيص بل يعادل به القراءة اقوال ابا وفديه دالة يبيه على ان
حضر عليه السلام حمّع جودي **ـ** الفصل الاول الاول عاشرة وهي
عنها قوله الباقي **ـ** ذكر رواية اخري ذكر فاعذنها شديدة رضي الله
عنها عبد الله عزمه عند كان صياما فسألها مكيلا معه اليه وقلت منه
محاجات فني ادعيه وحني ادعويه بمعنى اهل ادعى مني بشارة الله في يوم
اذ لم ينفع لعنة الاعدى على عذر زعيم العذر ولا في عنده خلاف لما زعم
الشمعة **ـ** اصحاب المذاهب **ـ** وصيحة صحيحة لابن عليه وسلم **ـ**
ووصيحة لأهل البيت **ـ** في حرج المسموع من جهون العرب في جازمه الوف
تلمس مراد بتوصياته بالرض ولما اراد اتفاقها في كتاباته لدفعها عليه وهم
محترفون فقد سلم رسول الله خطاه عليه وسلم صوره بذلك في حرج
وبحلها صدقه **ـ** المسلمين الشافعية والشافعية ابو هريرة رضي الله عنه قوله
القسم ورثي دنارا جوا خار وچووان تكون محفوظة اليه فهو في متناول
قوله على الاجزء بغير عذر اهل دنار هنال قيس قويه لم يترك
بعد تفقه نسائي **ـ** قال سفيان بن عيينة كان اذ رأى حاجا يدعى الله عليه
وسنم في حق المعذبات اذن لا يجرح ثقنه ان يكن ايديه بغيره له تلقته
وقوله مهيبة عامله انا اذ فاعمل اخرين مهده وكذا ابي عبيدة الله عليه
وسنم باختفائه اهله من الصناعي التي كانت له من احوال بني النضير وبرىء
وتصوف الباقية مصالح المسلمين **ـ** ولما ابوبكر عمر بن عبدالله مارس
الاعنة استغنى عنها اذ ما اقطعه مرقائق **ـ** وغيره من اقامه فلم يزل في
ايمانه حقرة هامرين عبد العزز وعبد الله عنه **ـ** اسلاما وبيبر وعلمه
عند قوله لا يقرب اهل الاروث من اخرين **ـ** فاستضرير المكالم في القيل **ـ**
القول من لغة اغا **ـ** بـ^ـ في لبط المثل كافية قوله تعالى لا ابريج حفي المعرفة
وجه وقوله العادي وربونه وليس اي بوجه مسوبي وربونه اهلما فلما حرف
المضاف **ـ** وقام المضاف **ـ** مقام اغلف المفعلن **ـ** لغة الى الكل اذا

نما اصلی على علنه وبل من زمه الى الان الرابع معهه قوله اما ما مولى الدين ما
مصدره ما ثقہت مقدره ومن سلسله بقوله كتبه الله اهلا اخلاقه وفیش لا
يعاده ولما ياخذ المحدث ذلك الاقدام بما دعا به فظون الدين انتقامه لاصحه ثم
من کلام الشیعی التویی بشیع ان قوله اقام الدين اذا فوجئ بکیت سیتم المعرفة اذا
حمل الدين على الصلوة واما اذا احال على الدين باصوصه ونواهیه للالامن
من غيره وبدل کیم لم يعرف عنه الامر وفیکیل من بحسبه للخلاف فیثاحد
له الامر المشتعلة به الدين بان اراده دفعه بطلنه وقویش بیده اقامته
فاصناعه الاقدامه اسره فیه اقول بالعقل ابدا بعده الدال على المظفر فی
اطهرا کیم سے جای رضی الله عنہ قوله ایمان عشر شریعته السیلے خاتمة
ابدیت و ما دعمنیته هنالکی من کیل للشیطنه هنر فایتم المعرفت
اللهم کافیا علی اکتفیت لا يلزمك بکیونتی اولا و ایتم کیل الایلیه طایل الی
منه السعوں بایط الایلیه علی الایلیه عیار فیکیونتی سوال و عواید فی
لیاء اخلاقه بعدی المیون سکون ملکا عضیضا و بروج فیلخنا اکتفیت
واجیب بالاکداد بیکیون ستر خلافه البیونه و فی حاده منسکی بعیض القیاد
خلاذ النیویه سبیل نیکون ستم کوکن مکا و مشر هنالکه الاین عن
فیکیل الایاد ایتیت شکران بیکون ستری ایمانه من المادین و مدقیق
سم من عالم و باید من کام هنالکه العرد بقل قیام الساعۃ تو ایانی عشر
ایتی هسانو حقیقی ایلریه الخی لان المیون بزال المیون فیا کیون
ایلیم ایانی عشر طیفیه شکران باید هندا ادخل فیکیل الشکافیه فی تعالی
فاسکلیو و جوکیم و ایکیم الایلیه فی ضدد منی المایم طلاقه فاما دیکیا
لغ اکلم و خود جو فارم دردوم سه الدلیل فیا فیکیل دیکیل ایکیون فیلیل
شم کیا اصلیم فی الیل اللذو دخل الدلیل بوساصه ایکیون دیکیل الایل
تو لکھنست القیاد ایتیل المیون لاین کلام سوت خطوط القرآن تکیه السای
این ریزی خلیل عینها فی عیار غیره ایکیون سلام الله جیلکن کوکن
چوکی و این بیکل علی الدغا لکن خیل ایا فیقا و عیصی عصی الله فیه ایجا لیا
بیکون حمله ایلریه لکن خیل ایکیون دیکیل سیتم الدیع ایلیم بایکان
لایل المیون سے میل ایاده لعنی ایکیون و ایسلان دخیلیه المیون کان

من غير حرب وكانت عقارات زن اى شهير سورة الحجارة فدعوا رسول الله صلى
عليه وسلم بانجح هدم تلك الشبه ومحفظها في اماكنهم الذين فعلوا الفساد
معنوية وكان النبي صلى الله عليه وسلم يلتقط كل علم قال القاضي يوسف حسن
الكلام والجوانب في الالاظافات خارج على سلسلة اذاته اذاته مشتملا على ما كان داعما
بان بعض ابناءهم الشيب الذي كان يواجه السالم ابراهيم رضي الله عنه في قبة المسجد
طريق على جده مطرد الى اقصى المطر ما اقصى وعنه قدره ذكر اسره ذلك
رسوله وبخصوص ذلك ارسله عثمان رضي الله عنه الى اسنانه فما كان شاشا يابان
قد اشار اليه في ملخص الافتاء في قوله **ع** مكتبة العلوم الشرعية
به وهو اصحابه وابنها صاحب والتلقيه وصاحب المذاهب اذاته بويه وقوله
واخليعين اذاته يقال اهل العلم اذاته يقال اهل السنة ويتصل هذه الفتاوى
بسقمة الاسلام وحسن اذاته مسامع اذاته ابراهيم رضي الله عنه مولى اذاته
صفه موصوف بغير اذاته سمعت يقول لهم جل جلاله اذاته يحيى بن ابي حمزة
اذاته لم يرني بالاسعد وسلم فاما اياه في حكم قوله محمد بن ابي عبد الله قوله
سمت من رسول الله صلى الله عليه وسلم اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته
اعي الدجال واثناها هذه صفات في تنشئه باضافه الى بعض صفات اذاته عدوه
وقاتلها اذاته
او البديم العاود وكوثر اللام جيد وله الفضل على اذاته الاول والذى اپن اذاته
نعماته عنده اذاته
المعنى قوله اذاته
اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته
اسرار اذاته
اسرار اذاته
وارد على قوله اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته
وابيانة المقصود في اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته
اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته
الذى اذاته
شوه وموجي من اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته
بن سنان اشاره الى اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته
اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته اذاته

الإيجار ونحوه بأسعار ونوعه صاحب كتاب المختار وموالى المرجع
من أحوال المقر للإمام انت اشرى الامة خير هكذا يجري عن مشيخنا
ولكتابه الفاضل عيام عن جمهور روايات صحيفه ونقد الفاضل عن روايات
المرجع تختلف الامة سوءاً في ارجاعها وتحريفها من نزاهاتي مصطفى ودهقان
من حسنه بغير وذكر اي حبر بحسب شعرك وسبقه بكتابين الملايين
الباء والمعنة ونقد سماحة العلامة من بحث العالى لذاته الشاعر على ما ورد
بالوارد بالذال المجرور قال ابو عبيدة عثاء بن يحيى وليلي يشتهر قوله ذاك
الظافر المطلاق لما يشهد له المأثر ويشهد لها عند معاشرنا الشفاعة من به
يدفعها ويسقط بذلك انتا قطعت بخطها تضمن عددها في رسول الله
كتابه عليه وسلم وشددت باحد هذه انتا في القراءة التي ترسّب بها فضلاً يحيى
الله صلى الله عليه وسلم وشددت انتا تضمنه وقيل شدّرت ما حمله عليه
والباقي سقط العرش وكل ما كان يحيى من بحثه حمله على ما ادعى عليه
انتا انتا من على الدار وانتا خادمة حجا وابتها مشدّد ظافرها الخاتمة والغير
عند بتكم الافتراق قال أمير المؤمنين : ولتحصي فقيه المسك فرق
فراشنا يوم الختم منطقهن عشقهم : كاتباً سلطاً انتا ذات ظافرتين ولكن
ظافر هناتك انتا كاتب الاشارة بغيرها كاتب المأثر ذات المأثر الى
آخر وتشكل قي انتا ويعقوب انتا في ذل المأثر كونه موصى به من
اللوبيين كان بصلفهم عوادي كلفهم الامر اذن حتى لا اذن لكنه سويف ضلّل قيل
في الامر صوابه برج دوان كما تؤخذ مقداره بالمائة قوله اذا احالف الالام
اظاهرها فقل انتا انتا اياك فغدوت في مغلوبي انتا انتا انتا الحلكم عليه
مننا حكم هلا انت انت المسرى هو غزوها اليونان انتا انتا انتا انتا
تركة او المعمورة الاماكن ط الايام انتا انتا انتا انتا انتا انتا
الذذ كار متوفيه الاماكن في شرح الآيات في مسلم ابن عرفة ساخته وهي مطبوب
استحبها اسلام على الميت وذكر روفه المتألم الوف بجمل صفات المعرفة وهو
منفتحه عظيمه لا يرى عيوبه سمعها اقول انت انت المأثر المأثر المأثر المأثر
علم اقامه وربنا علم بالخلاف منه دسان فهو انت انت انت انت انت انت انت انت انت
بما اتيته من ازيد وبلطف ما اشاء عاصي اصحابه من قوله عز وجله طلاقه

الحادي

فمن كان أي كثوار راسه وقاصطه يرى ويحكون أن يكون من الدهة قوله ألم
للسنة فقال ألمست غريبة ونوعها أمر شد وفاضة قلبي وآمنت بالشدة سبوا
السم كي بما المؤنة من المحن ويحكون أن يكون منج آمن يأكل ويرى في نعمة اذ اذ
إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يقبل ووجهون سعاده على كل من يصدقون به
غلو قوهن يصل عدل واحكمواهون مني باي قله لتفاق شنا باصدا عن ناصدين
وقله سعادى أنا باربون هما لامته تانين فقل صلام آسا لاصحه لسلامه لاما عزه
اما اذ ابرون عدليه اشتقتا ماده باهارون المفترقة ده الخ كم بوره وانكماره اهـ
ما زاد بـ عـدـلـيـهـ اـهـ ماـ زـادـ بـ عـدـلـيـهـ اـهـ ماـ زـادـ بـ عـدـلـيـهـ اـهـ
اـهـ كـهـلـهـ اـهـ كـهـلـهـ اـهـ كـهـلـهـ اـهـ كـهـلـهـ اـهـ كـهـلـهـ اـهـ كـهـلـهـ اـهـ
فـهـ طـافـ حـاتـ المـأـلـعـهـ اـهـ حـكـلـتـ الـهـأـهـ وـهـ كـهـلـهـ اـهـ كـهـلـهـ اـهـ
إـلـيـ رسـولـ اـهـ مـهـمـهـ عـلـيـهـ وـسـلـيـهـ قـلـ وـقـلـ وـدـ الدـلـلـ قـلـ اـهـ قـلـ قـلـ قـلـ
وـقـلـ قـلـ وـلـدـ خـالـيـ السـلـمـ عـنـدـ سـاجـنـ وـلـلـهـ هـذـاـ كـهـلـهـ عـمـامـ
وـعـوـلـ كـهـلـهـ اـهـ
مـهـ هـنـهـ اـهـ جـاهـعـهـ وـكـلـ لـقاـهـ عـيـرـهـ قـلـ فـلـامـ مـنـ اـهـ اـهـ اـهـ
عـنـ تـخلـلـ الـهـلـلـ الـلـلـلـ وـقـيـهـ مـهـزـاتـ لـلـوـلـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ
كـلـ لـلـيـعنـ وـيـهمـ هـنـاـ كـهـلـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ
بـعـدـ الصـاحـبـ الـلـيـعنـ وـلـقـدـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ
كـلـ دـنـانـ مـاـخـدـهـ اـهـ
خـاتـمـ وـأـخـلـمـ وـقـلـ لـقـنـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ
مـطـلـقـ اـهـ
لـخـ تـولـهـ الـاقـضـلـ فـلـاـ خـلـلـ مـنـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ
اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ اـهـ
فـهـ اـهـ
شـدـ وـنـدـ كـهـلـهـ اـهـ
الـصـيـفـ آـهـ وـقـلـ اـهـ
الـرـمـانـ قـمـ يـسـمـونـ اـهـ
وـقـلـ اـهـ اـهـ

اسن ^وكُوك به عن الفقهاء وقلة الاهيئات بأحوال الدين فأن القباب على قوى الشأء
ان لا تستوي بآيات من المؤوس بل يعزم همهم سائل المحظوظ والمعنى للعد
والنون ^فقالوا والمدعون منهن المؤوس ملائكة سانتسكتسه وأماما هم خلقه فلا يدخلون
هذا قال له مسندون في الاستئثار ^فلهم اخراج لفيف الملاكيت الآخر
خسرو الشيء ومن يراق الشاهادة قبل ان يسألوا المحجوبين ان الملاكيت ذلك
من باد الشاهادة في حق من هو عالم بها قبل أن يأسطعها لها طاجينا وأما
الملح فلن كانت هذه شهادة لا دليل لها على تبعيتها بما يتصورها بالاستثناء عند
الافتخار ^ولهم يحيى من كان تأته هذه شهادة في حق دوري المصلحة لغير المكشوف
هذا ما عليه المحجوب في حق قوله لخون والمؤمنون لهم يحيىون خاتمة طلاقه
حيث لا يرقى بهم أثاثه خلاف من حال مخافتها ملاحظة قاتل الماخري به عنده ^أ
هي مشتبه في بعض المعاذن الفصل ^{إلى الثاني والرابع} خواصه عنه قوله عليه
الحمد ^ف موجه اداره سلطانا على اهل اديان وروسط ملائكته والتفاص
قوله ^ف فلم ينفع امداد بالحكمة اسود العظام وما عليه امهور العجاجية
والنارين والسلفت الصالحة فدخل في حرم وأقام دحولا ولها قوله
من الاسن ابدا افضلها هنا وله رواية قوله ^ف لعن الشدة لكنه يتحقق الفرض
ذالمدح شرک بين المثلث والاثنين وليس بشئقل بين الاسن وذالمثلث ^{إلى الرابع}
لستاف الرابع ^ف هنا يرد عليه اسن الله ^ف اصحابي ^ف ايا طالبكم ^ف امواي ^ف دخن
صحابي ^ف انتصروا من حرم ^ف ولا تقويم اذ المثلث اذ ذكركم الله وانشدكم ^ف شرح
صحابي ^ف وطعمكم ^ف وتعويضكم ^ف كما يفعل الابا شفاعة الله الله ^ف حفظ ^ف اولا ^ف ثالث
قوله ^ف جهم اي سبب ^ف ايا جهم ^ف ايا احتمم ^ف لامه ^ف يعني ^ف ايا اقتنهم
سيبغضني ^ف والليك الله ^ف حق لا يدرك ^ف ولعن عمالاته من هم ^ف فندا سنجي ^{الفصل}
فقال المانيا ^ف ما يasisق ^ف شرک ^ف بحسب بعض الملايكه الفصل ^{إلى الثالث الاول} اس
خون ^ف لعنهم ^ف قوله ^ف اعنده اسكن شرم ^ف ومن الكلام المنساق الذي ^ف كون ^ف منه
من مواعي او نعاف قال لمن ^ف خطيبه ^ف قد انصفت صاحب ^ف وبدون حسنة
ذم من ^ف حسنا رسول الله ^ف اسلام الله عليه وسلم ^ف اتيتهم ^ف ورأست ^ف لام ^ف بعفو
كما ^ف لعنوا ^ف كذا ^ف والمعنون ^ف والتوبية او صل المعاذن ^ف الى المعرض ^ف اولهم
العقبة مع ^ف ذل شعبكم ^ف وقلة شوات ^ف اهل الموئل الشافعي ^ف هرثي ^ف خل عندهم

وَمِمْطَاطِي وَجَدَ ذَلِكَ اِنْتَادِرَهُ الشَّخْصُ وَذَوِيِّ الْاسْتَانِ مِنْ الدُّنْدُنْ كَانَ رَسُولُ
مُكَلَّبِ اللَّهِ عَلَيْهِ سَلَامٌ اَذَا حَفَرَ جَوْشَوُرُمْ بَسِيرَكَانْ كَانَ عَلَيْهِ رِضاً عَنْهُمْ فِي رَثَانٍ
رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ سَلَامٌ كَانَ عَلَيْهِ وَسِيمَ جَدِيدُ السَّنْ وَبِرِيدَ اِنْدَرَ اَعْلَى وَلَاهِيَّ
عَنِ الْقَبْسَلَهُ بِدِعْيَهُ غَانَدَرَهُمْ شَهْوَنَ الْمَكِنَ اِنْجَهُرَهُ اَغْشَرَهُ مِنْ الْحَفَّهُهُ وَلَكَهَا
قَدْرَهُ اَنَّا بَلَدَهُ اِنْدَرَهُمْ وَالْمَهَافَانَوَهُمْ اَصَاحِبُهُمُ الْمَهَافَهُهُ وَلَهُمْ نَعْفَلُونَ
عَنِ الْمَهَافَهُهُ اَنَّهُمْ اَعْلَمُهُمُ الْمَهَافَهُهُ وَلَمْ يَنْتَهُوُنَ عَنِ الدِّيَنِ الْمَهَافَهُهُ
الْمَاهِيَهُ اَوْلَى بِوَهْرَهُهُ رَسُولُهُ عَنْهُيَهُ اَلَّا اَعْدَدَهُ اِلَّا وَقَدْ كَانَ اَيْهَا وَفَسَهُ
وَلَهُ تَعَافُ وَسِيَهُنَّ الْمَاهِيَهُ اَنَّهُمْ اَنْجَهُنَّهُ وَمَا لَهُمْ بِهِمْ مَعْدَعَهُنَّهُ مِنْ عَوْرَكِهِ
بِالْمَاهِيَهُ اَنَّهُمْ اَلْوَكَرُهُمْ اَعْلَمُهُنَّهُ التَّالِقُ وَالْمَاتُ اَنَّهُمْ اَعْلَمُهُنَّهُ عَنْهُمْ اَعْلَمُهُنَّهُ
اَنَّهُمْ مَا هُنَّ بِهِمْ اَغْلَقُهُنَّهُ كَافِلُهُنَّهُ تَاقِيَهُنَّهُ اَذْمَالَهُنَّهُ اَغْلَقُهُنَّهُ اَذْمَالَهُنَّهُ
لَاهُوكُنَّهُ قِيلَنَّهُ اَنَّكَرَهُنَّهُ اِبْدَكَرَهُنَّهُ اَنَّكَرَهُنَّهُ اَنَّكَرَهُنَّهُ اَنَّكَرَهُنَّهُ
عَنْهُمْ اَنَّهُمْ عَزَّزُهُنَّهُ هَذَا كَلِيلَهُنَّهُ اَعْضَدَهُنَّهُ جَهَنَّمَهُنَّهُ دَارَهُنَّهُ
تَقْبِيَتْهُنَّهُ حَلَوْنَهُنَّهُ اَنَّكَلَادَهُنَّهُ اَنَّكَلَادَهُنَّهُ وَجَوَدَهُنَّهُ اَنَّهُمْ اَعْلَمُهُنَّهُ اَعْلَمُهُنَّهُ
رَدِيَهُنَّهُ اَلِيَهُنَّهُ قَوْلَهُنَّهُ كَافِنَهُنَّهُ اَذْكَرَهُنَّهُ اِبْرَاهِيَهُنَّهُ صَارُقَهُنَّهُ اَسَارِعَهُنَّهُ
جَهَوْلَهُنَّهُ كَافِ عَذَّبَهُنَّهُ اَقْتَلَهُنَّهُ قُولَهُنَّهُ اَصِدَرَهُنَّهُ دَنِيَهُنَّهُ اَنْتَهَهُنَّهُ اَنْتَهَهُنَّهُ
وَسَوْلَهُنَّهُ اَنَّهُمْ بَأَوْنَقَهُنَّهُ اَلْمَاقَارُهُنَّهُ اَخْتَطَاهُنَّهُ اَذْمَالَهُنَّهُ اَنَّهُمْ مَلِئُهُنَّهُ
عَلَيْهِ اَلْرَاغَهُهُ وَطَبَرُهُمْ اِلَيْهِ اَلْفَاظُهُنَّهُ اَهْتَمَاهُنَّهُ كَانَهُمْ اَعْلَمُهُنَّهُ اَعْلَمُهُنَّهُ
عَدِمَهُمْ اَلْمَقِيدَهُنَّهُ قَالَهُمْ اَصَدَاهُنَّهُ اَمَّا مَظَالِمُهُنَّهُ اَعْلَمُهُنَّهُ اَعْلَمُهُنَّهُ اَعْلَمُهُنَّهُ
عَادَهُمْ اَلَاصَنَمَهُنَّهُ اَغْلَقَهُنَّهُ اَنْهَىهُنَّهُ اَسَادَهُنَّهُ عَاتَشَهُنَّهُ دَنِيَهُنَّهُ اَنْتَهَهُنَّهُ
اَسَدَهُمْ اَلْسَيَقَهُنَّهُ اَلْمَدَمَهُنَّهُ اِنْهَانَهُمْ اَلْمَكَانَهُنَّهُ اَوْلَيَهُنَّهُ اَلْمَلَقَهُنَّهُ اَلْمَلَقَهُنَّهُ
وَلَكَمْ اَعْنَقَهُنَّهُ مَلِيَهُنَّهُ اِنْهَانَهُمْ اَلْمَلَقَهُنَّهُ اَلْمَلَقَهُنَّهُ اَلْمَلَقَهُنَّهُ
فَكَهْشَهُنَّهُ مَلِيَهُنَّهُ اِنْهَانَهُمْ اَلْمَلَقَهُنَّهُ اَلْمَلَقَهُنَّهُ اَلْمَلَقَهُنَّهُ
مَنْ قَوْلَهُنَّهُ حَوْيَهُنَّهُ اَهْتَشَهُنَّهُ اَهْتَشَهُنَّهُ اَهْتَشَهُنَّهُ اَهْتَشَهُنَّهُ
مَنْ قَوْلَهُنَّهُ حَوْيَهُنَّهُ اَهْتَشَهُنَّهُ اَهْتَشَهُنَّهُ اَهْتَشَهُنَّهُ اَهْتَشَهُنَّهُ
اَكَانَهُمْ حَوْلَهُنَّهُ قَبَلَهُنَّهُ اَلْقَنُهُنَّهُ اِلَيْهِ اِلَيْهِ اِلَيْهِ اِلَيْهِ
وَمَوْهَهُنَّهُ اَلْهَذَهُ اَلْهَذَهُ اَلْهَذَهُ اَلْهَذَهُ اَلْهَذَهُ اَلْهَذَهُ اَلْهَذَهُ
لَاهُمْ حَمَرَهُنَّهُ اَلْهَذَهُ اَلْهَذَهُ اَلْهَذَهُ اَلْهَذَهُ اَلْهَذَهُ اَلْهَذَهُ اَلْهَذَهُ

فانسان لتركيب الحاجة والملحق لو كونته مخزن امن ابحاثاً جليلاً بالاصح اليه
اما بحثات واعتقد انه في المقام لاخذت بالذكر ولكن الذي اكتبه اليه عينه
عليه في حملة الاوصى وجماع الاحوال مواساه تعانى ولما سمع بمرهم عليه
السلام خيلها من اصحابها كحصلة فان شفاعة عالم حسنة اخذت
بها ومن المكمل قال يكتب محلل سفاق قلب واسرق على عملية ومن محللة
من حيث انه عليه السلام ما كان يفتقر الى حال اداء ما افترى عليه وبيان
مقدمة الاعنة تكون فضيلتها مفعلي فاعل وذري اجهزت بمفعوله وفعله
و لكن خاتمة الاسلام استدراك عن تعلق اصحاب الشرطية وهو ما يذكر في
البيان وفي بيته خلقه ولكن اخرجه في الاسلام في كل المبشرة على اصحابه
و اشتراط الاماء والمعنى المساواة التي بعد الله بن مسعود في قوله تأخذ
الله هذه مانعه من وعيه ومنها اما خارج الامام على ايجاد حقيقة
سلطحكم كذا فعلى اصحابه ونهايتها اشارت صاحبكم بالتحسب قدس ساخ اليه
الناسين من قوله عز وجل في نذر العبد بني الله حموله لخاتمه من النظر في الماء
عاد شرط رعاية عبادته فـ لولا هكذا من الشئ المعندة لولا هكذا
اد اعني بالعذر لولا ملائكة سلطتها عزيز وفعلا اعني لولا اعني بالامان
فالانفاس هي عياص هذه الرغامة الحجرة وابطالها اليها مع اعني لولا ملائكة
وهذه اليل اهل المستد على خلاف ابي يحيى كلامه لولا من ابني على امير
وسليم صريح على جمع المعاشرة عند احتماله وقدمه لفضوله وبيان
هذا لولا على اوعي فيه من الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء
ال乾坤 ما معروض رخصوا اليها واعقولا عليهم كلاما يزيد في الشفاعة من انصاف
على طلاق رخصوا لهم واصحية ايمان طلاق لا اكل له بالتفاني المسلمين وادل
من ينكرون على رضا الله عنه حين سُئل هل عندكم شيء ليس في العقول قال لما عندي
الامانة هذه المعيشة اصي ث ولوكانت عنده سفن اذكره قال سأقول احمد الله
لبيه مين قال لرأي قاتل محبتي في ابا يعقوب فلديه في قتله طلاق رواه ابا
بالصعب البر اعلم الله اعلم به الراجح واصح عروضنا عارض في قوله لولا
ذات الاسلام على من عند بعضه بعض وبي ابي الحسن بذلك كلاما يزيد في
الامر ارض بما يدل على انسان دوس والواسع ابن عمر رضي الله عنهما قوله لولا انت

٦٣

مترجم

في اعلم الارض وانسانها في مشارق الارض ومحاجنها اجهاد الميشع في
قبيله كاصح وصيغته الفتح قيل الى المقرب اسفل ماد من علم العرب ان اجل سكك
نبسيوالى كل من تغير منه امر القوى وفيها فكانوا يهدى ما وجده من خال
من درس الاشخاص غبوا بهم جه من التقىهم فالاكل كل ذلك نفس وقوله حق
نوب الناس اعطي اي حق دعوا بالبر او كواحد ضرب العاطلين بغير برك
الابل في قوله ونوعه صفت ليس فيه خط فتره ولا ايات فصل عليه
وافتخار جائز من ولائهم ولكن اشاع الناس طائفه غير طلاقه والاسع
الاسلام في قوي البلاط وحصول الاولى لاقفه واساقه لانه يقتله عصمه
فلبس شفاعة قوي الاشاع الى دبر واما في كل مكان المسلمين يقولون اغل
لذاته يفعلن اقوى اسراف من بضم الميم ومان حدين كل ذلك نوع اياها
العنص ما يعنونه عنده مثله قوله ابي الطيب وعند كل اهلها صار يحب
رب كل اهلها كربلا كثرا فلما اتى في قوه وتركته مه طاش الله اخذه
ان يخاف اشخاص ابيها يداوي في قوه الله عنه خدمة بعد ورا حبه صل
وليه وسلم وفاته من نصيبي الشاشة وشاتها ولقاهم اخذواها من اصحاب
من يدك كربلا فذهبوا بطن اشخاص اقلي ان لا يكرهون الله عنه قبح اهلها
ووضع شمل العرش واستد القبور وسد الماء العيون وفتحت قبور ودر وآلات
في من عبر الله عنه اقره ورمي عيساكنا الى الوراء وتحكم الموكى
وستدي الباب الى ما اهلك حكمها ان لا يختلس الشهد ورسالة مار
شيشا بعله وبقطع قطفه واسفل القوي بالسكنه قتل العريب وسبيل
نعم الغزى اذا عمل اعمالها بالخلاف اصر على اجل اجل اجل اجل اجل
دنهما على حمل على لسانه عرض صل عصافيره فطنه مليء معي
ظاهرها احن واستعلها على لسانه ووضع الحبل من معهم خرى اشمان
ذلك كان حلسا على اشخاص اشخاص على دفع الله عنه قوله اسايسكينه نطق
اي لم يذكر عذر اخفق بما يسمى من سكان المقاومه وقطنه ان اقدر
وانه امن عيبي القوى على انسانه وحمل اثاره الى سككه المدارس في همه الاول
قال اراده الى السككه التي ذكرها اسفله كتبه المغير قبل تفصيها انتا
مذحان لهوجه الاشخاص محبه وساره خلقه رقائق ارجح والهوى وقيمه

الاخت و زوجها فعن آن طه ما از ترتیل فنا می شود بلطفه ایکا بحق اتفاقیه
فلی قرآن کریم و حکمه الله الامین ایسا عاصمیتی قال القرآن همانا هیله ایاند ایلیه
سروما استیدن لای ایلامه و اشیدن جهاد سول الله عیا رسایل همین تاریخ
لای کل ساسعه و اشاره و ای پدره حقیقی صاحب و خلیفه حکماء ایلات فنا ای عرب
رسول اسلام کسری ایله علیه و سکری با ایلیه شاهزادنی ای اسرار عن دجل ای نیمه اسلام
کلکا و ایاچه علی و ای ایچه علی کوون دعوه تدست فکر عقول مغلطه ای سیمه
غیر ای ایلیک سبل فدر رسول ایله علیه و سلم خرج ایله رسول ایله رسول ایله عصانه
عله و سلم فضیل ایله علیه و ایلیک ما ایلیک ایلیک ایلیک ایلیک ایلیک ایلیک ایلیک
نو ایغیره و روح السیف من ایلیک ایلیک ایلیک ایلیک ایلیک ایلیک ایلیک ایلیک ایلیک
نیمه علی و ای ایچه علی
دعا بعد و نو ایلیک
هم عنده و قوف جه بالمش علی سیپیل ایلیک کاه کاه کاه کاه کاه کاه کاه کاه کاه
لناس بهد رسول الله علیه و سلم ما طلبنا شنس علیه و سلم علیه و سلم علیه و سلم
و غیره ای ایلیک
قوله ای ایلیک
لای کاه درد ندره ایلیک
علیها طاق قبیل المیم فیمن صیمه لله ولایه میمه ایک و میمه ایک و میمه ایک
نمایم بکی میمه ایک دل میمه ایک و میمه ایک
عاد ایک
و سیم کاهن بجه ای طلاق
هر عروس ایه
و صدقه بیوه ای ایشان ایه
نه ایه
و علله بقرله ایه
شناخته ایه
عنیا و لوله علله ایه
ارض و ایلیک ایلیک

جوسورة كالهبة كانت محبة يحيى ثم فاتحه أبا طه فأهونت أعلاه وقل
هي كافا سكتها عليه من الآيات التي عطاها من على السلاوى الشاشة
بعد عيال تكون من لعنة المذكورة أو لسلة أم كلثوم طفلها العولى
لما انتهت السكتة النفق بين ناديه والشيشة وترى شفاعة في ذلك فهو معلم
ويفهم أحد ما كان أنساناً إيجاباً وذلماً فهل أسلمه كما كان
لوفاته باختصاره لها ونائبه لأن يكون استئناف مكتبة شيد المسكونية
معكم صفحه عن لعنك سبباً بليساً كغيره من حوض ضم خلل لها بما يقتضي
لذلك فظاهر من المنطق حيث أنها المكرر قوية فاعلة للإدراة المقصدة
وينظر لها الوجهون قوله تعالى ذكره كلامه عليه من الآيات والذكرة الحكم
الكتاب الذي أحكم العزائم وصف صفة من هو وسيبه (ولكنه منطق)
بالحكم لكنه ثقلي ثقلي يعمي كلما رأى شيئاً من القضية الحكم راجح إلىائق فاستقر
حكم المبجاوي وذللاته قاتلها لما كان يحكى وصف صفة ألوانه أقرب
بالتحصل إلى سطوة الملكة فافتئت له النفق على الاستئناف المكتنة فلت
نخعله ع على ما نعيشه مأموره فلتخدعه بالحال ومحقده موقع القوش
من الاستئناف في قول من قال حالياً ياخير المولى مساعياً على سلطنه
المربي خاطب قوله لا يغطي على مرض العصبية يدخل خطبٍ ولبلائه العذر
سبعين خطب المكتات إن عناس رضي الله عنه أتى قرب الماء أغمى بالسلام
إي قوية فلما تعاشر معه زناي ثانيةً أخرى ففيها نافع المطر يعود
الرسوخاً بالتها وسدّها وتغوره التآثر قل عذابي صولم عليه سليم
الأخواي عذاباً بلا عذاب ابني كما أسلمه وأعني غداً مني قبل خروجه
تعلى فخذلني وحررتها در دوكاب أبو عبد الله دلال المؤذن عن أيام
رثى أبا جمال قال إن من مثل مخلوقه على ما ناقته إدراكه لم يقدر
فقال عمر لعثمان حميم ف قال نعم حملاً على عرقه وفديه وظل فضاليان
تربى قلاباً زينه بالذلة والنقد قال المفتاح قال في الأشكال قد
صوبت قلاباً الأحمر كما يعبأ أنا أدخل فرنك توصيله ع فما قلاب
إي هرثلاً خذلوكانت نفراً سورة طه توصيله سنت فوج الأدب بأخفاهم
عمرها هذه الحمسة فأقواله السلام فتنى عن حزيناً لما فيها توأذن إلين

عن المبشر عرضي الله عنه وأخوه عن الكبار عليهم قوله خالد بن الأكثر ثنا فارز

أبي فحصون هذن في كتبه قوله ثنا فارز عن الطريق الشيش العظيم **الراحل** إمام الراحل
أبي دحش الله عنه قوله ثنا فارز
سيك أبو حبيب الأديب الحسن و مسلم و مسلم ثنا فارز ثنا فارز ثنا فارز ثنا فارز ثنا فارز
واجئناه قوله ثنا فارز
عبد و سلم عبد العصلى الحارثى كان ذات القرص من المضرى ذهل على نسارة
فديون من طهرين ذهريات مخصصة بنت هنفاجين عنده أكرى ما كان
عجائب مورث فهات عن ذلك فضل اهداها هاهى من قرقاع لكنه
عمل فشكفت التي ملأ الله عليه و سلط منه شره ففتحت أيام الله لحيان
له أحدث فنزل لم يغيره ما أدخل سالم الله الذي أنس سعد رضي الله عنه قوله ثنا
كم به من دروس سلسلة سلسلة أبا إبراهيم سعيد الله في اللوح المسمى و هو
أن لا يعاينها أحداً لخطتها وكان أذنهم العذبة يوم حدين الكفار خطبة الجنة
و قبل أن أهل بد رفعتهم قوله ثنا سالم الله الذي أعادها جهاده في قلنوبك للآباء
الآنفة من قوش ثم تابه أدار الناس الملاش يوم سعيد رضي الله عنه قوله اللائين
الظالمين ثنا فارز ثنا فارز من فهاد أصل من و ليكثر ثنا فارز قوله ثنا عاصم العذر
المرجل شاه العجمي العذيد فيما يكتب و يذكر كل واحد عن زمانه إنما يزال الله الوجه
فأمثالنا يتبعى العول و ترى الآلوب مننا يطافن لغاصد و الاجياد في الإن
والمواظبة على الميراث و لم دش هذه كحدا لذا حاصلا شوردت منه رفقاء
من أول خارج على منتهاء و سينا الفراس فلقو النملة والبله و مولاهم و خلقه
لديه المدرة فالباقي فالباقي من هذان تكون موكب أفضل من صغير و ايا يوز
إن مثل ذلك موصى و ورد في القرآن الأول أحاديث الذي ينادي إبراهيم الله قوله ثنا سعد
رسول الله صلى الله عليه وسلم معلم و معلم
و معلم و معلم و معلم و معلم و معلم و معلم و معلم و معلم و معلم و معلم و معلم و معلم
رسول الله صلى الله عليه وسلم يدل على الالول لالله ينادي بشدة استهانه على ذلك
في شأنه على حرمته أسلمه و مداعع في قوله من عراجيل و جن أحاسين السور
قوله و كان عز عذابي شبه الماجحة و بليمة عذابه يقول له شايسيله على قوله ولا
كل ذلك أيا لاتبغ فهات في من يكتنف قوله وهو من جن حباب

كما روى الله عنه في حجج حبات الماء في الماء أشياء من ذلك في باب فاعلها
رسول الله صلى الله عليه وسلم في جميع حركات العلوم و تحفاته على مستشاره استعانت
الطلاب كانوا يدعونه أن تخدم فما نهنه عادل وكان جانبي المعرفة عبد قال فلما قال
هذا لهم هتفوا التهنئة و كلما دخل إلى المكتبة ما حمله من القليل إلى أنه
وأفضل ما في المكتبة و الأستاذ عبد أندر عمر رضي الله عنه حين قال و ملائكة في جهاته
ظاهرهم لشغفه غلوب مضم المصلحة كلها وأوصى و طلاق الأرض ملائكة ما هي
بطول و سهل يا **سما** سما بكم و عمر رضي الله عنه سمعه الفضل إلى الأول
ابوهن في رفقه من هؤلاء فقام من المقام بجزء من الماء و ملائكة
استقرت عليه و نجحت من ماء فافلاس الماء فلما رأى ذلك عبد قال له أبو بكر و عفان
ما فاعله ذكر ما ذكره في الماء فلما رأى ذلك عبد قال له عبد الله في الماء
يا جابر و ماجرون و ملائكة لاتكونوا بالاحل ان تكونوا بأيديكم و اعطيكم على هنف
و اجهيزه لصف فلما رأى ذلك عبد قال له عبد الله في الماء و اجهيزه لصف
في الماء فلما رأى ذلك عبد قال له عبد الله في الماء و اجهيزه لصف
و كشف صاحب المكتبة التي ليس و ملائكة فلما رأى ذلك عبد قال له عبد الله في الماء
هذا الماء استندت بما يحيى تكون له موضع تقبيله الصدرية والأصل
هذا الاستندت اسندت بما يحيى الأصل فلما رأى ذلك عبد فلم ينكح الماء فشكلا على الماء
فأتم سالم العذبة من الماء و الأفعال قوله ثنا سالم الله الذي
إلى الأغراض السهل على الماء للوضوء الذي إليه تكون الماء يوم العرش يوم
هذا الماء استندت بما يحيى تكون له موضع تقبيله الصدرية شاربه إلى الماء
إذا أساي من الماء فلما رأى ذلك عبد نسبه العرضة عارفه بـ **عاصف** و مسلم العذر
الإذاعي للاغتراب والذهب لا تكون لها رأيها في الماء و كل هذا الماء ينسب
نقول الذهب و بما يحيى يوم الداعي لها في الماء و كل الذهب لا تكون لها رأيها في الماء
و تميزه من ماء عند الماء يحيى بتركها الناس ملائكة لما يحيى لما يحيى

او عما في المعرفة كالسماع الى البراءة وحيث ان الله عز وجل اذ قال لموسى اذكروا لي من ذوي الامر والشأن ما يأتمون به اكتفاء بالذكر الآيات المثلثة فالمعنى هنا اننا لا نذكر الا في المعرفة فيما لا يأتم به اكتفاء بالذكر فنما ذكرنا في المعرفة ما يأتم به اكتفاء بالذكر ونذكر ما لا يأتم به اكتفاء بالذكر

فهل السجح طاراً هي ادمعه ونقمها وكثون حمذده بضم الماء وهذا نزار يما تكون
الشداد والقش التي قيل لها فسقا على شيم فشكلاً منها أسلس بدماطنة قالوا في ذلك
ياسداً عندي في عبد عدم السبب عسكراً نظرية إمكانية مستغلون عدمه فهم
ليس السبب الذي تغير الناس قالوا فإذاً أوراً عاصد رأى اهذا ظاهره
وكان من العلم واللغة وكان الشاعر هنا يستعثراً على قوله وقد وصف
طمسين جملة شعر وكتاباً في رنكه الله ولأنه دفعه التي هي
عليه وست وأربعين للأمام في ملوكه الباكيات السنية صاحبها محكم
عندما أعمل الناس قوله كث وبركته لما ذكرت عن حقه كث عظمه على
ضير الرغبة المقصى غمضه على ما يكرهه وعزم على غيره الحبر على النشر
الإلهي ضعفه ورث عن أن يأبه الشعر وأنا يحيى جان بن مطرأه وآثره من الشفاعة
من قول علي رضي الله عنه إني تأقول عن حقه أسعده لكتبه ما في من الأئمة
وست قوله تعالى إنشاها ما شركها ولا يأبهها خالص لغتها يحيى بن مطر
ووجوده لا يأبه لها إلا عندها لأنها يحيى بن مطر ولأنها يحيى بن مطر في تمام
لاني ذكرت أنا كث لغتها يحيى بن مطر وآثره من الشفاعة بمنزلة ولدين في حماه فهو
لطف ما يأبهه كشخانه وإن طرفة لغتها حاملها فهم عليه فهو قوله
ليلي ما يذكره ولذا يذكره المصطري وهو حكمة الافتخار بما يأبهه
من ولد يحيى بن مطر يحيى بن مطر ملائكة ملائكة ملائكة
الثانية الأولى أبو يحيى يحيى بن مطر قلوا لغتها أي زجا وقللها لغتها
وألفت أزنة دسته للغام وقيل مهاد ما يأبهه لغتها وخطفها كأقاليل إشارة
حضره الشاعر ويعطيه لغتها على قلاد أي مرت لمعرفته، أي ناجي لك
البرقة ولملحة وذكر شفاعة المصطري عن يحيى بن مطر في تمام البرقة فاته هنا إشكال
عن كتاب المتذر وقدمها له من علمه أقول كلما أصلحت سترك خادم وان
ما يأبهه لغام الأصل ينبع الشاعر في قلاد أي مرت لمعرفته تبيكاً كولا يجيئ اعتراف
ما كان أو عليه في الدنيا لا يأبه له على قلاد كقوله تعالى وإنما أحوال الناس هذه
ربخواه في قلاد بالغة يحيى بن مطر ملائكة ملائكة لا يأبه له على قلاد
أم كثرة في تعليق الرابع إلى السادس دس دس دس قوله هذا إن المعنى واليس
إي ملائكة المسلمين من العدة لغضبه وأستعث بهم العين من العدة كعدهم وبصره
أي ملائكة المسلمين من العدة لغضبه وأستعث بهم العين من العدة كعدهم وبصره

وغيره كوفي محمد والمقدوني ثجاح المستمد كوفي اللهم لا إله إلا أنت والحمد لله قرار الأعراف سبط
أبي جبل وقوله الله أبا جبل روى النبي عن ذات المحرم وأخيه وذكرا شهادته
نظموا أن ملائكتهن وإن حملوا على الباطل ينطبقون بعزم على الإيمان أفرى جديت في
ذلك وإن مني على الشفدين مستعفها عنهم فما ورد بذلك والدعاة قد ارددوا بقولهم اللهم
آمنت بالرسوخ وبخاصة بعدهم واستجابة لبيانهم ونظرة فداء في نعيه هل سنتي
من ملائكته بل أثكم لعلهم كان قال لما ضرب مثل عالم الاصنام وعاباته قال لهم
أحر حمالها فلما أطعمهم اختلف وسأطع كل في لجهنم رد على لجهنم فهم مجاذبون
 فهو تحيزه لهم ولهم عاصمه وصف خدمته والآخر قد سلم للشواهد وخلص لهم
لأنهم حملوه فهم واحد وقبيله يحيى واستغفهم ثم ينزله هل تستويان شلا
فالبلدان باب سلطنة وقولوا إنها لاذت بحسبها على لجهنم لا يطلقون **الناس** بين
والناس عاش رحمة الله عنه فلما يقصد تقبلاً استئصالاً لافتراض الخلاف
ورفعها بعدها على خالصها فلما خلصها لهم قال **أشناس الملاحة** ومن لحاله في حملة الله
وتشي المخلافة فرعن قيسار العزيز من هنا إلى باب قوله تعالى لكير بورثي إلى العظمة
إذا يرى وقوله العبد بين توسيع الأكم بين يديه أنا من ذاتي سبب ابروساته
فرعنها في عهده أي وصاية فهل قال إدراكه خصم ملائكته الفضل
الملائكة الأوليين وهي معرفة قوله الله أنت يا ربنا من الأعداء أنت يا ربنا
فإنما أراد أن يتم بيني وبين عدو خط من سرمه سفن رضي الله عنه على الظرف الذي
فلاقه لرب عبده قال أبا كريمة ديجيانتي أنا القاسم أيام أبا قاتي عزيري به
عنهما نفع كل في حملها بناء وقائمها من سفنه قال تكيراً به أذهب ما في عيال
وينشت بدتفتها بنيت الملائكة للغضي البغي والمرتاب فيه الماني أبو سليم قوله
إن رسول الله صلى الله عليه وسلم عهدت إلى أبا دوساني أنا سبب والأناقل على
جوائز قائل الوصي عليه فلما أدركه على حاضر كل حاضر له فلما دخل يوم المقابلة
معهم اللهم فعل هذا حتى ان يكلمك الآخرين في المقابلة على هذه العذر لبنيها
الناس أبا جحبيه ولفتن لامونج العرق بأصلها أي سلسلة أصلها من
الإمبراطور من خرج عليه فمن تمنى أن يندعو باسمه فلما دخلوا العماره أعادوا فاجاب
عليكم بالأسد وأصحابه وأبناءه أعلم بذلك فلما دخلوا العماره أعادوا فاجاب
الفضل الأولي الأول أنس رضي الله عنه قوله سبب وحدة الماء أنه يبلغ من الدرجة عاشرة

الفصل الثاني في الأول والثانية عبد الرحمن بن عبد الله بن سعيد **بريدج** عرب
سيوك وحيث حسن الصوف لأنها كانت في زمان شدة الحر وجدب البلاد وكان
ذلك هبة إلى عالم حرم المحدثة سيدة الناس وأصحابها كفاءة بحملها على
والقتب البهيل كالكاف لفتح بريج معه أسماءها ملائكة في لعلها على عيشها
على بعد ذلك **أبي الأبيه** أن العجل بعد هذه من النوازل دفعها إلى العرض لأنها
أحسنته من جهه التوابل **أبي ذئب** جديت أنس بن منصور بعد ذلك في
آخر الفصل في المراج أول ورق بين هذا التوابل وبين ذلك لأن المذكور
هذا قال عليه أن العجل سهلة طولها في تناولها فتركها إلى باب سندان الصدر أن
لا يدخل من النوازل ولا يعود إلى العجل يصاد في ذلك العجل ولذلك هنا على عيشها يأكل
في هذه وما يعشق ليس ينفعها سماً وحمواً فسمه يأكله ماء ماء صلبه والأخضر في تحمل
عيلها نافعه مثل عليه فلما أخذت الذي سأله على عيشها سماً على باب اليمين واليمين
فلا يعطي عيشها باس السبي على بددها من المذهب بما تسببوه على عيشها وتحمها
علم وسلام في جهيز خاطب في لذتها لعله استطاعه ما أصل بذر فتما على عيشها
فمن يغفر لها **أبي العباس** العباس أبا ريحانة عن أنس ريحانة عن أنس في المساعدة قوله تعالى
اللعنون يا أبا سعيد الجوني وروت له أخته حرام العبد محبته سبب العروسان
لما زار في قفاره فلما تناول العذبة أعندها العروسان أذنها العروسان فلما تناول الشجرة الأكاك
وقوله حرام العروسان من باب فقيه العادي أن الذي يزور العروسان فلما زار
اسمه على سعاده وسلام عليه عند الله ومكانته وأن حافظه طاهر وفطالة معنها **ج**
على **أبي كعب** صريحة قوله **فلم يطلبوا الدراي** حضرت دار عيشها في حارقة
وهردورة ضم الراوين بالدرية أشتراها هنف رعناس هنف سببها فلما قرئوا لقاء
المليون من المليون الماني لم يحصل على ملوكه ملوكه ملوكه ملوكه
باب العدن السادس وموكلاً به عن الوقت والتبديل والباء في بغير باء الماء سبب
مسنوي وأليس مثلها في قطعاً شربت هذا بيدهم ولا تقدر على أصلها
اشترى العذبة بالدرية عذبة من شترى بما بين ملوكه ملوكه ملوكه
التجاري ما فيه ملوكه ملوكه ملوكه ملوكه ملوكه ملوكه ملوكه ملوكه ملوكه
هرف العذبة بريقيه قرنيق الماء ما قبلها إذا كان للعشرين عرباً أنا دنواها **ج**
بذلك الاستطلاع لمشته أسرابها تونه وجده الماء انه يبلغ من الدرجة عاشرة

نهاية المأكليكم الله ويعوله والذين آتوكم العقيقة وهم يأكلون الكبش
فنزلت في عيادة مساعدة فاندلت بضميان كون لعل واللطف لظاهرها
فقط جيء به ترغيب الناس في مثل فعله ولتناول مثل ثوابه وبذلك جعلت الناس
حيث كان كون على هذه المقدمة من علاجها والأخطار الدامغة نبذ قدرها من حيث
هي عليه . الأول نوع على حفظ الماء الذي يدخله الماء إلى البعد والماء العقيم الذي
في البعد والماشي وأحاديث الماء وأصله والعيادة والجهل والعنق الماء
عذر . والثانية توجيهات لأخذت في شأن كل ولقد في الماء التي يعطيه أحاديث الولي
ضـ وقوله منك مولا على كل ما أكتـ هذه الأسماء المذكورة قال شافعي رحمـ
عـندـهـ يـعـنـىـ الـوـالـدـ الـاسـلامـ قـلـوـيـاـعـدـ ذـلـيـلـاـذـهـ مـوـطـاـلـاـذـهـ مـوـطـاـلـاـذـهـ الـكـافـرـ
الـلـوـلـدـ وـقـولـ عـرـفـيـاـجـهـ مـوـبـيـكـ مـوـبـيـكـ مـوـبـيـكـ مـوـبـيـكـ مـوـبـيـكـ
أـنـ اـسـنـادـ مـاـلـهـ لـهـ لـهـ اـسـنـادـ مـاـلـهـ اـسـنـادـ مـاـلـهـ اـسـنـادـ مـاـلـهـ اـسـنـادـ
صـلـمـ مـنـكـ مـوـلـاـعـلـيـ مـوـلـاـعـلـيـ مـوـلـاـعـلـيـ مـوـلـاـعـلـيـ مـوـلـاـعـلـيـ مـوـلـاـعـلـيـ
أـنـ عـلـيـدـ مـوـلـاـعـلـيـ مـوـلـاـعـلـيـ مـوـلـاـعـلـيـ مـوـلـاـعـلـيـ مـوـلـاـعـلـيـ مـوـلـاـعـلـيـ
مـيـهـ وـمـنـ ذـلـيـلـاـذـهـ مـيـهـ مـيـهـ مـيـهـ مـيـهـ مـيـهـ مـيـهـ مـيـهـ
أـنـ اـنـقـهـ
وـسـلـمـ مـوـصـلـيـ عـلـيـ وـسـلـمـ مـوـصـلـيـ عـلـيـ وـسـلـمـ مـوـصـلـيـ عـلـيـ وـسـلـمـ مـوـصـلـيـ عـلـيـ
الـلـاـسـلـمـ مـيـكـ عـلـيـ مـاـلـشـ خـيـنـيـ قـلـلـوـيـ وـدـيـ عـنـ الـاـنـاـعـيـ كـانـ اـنـلـاظـ
أـنـ تـقـلـلـ اـنـلـاظـ عـنـ الـاعـلـيـ فـاـذـلـ اـنـاـكـيـاـلـمـيـ اـنـتـصـالـ فـيـ عـلـيـهـ وـيـ اـنـ
كـانـ مـنـ دـاـبـ الـعـرـيـ اـنـ كـانـ سـمـمـقـاـلـهـ فـيـ قـضـرـ وـبـارـمـ وـخـلـ وـيـ عـدـ
أـنـ لـأـنـوـدـيـ ذـلـيـلـاـذـهـ اـنـقـهـ اـنـقـهـ اـنـقـهـ اـنـقـهـ اـنـقـهـ اـنـقـهـ اـنـقـهـ اـنـقـهـ
تـقـبـلـوـنـ مـيـتـ سـوـامـ وـكـانـ اـنـ اـنـمـ اـنـمـ اـنـمـ اـنـمـ اـنـمـ اـنـمـ اـنـمـ اـنـمـ
رـفـخـاـسـعـهـ اـنـجـ بـالـأـنـاسـ رـاـيـ بـعـدـ خـرـجـهـ اـنـ سـعـ عـلـيـ رـفـخـاـسـعـهـ اـنـجـ
لـبـيـنـذـيـ لـلـشـكـنـ كـمـ عـدـمـ وـقـرـأـ عـلـيـ سـوـامـ بـرـةـ كـمـ وـعـدـ اـنـمـ اـنـمـ اـنـمـ
فـاـنـ فـيـنـ مـيـتـ الـجـاحـلـ اـنـ عـدـمـ مـيـتـ اـنـ عـرـدـ لـلـدـ اـنـ الـحـاـكـمـ فـيـنـ فـيـنـ
كـوـنـ كـوـنـ لـلـدـ اـنـ الـحـاـكـمـ اـنـ عـدـمـ وـقـرـأـ عـلـيـ مـاـجـ حـلـلـكـ الـكـبـ

الاسلام كاعيّتها بالبيان في قوله تعالى: وَمَا كُنَّا نَعْلَمُ إِلَّا مَا بَيَّنَاهُ^١
الدين وراس الاسلام كناديفه اذخرت اذن وصلبلي اي مع ما ياتى فالله
يكتفى بصفة ذمئي في الدين اذما احسن المعلم وانقلبي علم بما سداي
ان خاصها ضالاقبه ومتواهه فقال وتحت بهيش وشارة اذام عليه وسعي فيهم
واس وجهه وخط الشافعى سعدى قوله ما اذام الاسلام فاسلم اذام اللد
مكنت احوال مند اخلاقه يعني قوامتك لاشتراكه فاكون دنثايل
الاسلام ويفتى على ما كتب عليه سمعية أيام اسلام بددوك من اسم الله
عاشر وتحمس عنها قوله ما اذام اللد وفطى الفتاوى على الصراحت عداء
بعلى لوزن ما ان المؤوب وفيه مشهد وعما تقوى لعن نفس بلدية فيه الهراء
الصدىق فاما صبور عذكى الاخر لما اذام الصبر والبنات ومن لعن صدق
في الصدق ولعلها اما اشارت هنا بالتصدق فتفى الى قوله تعالى: وَمِنَ الَّذِينَ
يُنَقِّلُونَ أَهْوَالَ أَشْهَادَ رَسَّابَاتِ أَهْرَافِهِمْ وَتَبَيَّنَ مَا فِي أَنفُسِهِمْ
إِنْتَهَمْ رَهْبَاتِ أَهْرَافِهِمْ أَذْمَرَ أَهْرَافِهِمْ سَدَّلَ الْمَلَأَ الْوَرَدَ ح
وبدلما شفى في ذلك من شرار العيارات الشاذ وجن البيان ولما يتأجل
عليها انتشارها على الديان والبرقة وتحقق البراء من اضل نفسه فان فلت من
ارزول قوله ولمن صبور عذكى الاصواتين على المتصدق وعما رجه للاتصال
فان هنما جبار وبالبعد من العلة تلت وردته عيوب قويه وما يسمى بالإنجذب
تيه صلبا عليه سكر كأن مضر وقالي فتفاوت الدليل بعد وسلم يترك
ميلا لا لهن اذن راحيمه الدنيا على الآخرين حين خبرت فاما وشيء لانت فان
عدتني برسبي مشربي وملحقي ملائمة باطرا ويكيل المتعين
الذئب من حربات بعلم اذاما عذر من المتصدق وغة الحكم ايجاد ايجاد
يحيى مرعيدي وموسيبي ولن يصبر عليه الاصوات فوجع موسيبي ما ارتقيت
من الملة وان الصوت طلاقاني عذكين كالصبر عليه من و كان زن عرف من كل
الراوي خال من عائشة والعاملات وفندل المتصدق فضل المتصدق للسام الامان
وابراي اهل الایت وغلاض عباد الرحمن حرج امه عن الرابع لم ستربي لم يخوب علىك
او سخوه وشر علىك ما ينفعن في جديب عمر رحيم عنه قال ابن عباس غاف
غير فاجاري مدين عليه الذهب من ثور نياستها مركب اصبعه وعود قان اثنين

اللو ايجاد نحسيل المرة ذلك انهم حايل والقاد بد لونفهم غسله اخرين
طريقه من في سنه او من ذاق المروحة بيسله وان كان جاحد عليه العادة الزيبي
من سره اسطري شيشي بشيئه كثيرو الاوصي بقططه في طلاق وكان طلاق تجعله
بلطفه وفاته رسول اصله على سمه فكان يقول عمر برومنة شاهي
عن عفرت ذراوك وكانت المحابة رعن اسعنم اذا ذكرها يوم احتفالها ذلك يوم
كان كل الطلاق اثنين كل طلاق وفاته مسي في عزاجه ان سطر طلاقه من طلاقه
ذدق عريجه قال ليجتنا شيخ الاسلام برضي لشهود رعوان ان هناريس عيسى
المجاوز عذكين باحال هن الملايين وفظاهره عذكين جي من حيث فلما زاد
المرت عيارات على انتي عن علم الشادة ونيدان هنا حامل من الاجنبين عليه
العام التكمي و هنا ما تستحب بمحاكم المدنات من كل المغبي والهد
في الدنيا اخراج وحش الارهان نظر الحزن واستطاع سهوة الاخلاص كمال الشغل
باسم عن وجع شفاف امثال الغلب والذباب وعقد العزم على اجره واعده
الوجه والغزال من سرك الانس بالحب او الاخر اذ اخراجه على قدر
ذلك قوله اخراج والذيف مفوار بالبوع واعده اخراج ادراة انت سجا ورضا عنه
في ذلك اصحابه بكل من العافية على تقدير الشرطة لذا الكلم فما اذام بين المغير
وكال شخص فهو كما اكلم لها ايا انتي خالي هندا اذ اذلك ليبيع كل شيء
ذذكر من كلامه اذ ادخله في خطبة الملكه كاذبة تصدق واصحافه اذ اذلك
كالغيرة وغضب الاباهه الناس تدرك كل امتحنها له مثل خواص العيز قول
الشاعر ديفت ايا يحيى فهم اذا جتنا باجر المقام **لقد** المثال الاول
فليس في الايجاد فور اسر قال ابو عبد الله بن مطر بن من التبر وقال ابن العارف
اصبه في المسألة الوريا وقيل اصبه في المسألة ومحى قوله انت عيوب
عيوب عيوبه وعده انت المأمور والخطاط ايجاد المختار بعده بعده لخلافه
وان اذنا في ذلك هي المختار المأمور انت **لقد** المأمور المأمور
التوبيخ المعرفة من معرفة اكمل المعني ايجاده وكان من نظره قد وردت
عذد اعلى في دعم من طلاق وطباطل المدارس الذي هو دنونه ذكريات
فتح احکام ما يجاوزها الذيف تخف من الاصناد ومه دجيت محمد اصبعه اسود
تغلى في الاسلام ايجاد تفتقى عليه وقبل تفتقى الشفاعة فيه اقول عرب عصان

ساقط

نادى انت لال للصورة فتابها كشتت عن وجھك عند ما شاهدتك نادى
انت مثل الصورة التي رأيتها اللئام وموتيبيه بليغ حيث حدث الفارق في تم
المنشأ فإذا مقاوم حملها علمكم تعلم هنا الذي يرى فامر تبل فرسنة
الباب كرتاطي في المقرب المقرب المقرب المقرب المقرب المقرب المقرب المقرب
ومن المقرب ففند الاداء مبادلة تحصل هنا الشيء والبسخة الآية وأقوى منها
وهي المفاجأة في اذ ما عرف هنا الاداء الشيء والبسخة الآية وأقوى منها
مواواره وتحفظ في المضاع حبيون وما يحيطنا في العمل على العذر
والاعتراض على الخطأ والضم على التفصين التي يتعلّم والقول وفي الكتب
لقرآن بالآيات التي لا يأثر في فهمه طلاقه في قوله تعالى في الآية التي يعتبر
اما امرأة عن هشاشة العقل المألاك اوس رعاها عن قولي حسبي هنا
عن هنا متنقته ورمي حجج في اخطابها ماما اوس اوس كافيك من ذلك
قطلهم من عوره سالما انسانا ذاتي والتالي والثالث رضاها سمعت قوله انك الله
بني اوس اصحى التي لا الاسلام وعكل بنيها سخي قوله الاظهر هوون
كم يسرى قال في المباح القول في بيت حق تناقض بين شهيد من بخارى وبين
هرود بن عمان عليه السلام الماج ام سقيمة دعاظاته خطأه بغير تناقض
هذا الباب اغايا بسباب تناقض اعلى بست كوكسترة القبرى الاول من
هذا الفصل الماض فربم كوكسترة كوكسترة كوكسترة كوكسترة كوكسترة كوكسترة
كم يقارب دسوی اسود اسود عليه وسلم بالكتبه على التناقض با
جام المذاق افضل الادى الاول عماله هرقة الاهى باى مكان او زار لزيل
بالمكان تغير الاكاث طهري ويسخر باى الى المسلمين كله يلهمت جا
والظاهر والباقي في حذفها عن قدر ولا دعاته وهذا **الفصل** الذي قرئ له
والزاده السكتة والوقارها يدل على صاحب من طهري احواله من ملائكت
اللشون في العقد والحادي حسنه سينه في كل سوابق الطرق المرضية في اى عدد
يمدده به من صدور قل من حسن العقد **الفصل** السادس للدوري بحسب متننا له
ويقال اما متصددة بما يسمى باسم ظاهر وواحد درج ما يطرى مما يطرى **الفصل** السادس
في لم يطرى طال من فاعل كشكشة وجزدان كوفن صفة حبا اى ما يطرى طرفة نظره
شيا الاكون عباداته من سفيه كما ما ترى بضم المثنا في ابا نفخ الريح عبد الله



